

UFR S.E.P.F

# **LIVRET DES ENSEIGNEMENTS**

**Licence 3 Sciences de l'éducation**

Semestre 5

2023 – 2024

## **Responsables de la licence**

Pascale PRAX DUBOIS

François LE CLERE

[pascale.prax-dubois@univ-paris8.fr](mailto:pascale.prax-dubois@univ-paris8.fr)

[francois.le-clere02@univ-paris8.fr](mailto:francois.le-clere02@univ-paris8.fr)

# Table des matières

---

<b>ORGANISATION DES ENSEIGNEMENTS</b> .....	<b>3</b>
<b>LES EC DE MAJEURE</b> .....	<b>4</b>
UE 13 - APPROCHES DISCIPLINAIRES.....	4
Approche disciplinaire de l'histoire des éducations .....	4
Approche disciplinaire de la sociologie de l'éducation .....	6
Méthodologie du travail universitaire .....	8
<b>LES EC DE MINEURE</b> .....	<b>15</b>
(CP1)ECOLE ET ENSEIGNEMENT .....	15
(CP2) ÉDUCATION, ACTION SOCIALE ET SOIN .....	20
(CP3) INTERVENTION SOCIALE, FORMATION ET ÉDUCATION NUMÉRIQUE .....	23
(CP4) FORMATION LINGUISTIQUE ET CULTURELLE DES MIGRANT.E.S .....	25
<b>LES ENSEIGNEMENTS</b> .....	<b>29</b>
<b>TRANSVERSAUX</b> .....	<b>29</b>
EC METHODOLOGIE DU PROJET PERSONNEL ET PROFESSIONNEL (M3P).....	30
EC STAGE .....	31
<i>TREMLIN : ORGANISER ET ANIMER LA JOURNEE AVENIRS</i> .....	32
- <i>EC TREMLIN : MATHEMATIQUES</i> .....	33
- <i>EC TREMLIN : DÉCOUVRIR LES PARCOURS DE MASTER EN SCIENCES DE L'ÉDUCATION A PARIS 8</i> .....	34
EC DE LANGUE .....	36
LES EC LIBRES.....	37

# ORGANISATION DES ENSEIGNEMENTS

## LICENCE 3

### SEMESTRE 5

#### UE 13 - Approfondissements Disciplinaires 3 EC obligatoires (18 ECTS)

- Histoire des éducations : histoire de la médico-psycho-pédagogie XIX<sup>ème</sup>-XX<sup>ème</sup> siècles (7 ECTS)
- Sociologie de l'école (7 ECTS)
- Méthodologie du travail universitaire (cours mutualisées et assurés par le département Com-Fle) (4 ECTS)

#### UE 14 - Repérages dans les champs de pratiques 2 EC au choix (6 ECTS)

- CP1 Accueil et scolarisation des élèves allophones : enjeux et médiations (3 ECTS)
- CP1 Enquêter sur l'école primaire : de la L3 au master MEEF (3 ECTS)
- CP2 Approches institutionnelles. Institutions, groupes et collectifs. Quels dispositifs pour favoriser l'émergence de la singularité en situation groupale (3 ECTS)
- CP2 Histoire de l'éducation et de la rééducation des filles (3 ECTS)
- CP3 Texte, lecture et éducation numérique (3 ECTS)
- CP4 Discours dominants et représentations des migrant.e.s (3 ECTS)
- CP4 Entrée dans l'écrit à l'âge adulte (3 ECTS)

#### UE 15 - Projet Personnel et Professionnel 3 EC obligatoires (6 ECTS)

- EC M3P (2 ECTS)
- EC Tremplin (au choix) (2 ECTS)
- EC Libre (2 ECTS)

### SEMESTRE 6

#### UE 16 - Approfondissements Disciplinaires 2 EC obligatoires (18 ECTS)

- Anthropologie et philosophie de l'éducation : politique de l'éducation : institutions et formes d'apprentissage (9 ECTS)
- Approches psychologique et psychanalytique de l'éducation : savoir, connaissance et construction subjective (9 ECTS)

#### UE 17 - Repérage dans les champs de pratiques 2 EC au choix (6 ECTS)

- CP1 Pratiques culturelles et réussite scolaire (3 ECTS)
- CP1 Métiers de l'éducation : pratiques et pédagogies scolaires (3 ECTS)
- CP1 Politiques éducatives et inégalités (3 ECTS)
- CP2 Enfance difficile : entre soin et éducation (3 ECTS)
- CP2 Pourquoi et pour qui le travail social ? (3 ECTS)
- CP2 Age & genre : articulation des rapports sociaux dans la production de la catégorie adolescente (3 ECTS)
- CP3 Les pédagogies de l'émancipation (3 ECTS)
- CP3 Illettrisme en question (3 ECTS)
- CP4 Cultures éducatives et littéraires (3 ECTS)
- CP4 Politiques linguistiques à l'égard des migrant.e.s en France (3 ECTS)

#### UE 18 - Projet Personnel et Professionnel 2 EC obligatoires (6 ECTS)

- EC Langue (3 ECTS)
- EC de stage et rapport de stage (3 ECTS)

# LES EC DE MAJEURE

---

Dans les UE de majeure, les étudiant·e·s suivent et valident des enseignements portant sur les savoirs fondamentaux de la discipline, s'appuyant sur les approches proposées par l'histoire des éducations, la sociologie de l'éducation au premier semestre.

Chaque EC de majeure est proposée en trois groupes, permettant ainsi aux étudiant·e·s de suivre ces enseignements dans des groupes restreints. Les trois cours se déroulent à des horaires différents afin de faciliter la présence des étudiant·e·s.

## UE 13 - APPROCHES DISCIPLINAIRES

### *Approche disciplinaire de l'histoire des éducations*

**Responsable :** Samuel BOUSSION, [samuel.boussion@univ-paris8.fr](mailto:samuel.boussion@univ-paris8.fr)

Déclinés sur les trois ans de licence, les différents EC histoire des éducations entendent, comme leur nom l'indique, s'intéresser aux différentes actions éducatives, qu'elles se déroulent au sein même de l'Institution scolaire ou bien qu'elles évoluent à ses marges, en orbite ou encore en opposition, en concurrence, voire en contre-modèle. Nous nous intéressons ainsi aussi bien à l'éducation officielle dispensée selon des programmes définis au sein de la « maison école », mais aussi à toutes les autres activités moins visibles qui s'y déroulent dans les murs ou dans des espaces décalés : cour, préau, jardins scolaires, cours du soir, réunions, clubs, etc. Nous étudions aussi les croisements ou les clivages ou les rendez-vous manqués entre éducation scolaire, éducation spéciale ou spécialisée, éducation populaire, éducation nouvelle.

Au-delà des lieux et des institutions, notre réflexion porte également sur les publics éduqués : comment fluctuent au fil du temps les définitions de l'enfance, de l'adolescence et de la jeunesse ? Quelles sont les évolutions sociales, économiques, politiques, culturelles qui amènent chaque époque à penser différemment de la précédente ce qu'est un « bon » ou un « mauvais » élève, un jeune dangereux ou un mineur en danger, un bon père de famille ou un parent indigne ?

Dans ce questionnement sur les « éduqués », nous explorons en particulier la constellation des « inadaptés » et des « inéducables », ces enfants et adolescents orphelins, délinquants, moralement abandonnés, handicapés, décrocheurs, qui échappent au modèle éducatif dominant, et notamment au projet scolaire de la République.

Enfin, nous nous penchons sur les éducateurs ou plus généralement ceux qui font œuvre d'éducation ou de rééducation : les instituteurs et professeurs bien entendu, dont ceux parmi eux qui se disent « spécialisés », mais aussi d'autres figures qui font entendre leur propre voix sur ces questions éducatives gagnant ainsi le statut d'experts : médecins, médecins psychiatres, psychologues, juges, éducateurs, rééducateurs, religieux et religieuses.

# Histoire Des Éductions : Histoire De La Médico-Psycho-Pédagogie XIX<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup> Siècles

DE15EM01 - 7 ECTS

Groupe 1,2 et 3 : Jean-Christophe COFFIN

## DESCRIPTIF

Le cours sera l'occasion d'aborder des acteurs et des lieux d'une spécialité nouvelle, la psychiatrie de l'enfant et d'aborder les nombreuses ramifications avec le secteur de l'intervention psycho-sociale. On s'intéressera aussi bien à des institutions d'accueil de l'enfant et de l'adolescent qu'aux débats liés aux conceptions du développement de l'enfant depuis la fin du XIXe siècle jusqu'à la fin du XXe siècle. Il sera mis l'accent sur la construction des savoirs pys dans la compréhension de l'enfant et de l'adolescent et à partir d'une approche historique.

## MODALITE DE VALIDATION

Exposé oral en cours de semestre et examen en présentiel

## BIBLIOGRAPHIE

- BOUSSION S. et COFFIN J.-C. (dir.) (2016), « Le psychiatre, l'enfant et l'État », n° spécial de la *Revue d'histoire de l'enfance irrégulière*, n° 18.
- « La psychiatrie de l'enfant dans la France des années 1950 » (2010), *Revue d'histoire de l'enfance irrégulière*, n°12, p. 65-86.
- OHAYON A. (1999), *L'impossible rencontre. Psychologie et psychanalyse en France 1919-1969*, La découverte.
- « Les sciences du psychisme et l'enfance irrégulière » (2004), n° spécial de la *Revue d'histoire de l'enfance irrégulière*, n° 6.

## PROFILS DES ENSEIGNANTS

Jean-Christophe COFFIN est MCF : Histoire de la psychiatrie et de la psychologie de l'enfant

## ADRESSES ÉLECTRONIQUES

[jean-christophe.coffin@univ-paris8.fr](mailto:jean-christophe.coffin@univ-paris8.fr)

## PERMANENCE

Sur rendez-vous par mail

# *Approche disciplinaire de la sociologie de l'éducation*

**Responsable :** Bertrand GAÉY, [bertrand.geay@univ-paris8.fr](mailto:bertrand.geay@univ-paris8.fr)

Dans les enseignements de sociologie proposés au cours des trois années de licence, il s'agit moins de présenter aux étudiants les contenus d'une discipline académique que la spécificité du regard que la sociologie conduit à porter sur l'éducation. Le point de vue sociologique invite en effet à « regarder autrement » des réalités sociales pourtant familières : l'école, les élèves, les enseignants, les apprentissages scolaires, la jeunesse mais aussi d'autres formes d'apprentissages plus implicites comme apprendre à parler, à se tenir, à être une fille ou un garçon, etc.

La sociologie de l'éducation est entendue ici dans son acception large, dépassant les frontières de l'institution scolaire.

Les enseignements de sociologie se donnent ainsi pour objectif de faire acquérir aux étudiants des connaissances sur le système éducatif et ses agents mais aussi sur les processus de socialisation et leurs enjeux. Il s'agira également de leur apprendre de manière progressive, tout au long des trois ans à :

- lire la sociologie de l'éducation et se constituer une culture sociologique,
- comprendre les enjeux théoriques et méthodologiques qui traversent ce champ disciplinaire,
- appréhender les outils du sociologue : enquêtes statistiques, ethnographiques, observations, entretiens, etc.,
- objectiver, c'est-à-dire mettre à distance le sens commun et les discours médiatiques sur l'éducation et la jeunesse.

# La Sociologie de L'école

DE15EM02 - 7ECTS

GROUPE 1 : Cintia INDARRAMENDI

GROUPE 2 : Nada CHAAR

Groupe 3 : Angelo MONTONI

## DESCRIPTIF

Les sociologues construisent l'École comme objet de recherche en étudiant comment cette institution est traversée par des phénomènes qui existent aussi dans les autres domaines de la société : inégalités, relations entre générations, etc. Cette approche commune se traduit de différentes manières selon les auteurs et les courants de pensée, avec leurs conceptions de la société, leurs concepts et leurs méthodes, ce qui conduit à des débats, voire à des oppositions.

Ce cours vise d'abord à faire connaître les principaux courants sociologiques qui étudient l'École. Il a également pour objectif de comprendre leurs articulations et leurs oppositions, ainsi que l'évolution des débats et des manières d'appréhender les changements de l'institution scolaire.

Plus spécifiquement, la question des inégalités scolaires sera privilégiée dans l'EC car elle a été beaucoup travaillée par diverses approches sociologiques, et permet donc d'explorer les riches débats qu'elle a occasionnés.

## MODALITE DE VALIDATION

## BIBLIOGRAPHIE

- BOURDIEU P. et PASSERON J.-C. (1970), *La reproduction*, Paris, Les éditions de Minuit. DURU-BELLAT M. (2002), *Les inégalités sociales à l'école. Genèse et mythes*, Paris, PUF. LAHIRE B. (1993), *Culture écrite et inégalités scolaires*, Lyon, Presses Universitaires de Lyon.
- ROCHEX J.-Y. et CRINON J. (dir.) (2011), *La construction des inégalités scolaires au cœur des pratiques et dispositifs d'enseignement*, Rennes, PUR.
- SIROTA R. (1988), *L'école primaire au quotidien*, Paris, PUF.

## PROFILS DES ENSEIGNANT.E.S

**Nada CHAAR**, Histoire et sociologie de l'école. Histoire et sociologie du groupe professionnel enseignant. Sociologie de l'action collective.

Enseignant à définir:

## ADRESSES ÉLECTRONIQUES

[nada.chaar@univ-paris8.fr](mailto:nada.chaar@univ-paris8.fr)

[cintia.indarramendi02@univ-paris8.fr](mailto:cintia.indarramendi02@univ-paris8.fr)

## PERMANENCE

Sur rendez-vous par mail

# Méthodologie du travail universitaire

**Responsable** : Delphine LEROY, [delphine.leroy05@univ-paris8.fr](mailto:delphine.leroy05@univ-paris8.fr)

Se repérer et se mouvoir dans l'environnement que constitue l'Université n'est pas toujours chose aisée. Peu à peu la formation tend à une autonomisation du sujet apprenant, ce qui requiert de sa part une appropriation des attentes. Ces démarches de transformation peuvent s'appuyer sur des outils et des techniques (numériques ou non) que ces cours proposent de visiter.

Il s'agira donc d'identifier et de recourir à différents usages requis dans la formation académique, ainsi que de découvrir des aides et appuis permettant d'y accéder plus facilement (tel le « Projet Voltaire » en orthographe). Les cours de Méthodologie (dits MEEO) visent à accompagner les étudiants dans le renforcement de leurs compétences écrites et/ou orales en langue française, mais également à travers d'autres aspects méthodologiques et pragmatiques du travail universitaire, soumis à un ensemble de règles et de normes de présentation (bibliographie, etc.).

Si l'apport de connaissances et de savoirs est essentiel dans une formation, les démarches d'appropriation et de restitution constituent des éléments clés de réussite pour les étudiants. Aider à se familiariser avec les attentes implicites de la formation et répertorier les moyens d'y répondre constituent des enjeux importants ; le sens donné à son parcours et à ses perspectives le sont également. A ce titre une collaboration avec le SCUIO- IP est mise ponctuellement en place et une journée d'échanges avec des professionnels de différents champs des Sciences de l'éducation sera organisée : la « Journée Avenirs ».

Une connaissance du cadre institutionnel, de ses ressources (bibliothèque, centre d'orientation et d'information etc.) contribuera à aider chacun vers la réalisation de ses projets de formation.

En Licence 3, cette formation est dispensée par le département Communication / Français Langue Étrangère, les inscriptions s'y effectuent directement.

# Méthodologie Du Travail Universitaire (MTU)

DE15XME0 - 4 ECTS

Un EC au choix dans la liste (cours assurés par les enseignant.e.s du département COM-FLE).

## 1. Argumentation DE0ZEM23

**Enseignant.e ? , Mercredi 15h - 18h**

Ce cours a pour objectif de vous aider à réaliser les travaux qui vous sont demandés dans votre cursus principal. Il permet de voir ou revoir les principaux types d'exercices demandés dans les études universitaires : dissertation, synthèse de documents, fiche de lecture, mémoire ou dossier, exposé oral. Il s'adresse à des étudiants francophones qui ont besoin de revoir la méthode propre à ces exercices, ainsi qu'à des étudiants non francophones ayant déjà une bonne maîtrise de la langue française, qui ne sont pas habitués aux exigences de l'université française.

Des points de grammaire pourront être revus en fonction des difficultés des étudiants, notamment l'accord des participes passés et l'utilisation des connecteurs.

Un travail régulier est nécessaire car seule la pratique peut permettre de faire des progrès

## 2. Compréhension et analyse de textes DE0ZEM18

**Maria-Isabel DOS SANTOS, Jeudi 12h-15h**

On s'attachera à approfondir les méthodes visant à une meilleure compréhension des documents écrits au travers d'activités d'identification, de repérage et d'analyse de textes de nature différente :

- paratexte ; composition ; plan ; liens logiques
- idées et thèses principales
- champs lexicaux
- arguments

### **Méthodologie :**

- analyser et comprendre différents types de documents
- répondre à des questions sur un texte ; reformulation du sens
- mettre en relation des données repérées dans le document

**Supports :**

→ articles de presse ; essais ; documents iconographiques...

Le but de cet EC est d'acquérir une certaine compétence liée à l'approche de textes de nature diverse et abordant différents thèmes.

**MODALITES DE VALIDATION**

Présence en cours et contrôle continu (2 travaux sur table ; travaux maison).

### 3. Méthodologie du travail universitaire : organiser, gérer, rédiger son écrit académique DE0ZEM45

**Timea KADAS PICKEL, mardi 15-18**

Ce cours s'adresse aux étudiants désireux d'acquérir des méthodes de travail universitaire visant à satisfaire aux exigences des écrits académiques.

Il s'agira ainsi d'aborder, dans un premier temps, l'organisation de l'espace-temps dans la préparation du travail universitaire. Dans un deuxième temps, seront examinées les questions liées à la recherche et à la gestion de l'information en vue de la rédaction du travail universitaire. La dernière partie de ce cours s'intéressera à la rédaction proprement dite du travail universitaire allant des idées vers la construction du texte académique en s'appuyant sur les notions d'unité et de cohérence de sens.

Le cours sera ponctué de temps consacrés aux travaux individuels de réflexion et de rédaction. Les séances donneront lieu à des moments de mise en commun et de partage des écrits individuels.

#### **MODALITES DE VALIDATION**

- Présence et participation active en cours (production d'écrits)
- Dossier regroupant l'ensemble des écrits produits accompagné d'une synthèse réflexive.

### 4. Remédiation en grammaire et orthographe DE0ZEM88

**Magdalena SOSINSKA-ERDOGAN, mercredi 15h-18h**

Ce cours s'adresse aux étudiants ayant une certaine aisance à l'oral mais qui rencontrent des difficultés à écrire un texte correct. A l'université, il est attendu des étudiants qu'ils produisent un texte respectant les normes de l'orthographe et un registre formel.

À partir de VOS erreurs, nous essayerons de comprendre pourquoi telle formulation est inexacte. Nous travaillerons sur les stratégies pour y remédier. Il ne s'agit pas d'un cours magistral. La participation active personnelle au cours est indispensable si vous souhaitez corriger vos erreurs.

## 5. MEEO (Méthodologie de l'Expression écrite et orale), création de textes multimodaux : Diversité linguistique et francophonie DEOZEM03

**Pascale PRAX DUBOIS, mercredi 18h-21h**

Cet E.C. a pour objectif d'interroger le concept de francophonie et ses acceptions selon les aires géographiques. Il s'agira de mener en premier lieu une réflexion autour a) des différentes définitions de la francophonie, b) des idéologies qui les sous-tendent et c) des catégorisations ainsi générées. Nous explorerons notamment la dimension linguistique de ces processus en croisant l'analyse du discours politico-médiatique avec celle d'extraits d'œuvres littéraires tout en nous appuyant sur les attentes et savoirs des étudiant.e.s. Cela nous donnera l'occasion d'étudier les concepts de langage, langue et variation et de nous intéresser à la créativité langagière caractérisant les écrits plurilingues à appréhender en tant que leviers de transformation sociale. Ces phénomènes seront observés dans une perspective globale, aussi bien dans les territoires appartenant, à différents degrés, à la communauté internationale francophone qu'en France hexagonale où l'on peine parfois à se percevoir soi-même plurilingue.

### MODALITES DE VALIDATION

Participation active aux cours, présentation orale d'une lecture choisie, évaluation régulière de productions écrites accompagnées.

## 6. Écriture académique DEOZEM56

**Stavroula KATSIKI, lundi 15h- 18 h.**

À travers l'étude de textes littéraires contemporains, réalisés par des écrivain-e-s d'origine étrangère (allemande, argentine, canadienne, chinoise, espagnole, grecque, hongroise, iranienne, japonaise, vietnamienne, etc.), qui ont fait le choix d'écrire dans une langue autre que la leur, c'est-à-dire en français, l'objectif de cet enseignement est double : découvrir la littérature française actuelle, telle qu'elle est enrichie par l'apport de ces auteur-e-s polyglottes venu-e-s d'ailleurs, et entreprendre un travail de perfectionnement de l'écrit, notamment universitaire, tout en menant une réflexion sur la langue française et le plurilinguisme.

### MODALITES D'EVALUATION

Exposé et dossier autour d'une œuvre francophone d'un-e écrivain-e exilé-e à Paris.

## 7. MEEO (Méthodologie de l'Expression écrite et orale) : découvrir et enseigner la littérature de jeunesse / Expression écrite et littérature de jeunesse. DE0ZEM90

### **Léonore ZYLBERBERG, vendredi 9h-12h**

Ce cours s'adresse aux étudiants désireux de travailler avec des enfants et des adolescents (futurs professeurs des écoles ou du second degré, documentalistes, bibliothécaires, animateurs, éducateurs...), mais aussi à toutes celles et ceux qui conservent un souvenir ému des lectures de leur enfance. Il sera l'occasion pour les étudiants d'améliorer leur maîtrise de l'expression écrite et orale.

Nous nous intéresserons aux spécificités et à la richesse de ces œuvres multiples que l'on range derrière l'étiquette « littérature jeunesse » (abécédaires, imagiers, pop-up, albums illustrés, contes populaires, livres documentaires, romans pour adolescents, bandes dessinées jeunesse) et nous pencherons en particulier sur le lien qu'entretiennent texte et image. Nous envisagerons ces œuvres selon plusieurs approches : chronologique, comparative, stylistique mais aussi psychanalytique.

Seront abordés les savoir-faire suivants :

- lire, écouter et analyser des études historiques, sociologiques, ethnographiques de manière à en tirer les informations essentielles ;
- rechercher, organiser et hiérarchiser des informations en vue de la réalisation d'un dossier ;
- analyser divers types de documents (en articulant en particulier analyse de texte/analyse d'images) ;
- justifier son point de vue ;
- s'exercer à la lecture à voix haute ;

### **MODALITES DE VALIDATION**

- deux travaux d'écriture (l'un des deux s'accompagnera d'une lecture à voix haute) ;
- un ou deux contrôles de connaissances sur les œuvres et les thématiques étudiées ;
- un dossier sur un album ou un roman de littérature de jeunesse. Ce projet s'accompagnera d'un travail de mise en voix.

Plusieurs rencontres avec des intervenant.e.s extérieur.e.s (professeur.e des écoles, bibliothécaire) sont prévues au cours du semestre.

### Alexandra DOULGERIS, vendredi 12h-15h

Cet E.C. s'adresse aux étudiant.e.s francophones qui souhaitent travailler sur le *continuum* lecture-écriture. En effet, l'objectif de cet enseignement est double :

- réconcilier les étudiant.e.s – à travers la reformulation – avec l'activité de lecture en tant que (re)construction de sens ;
- les amener à prendre une certaine distance par rapport à leurs automatismes en langue française écrite et à les conduire à une conscientisation des règles de fonctionnement de la langue en question.

Pour ce faire, le programme sera construit autour des besoins des étudiant.e.s. Plus précisément, à la suite d'un diagnostic, nous retiendrons tout d'abord un ensemble de structures syntaxiques du français qui devront être reprises et retravaillées tout au long du semestre. Le lien entre la lecture-écriture sera ensuite opéré grâce à un corpus de textes variés, en relation avec les intérêts personnels et étudiants du public de ce cours. Avant de repérer et de conceptualiser les différentes structures syntaxiques retenues au préalable, nous opterons pour une étape d'accès au sens et de reconstruction du sens du/des texte(s). Ce travail permettra aux étudiant.e.s de se positionner en tant que (re)interprètes (mais aussi en tant que (re)constructeurs) du propos des auteurs et autrices des textes étudiés. C'est ainsi que le lien entre lecture-écriture sera assuré. En effet, les étudiant.e.s seront invité.e.s par la suite à intégrer dans leurs productions écrites l'ensemble des faits de langue repérés au préalable au sein des textes. Enfin, un retour circonstancié en classe sur les textes produits par les étudiant.e.s leur permettra d'ancrer de manière plus pérenne les faits étudiés dans leur « conscience de lecteur/ lectrice, scripteur/ scriptrice ».

# LES EC DE MINEURE

---

## UE 14 - REPÉRAGES DANS LES CHAMPS DE PRATIQUES 2

Dans les UE « Découverte des champs de pratiques » proposées en L2, les étudiants doivent choisir deux EC par semestre. Ce choix doit être fait parmi les EC proposés dans ces UE, et qui couvrent différents champs de pratiques déjà préfigurés en L1 dans les UE « Découverte ou approfondissement disciplinaire ».

Il existe 3 champs de pratiques (les descriptifs de ces champs de pratiques se trouvent aux pages suivantes).

- CP1 « Ecole et enseignement »
- CP2 « Education, action sociale et soin »
- CP3 « Intervention sociale, formation et éducation numérique »
- CP4 « Formation linguistique et culturelle des migrants »

## (CP1) ECOLE ET ENSEIGNEMENT

**Responsable :** Nada CHAAR, [nada.chaar@univ-paris8.fr](mailto:nada.chaar@univ-paris8.fr)

L'Ecole constitue l'un des principaux domaines de la recherche en Sciences de l'éducation. Elle est aussi un débouché professionnel très important pour les étudiant·e·s qui y suivent un cursus de licence.

Les EC du champ « Ecole et enseignement » témoignent de la diversité des approches actuellement mobilisées par les chercheurs et permettent une identification des enjeux contemporains de la scolarisation rapportés à la production socio-historique de l'institution scolaire. L'Ecole est un espace de socialisation et d'apprentissage pour l'enfant qui devient élève. Elle est aussi l'espace dans lequel des professionnels mettent en œuvre des pratiques elles-mêmes sans cesse remises en cause par les réalités changeantes des populations d'élèves comme des politiques éducatives qui se succèdent. Enjeu politique, l'Ecole est tout particulièrement en France une institution dont il est attendu qu'elle forme les nouvelles générations en réponse à des demandes sociales souvent contradictoires. C'est ainsi que s'il est attendu que soit réalisée une adaptation des jeunes au marché de l'emploi, qui lui-même évolue rapidement, il est également demandé que soit transmis un savoir non instrumental ayant une valeur en lui-même et l'esprit critique d'un citoyen libre de ses choix.

Ces tensions, voire ces contradictions, traversent des pratiques et des dispositifs d'enseignement dont les acteurs sont de moins en moins assurés de la pérennité. Quelles que soient ces transformations, des problématiques récurrentes continuent à mobiliser la recherche. Il en va ainsi des relations Ecole/famille, de la production des inégalités scolaires et des rapports de celles-ci avec les inégalités sociales. Le champ de pratiques « Ecole et enseignement » offre donc aux étudiant·e·s les outils pour élaborer leur propre réflexion sur les transformations en cours et pour comprendre les permanences du champ scolaire.

Outre la profession enseignante et ses nombreuses déclinaisons (maternelle, élémentaire, collège, lycées... enseignement spécialisé, documentation, direction d'école, conseil pédagogique, coordination de Réseau d'éducation prioritaire et autres missions « nouvelles »), le secteur professionnel scolaire et périscolaire est un vaste ensemble qui comprend aussi : les chefs d'établissement, inspecteurs, conseillers principaux d'éducation, conseillers d'orientation-psychologues, psychologues scolaires, assistants d'éducation, animateurs périscolaires, travailleurs sociaux et médico-sociaux, agents techniques, comptables et administratifs... L'obtention de la licence de Sciences de l'éducation et les connaissances théoriques et réflexives auxquelles elle forme dans ce champ de pratique permettent en particulier de se préparer aux métiers de

professeur des écoles et de conseiller principal d'éducation. Le parcours de préprofessionnalisation aux métiers de l'enseignement est pensé dans cette perspective.

Ainsi, ce parcours inclut, dès la licence 1, et parallèlement aux EC assurés par les enseignant·e·s-chercheurs du département des Sciences de l'éducation, des enseignements dispensés en vue de préparer plus spécifiquement les étudiant·e·s à la suite de leur cursus, notamment dans le cadre des masters MEEF. Ces enseignements sont pris en charge par des enseignant·e·s de l'ESPE de Créteil. En outre, les étudiant·e·e·es devront réaliser en licence 2 et en licence 3 un stage d'observation dans un établissement scolaire ou une structure périscolaire, où le regard du stagiaire sera guidé par la problématique de l'un des enseignements du champ : la « note de stage » sera réalisée en lien avec cet EC. Tant par les contenus des EC que par cette logique pré-professionnalisante, ce parcours est donc pensé comme une sensibilisation au métier nécessaire avant l'entrée en formation d'enseignant·e.

Les EC de ce champ de pratiques interrogent les phénomènes scolaires à l'appui d'une diversité de problématiques qui sont en phase avec les recherches actuelles en Sciences de l'éducation : ils préparent donc aussi les étudiant·e·s à l'entrée en Master Recherche.

# Accueil et scolarisation des élèves allophones : enjeux et médiations.

DE15EN01 - 3 ECTS

Pascale PRAX-DUBOIS

## DESRIPTIF

Ce cours abordera de manière critique les thématiques qui traversent le champ de la scolarisation des élèves dits allophones. Dans un premier temps nous croiserons les instructions officielles de l'Éducation Nationale et les directives européennes en matière d'enseignement/apprentissage des langues pour mieux comprendre le cadre dans lequel s'inscrit aujourd'hui l'enseignement du FLE/FLS aux élèves dits allophones nouvellement arrivés en France. Nous questionnerons alors le rapport à l'altérité et à la norme qui sous-tend ce cadre institutionnel en comparant le système éducatif français à d'autres systèmes éducatifs dans le monde.

Après avoir ainsi étudié les enjeux sociohistoriques et sociopolitiques de l'accueil et de la scolarisation de ces élèves « à besoins éducatifs particuliers », nous analyserons aussi bien les stratégies pédagogiques développées par les enseignants exerçant en Unités Pédagogiques pour Élèves Allophones Arrivants (UPE2A) que les stratégies d'appropriation des langues et de leur variation par les élèves accueillis dans ces dispositifs. Ces observations et analyses devraient nous permettre de réfléchir sur les processus de médiation en jeu en contexte transculturel et de porter un nouveau regard sur la réussite scolaire des élèves scolarisés en réseaux d'éducation prioritaire. Seront ici privilégiées les approches réflexives autobiographiques favorisant la valorisation et le développement des pratiques multilittéraciques des élèves plurilingues.

## MODALITES DE VALIDATION

Participation active et régulière aux cours, à l'oral (chat, forum, le cas échéant) comme à l'écrit (analyses et exposés). Prévoir un compte-rendu sur des observations de séances en UPE2A.

## BIBLIOGRAPHIE

- Auger N., 2020, « Allophone » : trajectoires d'une catégorie aux prises avec la notion d'expertise » in *Revue Tranel* 70, p. 23-41
- Bertucci M., 2013, « la diversité linguistique et culturelle a l'école de la périphérie : de facteur de ségrégation à instrument de l'inégalité des chances ? », dans *Lieux de ségrégation sociale et urbaine : tensions linguistiques et didactiques*, Glottopol Revue de Sociolinguistique en ligne.  
[http://glottopol.univ-rouen.fr/telecharger/numero\\_21/gpl21\\_06bertucci.pdf](http://glottopol.univ-rouen.fr/telecharger/numero_21/gpl21_06bertucci.pdf)
- Blondeau N., Allouache F., Salvadori E, 2012, *Autobiographies langagières, élaborations identitaires, appartenances, transmission (Partie I) ; Les Autobiographies Langagières pour la re/construction de son propre parcours (Partie II)*. Biennale internationale de l'éducation, de la formation et des pratiques professionnelles., Jul 2012, Paris.  
<https://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-00798268>

- Bourdieu P. & Passeron J. C., 1970, *La reproduction. Éléments d'une théorie du système d'enseignement*, Editions de Minuit, Paris.
- Hélot C., 2011, "Raconte-moi ta langue", in *Apprendre et aimer apprendre*, Le Furet n° 64, p. 25-27

## PROFIL DE L'ENSEIGNANTE

**Pascale PRAX- DUBOIS** est maitresse de conférences en sciences de l'éducation. Ses recherches portent principalement sur les mobilités transnationales, les politiques linguistiques, les processus rhizomatiques, le concept de créolisation et les pédagogies plurilingues issues des approches critiques.

## ADRESSE ÉLECTRONIQUE

[pascale.prax-dubois@univ-paris8.fr](mailto:pascale.prax-dubois@univ-paris8.fr)

## PERMANENCE

Sur rendez-vous par mail

# Enquêter sur l'école primaire : de la L3 au master MEEF

DE15EN02 - 3 ECTS

Séverine KAKPO et Claire LEMETRE

## DESCRIPTIF

Ce cours s'adresse prioritairement aux étudiants de Licence 3 envisageant de s'inscrire l'année prochaine en master MEEF en vue de préparer le concours de professeurs des écoles et qui auront à rédiger une note de recherche en M1 et un mémoire de recherche en M2. Ce cours propose de familiariser les étudiants aux exigences du mémoire MEEF et de les aider à réfléchir - par anticipation - au travail de recherche qu'ils auront à conduire. A partir de supports principalement de l'école primaire, il s'agira de leur apprendre à lire efficacement des articles de recherche pour élaborer un projet de recherche, pour rédiger une partie théorique et méthodologique. En guise d'évaluation, les étudiants auront à rendre un pré-projet de note de recherche accompagnée d'une bibliographie.

## MODALITES DE VALIDATION

Dossier  
Devoir sur table

## BIBLIOGRAPHIE

Une bibliographie sera remise au début des cours.

## PROFIL DE L'ENSEIGNANT

**Séverine KAKPO**, est maîtresse de conférences en sciences de l'éducation. Ses recherches portent sur la famille et l'école, les inégalités sociales de réussite scolaire, la division sociale du travail éducatif

**Claire LEMETRE**, est maîtresse de conférences en sciences de l'éducation. Ses recherches en sociologie de l'éducation portent sur les diplômes, les choix scolaires et les pratiques artistiques en milieu scolaire.

## ADRESSE ÉLECTRONIQUE

[claire.lemetre@univ-paris8.fr](mailto:claire.lemetre@univ-paris8.fr)

[severinekakpo@gmail.com](mailto:severinekakpo@gmail.com)

## PERMANENCE

Sur rendez-vous

## (CP2) ÉDUCATION, ACTION SOCIALE ET SOIN

**Responsable** : François LECLERE, [francois.le-clere02@univ-paris8.fr](mailto:francois.le-clere02@univ-paris8.fr)

Ce champ de pratiques propose aux étudiants, dont le projet professionnel est seulement esquissé ou qui, au contraire, sont d'ores et déjà des praticiens confirmés, de réfléchir aux métiers de l'éducation, de l'action sociale et du soin. L'objet de ces cours est de penser des pratiques professionnelles, de comprendre les cadres politiques et institutionnels dans lesquels elles s'inscrivent, mais aussi d'appréhender les processus historiques, politiques, économiques, culturels qui leur donnent sens.

Enseignement « classique » ou « spécialisé », adaptation et intégration scolaires, formation et insertion professionnelle des jeunes adultes, prévention de la délinquance juvénile, protection de l'enfance, soin et action éducative thérapeutique, médiation familiale ou culturelle : le vaste champ du travail socio-éducatif brasse des enjeux et des problématiques à la fois essentiels et extrêmement complexes. C'est cette complexité qui rend indispensable l'analyse des pratiques professionnelles qui s'y déploient et des discours qui sont y sont produits sur ses publics (enfants et adolescents « inéducables », « décrocheurs », « inemployables », familles « irrégulières », populations précaires, « marginales », « exclues », etc.).

Au-delà de l'étude des acteurs, des institutions et des publics, les cours de ce champ de pratiques entendent aussi accompagner les étudiants dans la construction de leur posture professionnelle à partir de l'analyse de situations éducatives concrètes, tirées de leur propre expérience, de celle des enseignants, mais aussi de ce qui sera observé sur le terrain au cours du stage de préprofessionnalisation.

Deux types d'approches théoriques sont proposés dans ce champ de pratiques : certains EC mettent l'accent sur l'approche clinique (psychanalytique, psychosociologique, socio-clinique), tandis que d'autres privilégient les outils de la sociologie et de l'histoire. Quelle que soit l'orientation choisie, les cours tentent tous d'adopter une démarche à la fois théorique et pratiques qui a l'ambition d'éclairer le champ du travail socio-éducatif en étudiant tout à la fois les trajectoires singulières des usagers, l'attitude des professionnels et les structures sociales et institutionnelles.

# Approches institutionnelles. Institutions, groupes et collectifs

DE15EN08 - 3ECTS

Mej HILBOLD

Saïma BEN BRAHIM

## DESCRIPTIF

Quels dispositifs pour favoriser l'émergence de la singularité en situation groupale ? Dans de nombreux champs professionnels (encadrement de groupes d'enfants ou d'adolescents ; travail socio-éducatif ; enseignement et enseignement spécialisé ; domaine thérapeutique) une même question tend à se répéter : est-il possible de mettre en place des dispositifs collectifs tout en préservant la dimension de singularité de chacun ? Dans cet EC, nous nous appuyerons sur des travaux issus de la pratique professionnelle (études de cas, monographies...), provenant en premier lieu des secteurs de la psychothérapie et de la pédagogie institutionnelles, pour travailler les dimensions méthodologiques et conceptuelles susceptibles d'aider des professionnels à favoriser, dans les groupes dont ils sont responsables, des modalités de différenciation entre les personnes, ainsi que les indispensables distinctions entre les rôles, les statuts et les fonctions.

## MODALITES DE VALIDATION

Présence et participation au cours, production d'un travail écrit à partir de matériaux proposés et/ou collectés. Les étudiants seront invités à participer à l'organisation des productions nécessaires à la validation. Des précisions sur les attendus pour la validation seront données en début de cours.

## BIBLIOGRAPHIE

- Geffard, P. (2018). Expériences de groupes en pédagogie institutionnelle. Paris : L'Harmattan.
- Guattari, F. (2012). De Leros à La Borde. Paris : Lignes/IMEC.
- Imbert, F. (2010). Vocabulaire pour la pédagogie institutionnelle. Nîmes : Champ social.
- Laffitte R. et coll. (2006). Essais de pédagogie institutionnelle. Nîmes : Champ social
- Revue Cliopsy n° 14, octobre 2015. La pédagogie institutionnelle aujourd'hui. Disponible à :
- <https://www.cairn.info/revue-cliopsy-2015-2.htm>
- Oury, J. (1986/2005). Le Collectif. Séminaire de Ste Anne. Nîmes : Champ social.
- Oury, J. (1992). L'aliénation. Séminaire de Ste Anne. Paris : Galilée.
- Tosquelles, F. (1967/2009). Le travail thérapeutique en psychiatrie. Toulouse : Eres.

## PROFIL DE L'ENSEIGNANT

Mej HILBOLD est MCF en sciences de l'éducation et de la formation.

Saïma BEN BRAHIM est doctorante en sciences de l'éducation et de la formation

## ADRESSE ELECTRONIQUE

[Mej.hilbold02@univ-paris8.fr](mailto:Mej.hilbold02@univ-paris8.fr)

## PERMANENCE

Sur rendez-vous

# Histoire De L'Éducation Des Filles

DE15EN09 - 3ECTS

## Antoine RIVIERE

### DESCRIPTIF

L'objet de cet enseignement est d'interroger l'histoire de l'éducation en France sous l'angle du genre. Quelle place l'école de la Troisième République, pensée par ses promoteurs comme un lieu d'acculturation civique et républicaine, réserve-t-elle aux filles, alors que jusqu'au lendemain de la Seconde Guerre mondiale les femmes sont privées de la citoyenneté politique ? En quels termes la mixité scolaire a-t-elle été pensée et débattue par les pédagogues depuis le XIXe siècle ? Quelle part prend l'institution scolaire dans la construction des identités sexuées et dans la fabrique des goûts, des ambitions, des projets professionnels et familiaux pensés comme exclusivement féminins ? Dans une société qui jusque dans les années 1960 consigne largement les femmes dans la sphère domestique et les assigne essentiellement à un rôle de reproduction et d'élevage des enfants, comment l'éducation que les filles reçoivent, dans et en-dehors de l'école, leur inculque-t-elle le désir de devenir mère ? Comment envisage-t-on de redresser celles qui, à l'aune de ce modèle féminin, sont considérées comme déviantes ? Comment peut-on expliquer les différences entre garçons et filles, que l'on observe encore de nos jours, en matière de réussite scolaire et de choix d'orientation ? Voilà quelques-unes des problématiques que ce cours ambitionne d'interroger

### MODALITES DE VALIDATION

1ère session : Présence aux cours, exposé oral au cours du semestre et devoir sur table en fin de semestre. 2ème session : devoir sur table.

### BIBLIOGRAPHIE

- BARD, Christine, *Les femmes dans la société française au 20e siècle*, Paris, Armand Colin, 2001.
- BLANCHARD, Véronique et NIGET, David, *Mauvaises filles, incorrigibles et rebelles*, Paris, Textuel, 2016.
- BAUDELLOT, Christian et ESTABLET, Roger, *Allez les filles !*, Paris, Le Seuil, 1992.
- MAYEUR, Françoise, *L'éducation des filles en France au XIXe siècle*, Paris, Hachette, 1979.
- ROGERS, Rebecca et THÉBAUD, Françoise, *La fabrique des filles : l'éducation des filles de Jules Ferry à la pilule*, Paris, Textuel, 2010.
- TÉTARD, Françoise, DUMAS, Claire, *Filles de justice. Du Bon-Pasteur à l'Éducation surveillée (XIXe-XXe siècle)*, Paris, Beauchesnes-ENPJJ, 2009.

### PROFIL DES ENSEIGNANTS

Antoine Rivière est Maître de conférences ; ses recherches portent sur l'histoire de l'enfance, des femmes, de la famille et des politiques sociales à l'époque contemporaine.

### ADRESSES ELECTRONIQUES

[Antoine.riviere05@univ-paris8.fr](mailto:Antoine.riviere05@univ-paris8.fr)

### PERMANENCE

Sur rendez-vous

# (CP3) INTERVENTION SOCIALE, FORMATION ET ÉDUCATION NUMÉRIQUE

**Responsable :** Izabel Galvao, [izabel.galvao@univ-paris8.fr](mailto:izabel.galvao@univ-paris8.fr)

Ce champ concerne principalement les domaines professionnels de l'accompagnement, de l'intervention sociale, socioculturelle et numérique à destination des jeunes et des adultes, que ce soit dans le secteur public, privé ou associatif. Il prépare aux pratiques de l'éducation populaire, de l'animation et médiation socio-culturelle, du conseil en validation des acquis de l'expérience...

Les enseignements cherchent à développer des réflexions et des analyses sur l'éducation en lien avec l'expérience personnelle. Que fait-on de son expérience ? Comment la réfléchir, la communiquer et la verbaliser ? Quelles sont les pédagogies d'intervention dans ce type de situations visant à travailler l'expérience personnelle et collective ? La plupart des professionnels de l'éducation recueillent des histoires de vie pour en dégager des connaissances qui pourront être utiles aux personnes dans la réalisation de leur projet personnel et professionnel, l'obtention d'un diplôme ou d'une certification. Que font ces professionnels des expériences recueillies ? Quelles pédagogies mettent-ils en œuvre ?

Les situations d'apprentissage étudiées relèvent de la formation, de l'éducation permanente à tous les âges, de l'éducation tout au long de la vie. Ainsi s'articulent des formations reçues et travaillées à l'école et d'autres qui relèvent de l'autoformation, des apprentissages autodidactes, et des apprentissages informels. L'éducation populaire tente à tous les âges de la vie de développer l'éducation non formelle et informelle, qui se passe en dehors ou aux marges des institutions chargées de préparer directement à un diplôme. De ce point de vue, l'usage du numérique révolutionne toutes les formes d'apprentissage.

L'éducation numérique a pour objectif d'amener toute personne à comprendre et à utiliser les technologies numériques de manière critique et raisonnée, pour atteindre des objectifs personnels et professionnels, développer des connaissances, et participer à la vie en société. Ce processus complexe est influencé par différents facteurs, au centre desquels se trouve l'apprenant, son expérience, et son contexte. Le terme « technologie » ne se réduit pas ici aux supports matériels et logiciels; il inclut les usages, les méthodes et approches éducatives. Les enseignements proposent aussi une initiation aux problématiques de l'image (visuelle ou sonore), des arts et de l'esthétique, dans le contexte des médiations éducatives, culturelles ou artistiques.

La question des pédagogies et des logiques pédagogiques est inévitablement présente dès lors que l'une des missions est justement d'intervenir : où, comment, avec quelles finalités, avec quels moyens, avec quels outils ?

Ce champ prépare plus particulièrement au parcours « Éducation tout au long de la vie » du Master des Sciences de l'éducation.

# Texte, Lecture Et Éducation Numérique

DE15EN06 - 3 ECTS

## Enseignant à préciser ultérieurement

### DESCRIPTIF

Ce cours interroge les notions de lecture et d'éducation à l'ère du numérique. Dans la première partie, nous traiterons de la lisibilité textuelle et de comment celle-ci est impactée par le passage du texte à l'écran. Est-ce plus difficile de lire à l'écran ? De quoi cela dépend ? Quels éléments permettent d'améliorer la lisibilité ? Telles seront les questions traitées. Dans la deuxième partie, nous étudierons l'impact du numérique dans le développement des compétences de lecture chez les jeunes et les adultes. Les résultats d'études internationales seront examinés afin de comprendre les enjeux de la lecture numérique pour les lecteurs, et leurs conséquences en matière d'éducation. Le cours est ouvert aux étudiants sans aucun prérequis informatique

### MODALITES DE VALIDATION

Devoir sur table, projet de groupe, participation au cours et aux exercices

### BIBLIOGRAPHIE

- BACCINO T. (2004), *La lecture électronique*, Presses Universitaires de Grenoble.
- LABASSE B. (1999), « La lisibilité rédactionnelle : fondements et perspectives », *Communication & langages*, n° 121, p. 86-103.
- OCDE (2013), Rapport PIAAC-OCDE, <http://www.oecd.org/fr/sites/piaac-fr/>
- ROUET J.-F., GERMAIN B. et MAZEL I. (2006), *Lecture et technologies numériques*, Chasseneuil-du-Poitou, CNDP-Savoir Livre.
- ROUET J.-F. et MACEDO-ROUET M. (2011), « Documents multiples : processus et difficultés de lecture », *Argos*, n° 48, p. 13-16.
- Articles du site : <http://www.cndp.fr/agence-usages-tice/que-dit-la-recherche/>

### PROFIL DE L'ENSEIGNANT

### ADRESSE ELECTRONIQUE

### PERMANENCE

Sur rendez-vous

# (CP4) FORMATION LINGUISTIQUE ET CULTURELLE DES MIGRANT.E.S

**Responsable** : Anthippi Potolia, [anthippi.potolia@univ-paris8.fr](mailto:anthippi.potolia@univ-paris8.fr)

L'UE 14, semestres 5 et 6 «Formation linguistique et culturelle des migrants» s'adresse aux étudiants qui veulent s'investir professionnellement dans le champ de la formation des publics adultes migrants, ainsi qu'aux bénévoles des associations de formation souhaitant réfléchir à leurs pratiques, ayant besoin de conceptualiser, consolider et approfondir les savoir-faire acquis à travers leur expérience du terrain.

Les étudiants seront amenés à développer des modalités d'intervention dans l'enseignement de la langue qui prennent en compte l'expérience migrante, les situations de plurilinguisme et pluriculturalisme, les trajets existentiels des personnes.

Les différents acteurs du champ, le fonctionnement politique et juridique des réseaux associatifs, les politiques Nationales et européennes concernant la formation des migrants, les dispositifs mis en place et les certifications existantes feront l'objet d'analyses critiques et de questionnements quant à la marge de manœuvre des professionnels au regard des choix politiques et des impositions institutionnelles.

Il s'agira alors d'explorer des modalités d'intervention s'appuyant sur des dispositifs encore peu mobilisés dans ce champ en France : les récits de vie, les journaux d'expérience, les autobiographies ou les biographisations langagières, les portfolios d'apprentissage, les ateliers d'échange des savoirs et des savoir-faire, les outils du numérique, les activités artistiques, etc.

Ce parcours s'inscrit dans une approche pluridisciplinaire (anthropologie, sociologie, SDE, didactique...) dont l'objectif est d'amener les étudiants, les formateurs en exercice, à s'inscrire dans un « humanisme du divers » (E. Glissant) où la prise en compte de l'altérité, de l'inter-multi-culturalité, des expériences singulières du monde, peut permettre d'apprendre à comprendre l'Autre, en situation de (trans)formation tout au long de la vie, d'apprendre à apprendre de l'Autre, d'apprendre à accompagner l'Autre non seulement dans son apprentissage mais aussi tout au long de son processus de conscientisation et d'émancipation (P. Freire/J. Rancière).

# Discours dominants et représentations des migrants

## Anthippi POTOLIA

### DESCRIPTIF

Cet enseignement vise à établir un lien entre l'analyse du discours et la sphère sociale (les représentations). Étudier les discours dominants, et/ou (largement) circulants, véhiculant des représentations à l'égard des migrants (discours institutionnels : décrets, lois, directives, circulaires... ; articles de presse ; blogs ; forums sur Internet ; manuels scolaires...) nécessite de se doter d'outils d'analyse que ce cours propose d'introduire auprès des étudiants. L'examen de l'image discursive de l'Autre, migrant, étranger, non francophone, allophone..., s'effectuera à travers l'observation de catégories linguistiques, discursives ou pragmatiques (modalités appréciatives, coréférence, discours rapporté, actes de langage, etc.).

### MODALITES D'ÉVALUATION

- Présence active et impliquée.
- Exposé et dossier sur un corpus de textes du choix de l'étudiant-e, analysé à l'aide des outils introduits en cours.

### BIBLIOGRAPHIE

- CHARAUDEAU P. & MAINGUENEAU, D. (dir.) (2002), *Dictionnaire d'analyse du discours*, Paris, Seuil.
- GRIZE J.-B. (1998), « Logique naturelle, activité de schématisation et concept de représentation », *Cahiers de praxématique*, n° 31, pp. 115-125.
- KATSIKI S. (2008), « Appartenance et xénophobie : apprendre à décrire et à interpréter les discours de la haine », in Zarate G., Lévy D. & Kramsch C. (dir.), *Précis du plurilinguisme et du pluriculturalisme*, Paris, Éditions des Archives Contemporaines (EAC), pp. 205-208.
- KRIEG-PLANQUE A. (2012), *Analyser les discours institutionnels*, Paris, Armand Colin.
- MAINGUENEAU D. (2000), *Analyser les textes de communication*, Paris, Nathan Université.
- MOIRAND S. (2007), *Les discours de la presse quotidienne. Observer, analyser, comprendre*, Paris, Presses Universitaires de France.

### PROFIL DE L'ENSEIGNANTE

**Anthippi POTOLIA** est maître de conférences à l'Université Paris 8. Ses recherches portent notamment sur l'analyse des discours médiatiques, les mutations de l'écrit d'écran, les communautés d'apprentissage en ligne, la télécollaboration et la dimension interculturelle dans l'apprentissage d'une langue étrangère / seconde.

### ADRESSE ÉLECTRONIQUE

anthippi.potolia@univ-paris8.fr

### PERMANENCE

Sur rendez- vous

# Entrée Dans L'écrit A L'âge Adulte

DE15EN07 - 3 ECTS

Delphine LEROY

## DESCRIPTIF

Cet enseignement offre l'occasion de s'interroger sur ce qu'écrire, lire et communiquer à l'écrit veulent dire aujourd'hui et sur les représentations, les postures et les pratiques de formation d'entrée dans l'écrit en général à l'âge adulte. Qui entre dans l'écrit à l'âge adulte ? Pourquoi ? Dans quels buts ? Avec quelles ressources individuelles et collectives ? Accompagné comment et par qui ? Un tour d'horizon d'approches francophones d'entrée dans l'écrit sera proposé. Il sera aussi question des pratiques d'accueil et d'orientation des publics et des outils numériques à disposition aujourd'hui. L'objectif de cet enseignement est d'interroger le sujet apprenant dans ses relations plurilingues et situées avec les écritures (ses acquis, son parcours professionnel comme personnel, ses représentations) afin de lui permettre d'élaborer une relation émancipatrice avec l'écrit. Pour cela, les étudiants seront invités à s'appuyer sur une expérience de terrain afin d'identifier et d'analyser collectivement différents modèles d'apprentissage de la lecture et de l'écriture par les adultes.

## MODALITES DE VALIDATION

Présence active et impliquée : exposés, compte-rendu et retours réflexifs sous la forme d'un journal ponctueront les séances. Un dossier de synthèse finalisera la validation.

## BIBLIOGRAPHIE

- ADAMI H. (2009), La formation linguistique des migrants, Paris, CLE International. AGIER M. (2016), Les Migrants et nous. Comprendre Babel, Paris, CNRS Edition AGIER M. et MADEIRA A.V. (2017), Définir les réfugiés, Paris, PUF.
- CATANI M. (1970), Médiation dans/pour la liberté. Essai d'alphabétisation, Pierrelaye, Éditions Sciences et Service.
- CERTEAU (de) M. (1990/2001), L'invention du quotidien, T1. Arts de faire, Paris, Gallimard, Folio essais.
- FRAENKEL B. et MBODJ-POUYE A. (dir.) (2010), « New literacy studies, un courant majeur sur l'écrit », Langage et société, n° 133. FREIRE P. (1977, 1983), Pédagogie des opprimés suivi de Conscientisation et révolution, Paris, Maspéro.
- HAUTECŒUR J.-P. (2006), « Construction, ruptures, errances. Une biographie d'ALPHA (1978-2000) », in Bélisle R. & Bourdon S. (dir.), Pratiques et apprentissage de l'écrit dans les sociétés éducatives, Saint Nicolas, PUL, p. 84-111.
- KALMAN J. (2006), À la découverte de l'alphabétisation : voies d'accès vers la culture de l'écrit pour un groupe de femmes vivant au Mexique, Hambourg, Departamento de Investigaciones Educativas del Centro de Investigación y Estudios Avanzados de Mexico, Unesco.
- KRISTOF A. (2004), L'analphabète. Récit autobiographique, Genève, Carouge, Zoé Éd.
- LEENER (de) P. (2009), « L'expérience du migrant : l'apprentissage comme rupture subjective », in Brougère G. et Ulmann A. L. (dir.), Apprendre de la vie quotidienne, Paris, PUF, p. 55-65.
- LEROY D. (2013), « Écritures de femmes déclarant ne pas écrire. Quatre femmes latino-américaines à Paris », Cahiers de la recherche sur l'éducation et les savoirs (CRES), n° 12, Alphabétisation et lutte contre l'analphabétisme dans les pays du Nord et du Sud. Politiques, pratiques et demandes sociales, Éditions de la maison de l'Homme, Paris, en ligne : <http://cres.revues.org/2378>

## PROFIL DE L'ENSEIGNANT

**Delphine LEROY est Maitresse de conférence** : Littératies, expériences migratoires, récits de vie, rapports sociaux de sexe, anthropologie de l'écriture, apprentissages hybrides, relation ethnographique et pratiques d'enquête en sciences humaines, écritures de recherche, éducation tout au long de la vie.

## ADRESSE ELECTRONIQUE

[delphine.leroy05@univ-paris8.fr](mailto:delphine.leroy05@univ-paris8.fr)

## PERMANENCE

Sur rendez-vous

# LES ENSEIGNEMENTS TRANSVERSAUX

---

Les EC transversaux visent à favoriser la réussite des étudiant·e·s tout le long de leur parcours de licence avec un appui méthodologique (M2E, tremplin réussite). Ils constituent autant une aide à l'apprenance à l'Université qu'une aide à l'orientation (tremplin master, tremplin métiers) et à la professionnalisation dès la L2 (stages, M3P).

En L3, deux dimensions sont travaillées dans les EC Transversaux de Licence 3 : l'initiation à la recherche et la préparation des candidatures de Master. Durant l'année chaque étudiant.e suivra :

- **Un EC Méthodologie du projet personnel et professionnel (M3P)** en L3. Dans la suite des projets tutorés de L2, ce module vous aidera à penser vos projets post-licence et à préparer votre candidature de Master avec l'idée de rédiger un projet de recherche.
- **Un EC Stage** (30h minimum)
- **Un EC Tremplin** parmi ces trois choix :
  - Tremplin Métier "Mathématiques"
  - Tremplin Métier "Animation de la journée Avenirs"
  - Tremplin Master - 21h de participation à un ou deux cours de Master de notre UFR.
- Un EC Libre ou langue.

# EC METHODOLOGIE DU PROJET PERSONNEL ET PROFESSIONNEL (M3P)

DE15ET01 - 2 ECTS

**Pascale PRAX DUBOIS / François LE CLERE (Enseignant coordinateurs)**

**Chaque étudiant sollicite un enseignant de CP afin qu'il soit son enseignant-référent M3P et stage. Cet enseignant validera deux EC : le M3P et le rapport de stage.**

## DESCRIPTIF

Le M3P est un module de 20h autogéré par chaque étudiant.

Le M3P est une démarche méthodologique qui vous invite à revenir sur votre parcours de formation en Licence et à réfléchir sur vos projets. Il s'agit de valoriser vos expériences en dehors de l'université, et de construire vos projets personnels et professionnels. Ce module a pour but d'aider à préparer vos candidatures de Master (Informations sur les Master, Lettre de motivation, projet de recherche).

Le M3P cherche à apprécier les liens entre vos expériences de stage, votre participation aux cours de CP choisis et votre connaissance des parcours de Master. Il s'agit aussi d'appréhender les champs professionnels, les métiers auxquels ils conduisent. Il est demandé à l'étudiant.e d'observer finement les écarts éventuels entre ses propres représentations des formations, des métiers et la pratique, ainsi que son éventuel désir de s'y engager ultérieurement (comme praticien.ne ou comme chercheur.e).

En plus de la **participation obligatoire à la journée Avenirs du 8 décembre 2023**, les étudiant.es pourront se saisir des initiatives et propositions de l'université (des tables-rondes, des webinaires et des séances d'échange à propos de l'orientation en Master, de la préparation des candidatures, etc). Le SCUJO-IP de l'Université propose divers ateliers qui pourront aussi intéresser certains étudiants.

## MODALITES DE VALIDATION

Écrit réflexif. En amont du stage, un document de 5 pages environ relate les projets personnels et professionnels initiaux avant le stage et le choix de stage de l'étudiant.e. Il précise les projets de Master de l'étudiant.e, la connaissance du contenu de ces formations, ainsi que les éléments qu'il souhaite présenter pour sa candidature.

En annexe, un tableau synthétique présente les activités menées pour les 20h de module (écriture, participation à des tables rondes/ séminaires, lectures, etc.) qui ont contribué à la réflexion sur le projet personnel et professionnel, ainsi qu'à la préparation de la candidature de Master.

Les dossiers de M3P devront être déposés à l'enseignant-référent avant le 18 décembre.

## PROFIL DES ENSEIGNANTS-COORDONNATEURS :

**Pascale PRAX-DUBOIS et François LE CLERE** sont responsables de la Licence 3.

## ADRESSE ÉLECTRONIQUE :

[pascale.prax-dubois@univ-paris8.fr](mailto:pascale.prax-dubois@univ-paris8.fr)

[francois.le-clere02@univ-paris8.fr](mailto:francois.le-clere02@univ-paris8.fr)

## PERMANENCE

Sur rendez-vous

**Chaque étudiant sollicite un enseignant de CP afin qu'il soit son enseignant-référent M3P et stage. Cet enseignant validera deux EC : le M3P et le rapport de stage.**

## DESCRIPTIF

Le stage d'observation, **d'une durée de 30 heures minimum**, doit permettre aux étudiant·e·s de saisir les réalités éducatives de terrain, de théoriser les situations d'interventions et de pratiques, de s'initier à la recherche.

Le stage se déroule dans une institution (école, centre de loisirs, foyer socio-éducatif, association, etc.) en lien avec le champ de pratiques dans lequel s'inscrivent les étudiant·e·s. Le rapport s'appuie sur les réflexions et les apports des CP choisis, particulièrement ceux de l'enseignant-référent.

### Quelques conseils pour la recherche de stage :

- Identifier un des champs de pratique de la Licence et les métiers vers lesquels conduisent ces CP. Les sciences de l'éducation ouvrent différentes perspectives professionnelles.
- Choisir son tuteur. Le-la tuteur-trice est un·e enseignant·e titulaire de l'un des EC suivis par l'étudiant·e du premier ou deuxième semestre dans le champ de pratiques choisi. Seul·e un·e enseignant·e titulaire (MCF ou PU) peut encadrer un stage c'est-à-dire être tuteur ou tutrice de l'étudiant·e et évaluer le rapport produit, bien se renseigner au préalable.
- Nous vous invitons à explorer divers domaines professionnels pour vos stages. Il est souhaitable que le lieu de stage de L3 soit différent de celui de L2, de façon à expérimenter différents milieux, afin de comprendre les transversalités entre terrains du social et de l'enseignement par exemple, mais aussi de permettre aux étudiant·e·s de parfaire leurs choix d'orientation.
- La page Moodle "EC Stage en Licence sciences de l'éducation L1 L2" reprend les attentes, les éléments d'information pour la convention

## MODALITÉS DE VALIDATION

Une note de stage permet de valider cet EC. Les attendus de ce rapport sont à discuter avec l'enseignant-référent.

# **TREMLIN : ORGANISER ET ANIMER LA JOURNEE AVENIRS**

**DE15ETR1 - 3 ECTS**

## **DESCRIPTIF**

Dans le cadre des tremplins Métiers, trois possibilités sont offertes. L'une d'elles consiste à participer au comité d'organisation de la Journée Avenir qui aura lieu le **vendredi 8 décembre (présence obligatoire)** pour la licence SDE.

L'idée est de permettre aux étudiant.e.s d'identifier les différentes professions du secteur éducatif et d'entrer en relation avec des professionnel.le.s de ce secteur à travers la préparation à cette rencontre. Les différents parcours de master en sciences de l'éducation de Paris 8 seront également présentés pour familiariser les étudiant.e .s avec les possibles poursuites d'études dans ce domaine.

Il s'agira dans un premier temps de repérer puis d'organiser la venue et les débats avec différentes personnes professionnelles du champ de l'éducation (au sens large) pour les inviter à témoigner de leurs expériences et parcours en vue d'élargir, conforter ou préciser les orientations envisagées par chacun.e. Au cours de cette journée le groupe sera aux premières loges pour s'entretenir avec elles et eux sur les enjeux, atouts et difficultés de leurs métiers.

La participation à l'organisation de la journée « Avenirs » permettra également de mettre en oeuvre au sein d'une équipe des compétences coopératives, organisationnelles et relationnelles diverses (animation, mise en page, force de proposition, prise de parole, sens de l'accueil, etc.).

## **MODALITES DE VALIDATION**

Une présence active et un retour réflexif (qui pourra être inclus dans le rapport de stage)

La présence est obligatoire. La validation ne donne pas lieu à une note chiffrée.

Un calendrier sera transmis par l'enseignante :

- Trois réunions de préparation collective de 9 à 12 heures
- et la journée de la mise en place jusqu'au rangement.

## **PROFIL DE L'ENSEIGNANTE**

Nada CHAAR Maîtresse de conférences : Histoire et sociologie de l'école. Histoire et sociologie du groupe professionnel enseignant. Sociologie de l'action collective.

## **ADRESSE ÉLECTRONIQUE**

[nada.chaar@outlook.fr](mailto:nada.chaar@outlook.fr)

## **PERMANENCE**

Sur rendez-vous

# - **EC TREMPLIN : MATHÉMATIQUES**

DE15ETR1 - 3 ECTS

Cours dispensé par le Département mathématique : inscriptions au département.

## **DESCRIPTIF**

Le cours propose une révision des sujets en mathématiques, notamment en vue d'une préparation à différents concours (principalement le CRPE).

En outre le cours traitera les thèmes suivants:

- les calculs (les opérations, les priorités opératoires, calculs sur des nombres en écriture fractionnaire et décimale, les calculs avec puissances et racines carrées)
- la numération et l'arithmétique (ensembles de nombres, valeurs exactes et approchées, comparaisons, encadrements, puissances, racines carrées, diviseurs, multiples, fonctions)
- la géométrie (géométrie plane et dans l'espace, théorème de Pythagore et de Thalès, repères, constructions, symétrie, translation, rotation)
- les mesures (périmètres, aires, volumes, angles, transformations d'unités)
- la proportionnalité (proportionnalité, agrandissements et réductions, pourcentages)
- les équations et inéquations (résolution d'équations, représentations graphiques, mise en équation d'un problème)

## **MODALITES DE VALIDATION**

Devoir à rendre et contrôle écrit

## **ADRESSES ÉLECTRONIQUES**

Responsable Licence Mathématiques

[wolfgang.schmid@univ-paris8.fr](mailto:wolfgang.schmid@univ-paris8.fr)

ou

[dmaths@univ-paris8.fr](mailto:dmaths@univ-paris8.fr)

# - **EC TREMLIN : DÉCOUVRIR LES PARCOURS DE MASTER EN SCIENCES DE L'ÉDUCATION A PARIS 8**

**DE15ETR2 - 3 ECTS**

## **DESCRIPTIF**

Trois parcours de master sont proposés en sciences de l'éducation à Paris 8 à l'issue de la licence,

- ETLV (Education tout au long de la vie)
- ENJEUFOR (Enfance, jeunesse, formation)
- MEDIASCOL (Enseignement, éducation prioritaire, médiation culturelle)

Les étudiant.e.s assistent à une série de séminaires de leur choix dans un ou plusieurs parcours du master, pour un total de **20 heures d'enseignement**. Ils font signer un document attestant de leur présence à l'issue de chaque séminaire auprès de l'enseignant.e concerné.e.

Pour le parcours ETLV tous les cours de l'UE2 "Questions théoriques et thématiques" en M1 sont ouverts aux L3. Cf brochure :

<https://ufr-sepf.univ-paris8.fr/-parcours-education-tout-au-long-de-la-vie-etlv-289->

Pour le parcours ENJEUFOR, les cours ouverts seront précisés en début d'année. Cf brochure:

<https://ufr-sepf.univ-paris8.fr/-parcours-enjeufor-enfance-jeunesse-formation-165->

Pour le parcours MEDIASCOL, les cours ouverts seront précisés en début d'année. Cf brochure :

<https://ufr-sepf.univ-paris8.fr/-parcours-mediascol-288->

## **MODALITES DE VALIDATION**

Une présence active et un retour réflexif (qui pourra être inclus dans le rapport de stage). La présence est obligatoire. Ci -contre le document à faire signer à l'issue chaque séminaire. A la fin du 1er semestre, ce document rempli et signé sera remis au secrétariat pour la validation de l'U.E. (pas de note chiffrée).

# Tremplin

## Master Licence 3 SDE

Prénom & NOM de l'étudiant.e .....

Numéro .....

Adresse mail .....

Date	Horaire	Intitulé du séminaire	Parcours	Enseignant.e	Signature	Durée
Nombre total d'heure						

Transmis le .....

Avis commission le : .....

# EC DE LANGUE

DE16XL30 - 3ECTS

L'EC de langue est géré par le Centre de Langues. Les étudiants doivent se référer au site :

<http://www.univ-paris8.fr/cdl>

## *Procédure d'inscription à l'EC de langue proposé par le CDL*

Avant de procéder à leur inscription à un cours de langue, les étudiants passent un test de niveau.

Pour le test d'anglais, les étudiants complètent un formulaire en ligne dans l'ENT de Paris 8 afin d'obtenir un code de connexion au site internet Oxford English Testing.

Pour toutes les autres langues, le test de niveau s'effectue sur la plateforme Moodle.

Après avoir déterminé leur niveau, les étudiants se préinscrivent sur la plateforme Moodle une semaine avant le début des cours pour choisir leur groupe en fonction de leur niveau, des jours et horaires proposés. Cette pré-inscription permet d'obtenir des listes qui sont transmises aux enseignants dès le début des cours. L'absence au premier cours peut faire perdre le bénéfice de l'inscription au cours.

Les enseignants mettent à jours ces listes dans les semaines qui suivent, puis une fois les effectifs stabilisés (environ un mois après le début de cours), le secrétariat du CDL les récupère.

Les étudiants procèdent enfin à leur inscription pédagogique en ligne via l'interface IP-Web.

Le CDL communique les périodes d'inscription aux composantes afin qu'elles avertissent leurs étudiants par courriel et par voie d'affichage :

- 03/09/2023 : début des tests du CDL pour le S1 2023-2024 via **Moodle**

- 22/09/2023 : ouverture des préinscriptions aux cours du CDL du S1 2023-2024 via **Moodle**

- 25/09/2023 : début des cours du S1 2023-2024 au CDL (sauf calendriers spécifiques).

## *Remarques*

Si un étudiant passe le test de niveau de langue après la date limite de pré-inscription sur Moodle, il peut se présenter en cours pour voir s'il reste de la place. Si tel est le cas, l'enseignant actualise sa liste.

Si à l'issue du test de niveau des étudiants obtiennent un niveau C2, ils peuvent choisir des cours de langues parmi les enseignements disciplinaires. Dans ce cas, ils prennent directement contact avec le secrétariat du département de langue.

## *Secrétariat du CDL*

Bâtiment B1, bureau B204/205

Téléphone : 01 49 40 68 43

Mail : [cdl@univ-paris8.fr](mailto:cdl@univ-paris8.fr)

# LES EC LIBRES

DE15XD10 – 3 ECTS

Il existe un large choix d'EC Libre parmi lesquels les étudiant.e.s peuvent choisir. Il faut veiller à utiliser le bon « canal d'inscription ».

- **Au sein de la formation Sciences de l'Éducation**

Les étudiant-e-s peuvent choisir leur EC libre parmi l'ensemble des EC proposés dans leur niveau de formation.

Les étudiant-e-s de L3 peuvent choisir un EC libre parmi l'offre des EC de L3.

- **Dans une autre UFR de l'université**

Les étudiant-e-s ont également la possibilité de choisir une mineure « externe » ou un EC libre dans un autre département de l'Université Paris 8, notamment parmi les quatre départements suivants : Sciences du Langage, Histoire, Psychologie, Sociologie/Anthropologie.

**NB : Les cours du département COM-FLE peuvent être validés en EC libres**

Dans tous les cas, les étudiant-e-s doivent s'inscrire auprès des secrétariats des départements concernés (voir les procédures d'inscription plus bas) ou/et via le Moodle des EC libres : <https://www.univ-paris8.fr/-Les-enseignements-libres-EC-libres->

- **EC Libre – EC Engagement**

Engagé-e dans une association ou porteur-euse de projet, votre action peut être valorisée dans votre cursus universitaire, qu'elle soit à l'intérieur ou à l'extérieur de l'université, par l'EC libre « engagement étudiant ».

Si vous n'êtes pas encore engagé, la Maison De l'Étudiant vous accompagne dans cette démarche.

Des formations gratuites et adaptées à votre engagement vous seront ensuite proposées ainsi qu'un accompagnement tout au long de votre projet.

- **EC Libre – EC So Skilled**

Chaque année un catalogue des EC développant des compétences transversales est mis en ligne sur moodle. <https://www.univ-paris8.fr/-So-Skilled-l-Universite-des-talents-792->

**UNIVERSITÉ**  
**PARIS 8**  
**VINCENNES-SAINT-DENIS**