



Descriptifs des cours de français langue étrangère (FLE) dispensés au sein du département

(Second semestre 2025/2026)

Les cours de FLE s'adressent aux étudiants non francophones en mobilité (Erasmus, Micefa...) qui souhaitent améliorer leurs compétences écrites et/ou orales en langue française.

L'équipe des professeurs conseille aux étudiants sourds de choisir les cours avec :



Responsable du département :

Anthippi POTOLIA

Courriel : anthippi.potolia@univ-paris8.fr

Secrétariat :

François-Xavier LALAISON

Département Communication/Français Langue Étrangère (A430)

UFR SEPF - Université Paris 8

2, rue de la Liberté

93526 Saint-Denis Cedex

Tél : 01.49.40.66.58

Courriel : comfle@univ-paris8.fr



LUNDI

Compréhension et expression écrite

Niveau intermédiaire : B1

FLE-DE0ZEF27



Alexandra DOULGERIS, lundi 9h-12h

Ce cours s'adresse à des étudiants de niveau A2 acquis en français qui souhaitent améliorer leurs compétences en français écrit (compréhension et expression). En prenant appui sur des documents authentiques et/ou semi-authentiques nous proposerons diverses activités ainsi que des exercices morpho-syntactiques, orthographiques, lexicaux qui permettront aux étudiants de travailler notamment sur le récit et l'expression d'une opinion. L'expression orale sera également travaillée.

Évaluation : présence et participation assidue en cours (3 absences tolérées) ; contrôle continu et examen final.

◆◆◆◆◆◆◆

LUNDI

Expression écrite et orale

Niveaux élémentaire renforcé : A1+/A2

FLE-DE0ZEF82

Ying YUE, lundi 15h-18h

Ce cours vise à développer les compétences d'expression orale et écrite en français chez des apprenants de niveau élémentaire à élémentaire renforcé (A1+/A2 du CECRL). Il a pour objectif de permettre aux étudiants de communiquer de manière simple et efficace dans des situations de la vie quotidienne, académique et sociale, tout en consolidant les bases linguistiques nécessaires à la poursuite de leur apprentissage du français.

Contenus et compétences travaillées

Le cours articule travail de l'oral et de l'écrit autour de situations de communication authentiques et progressives. Il permet notamment de :

- produire des énoncés simples et compréhensibles à l'oral (se présenter, décrire, raconter des faits simples, exprimer des besoins et des opinions élémentaires) ;
- rédiger des textes courts et structurés (messages, courriels simples, descriptions, récits brefs) ;
- consolider les structures grammaticales de base (temps verbaux fréquents, accords, syntaxe simple) ;
- enrichir le lexique lié aux domaines de la vie quotidienne, universitaire et professionnelle ;
- améliorer la prononciation, l'intonation et la fluidité à l'oral ;
- développer des stratégies de reformulation et d'autocorrection.

Évaluation : présence et participation en cours (3 absences autorisées), contrôle continu.



MERCREDI

Expression écrite et orale

Niveau intermédiaire : A2+/B1

FLE-DE0ZEF92

Léonore ZYLBERBERG, mercredi 9h-12h

Ce cours s'adresse à des étudiants de niveau intermédiaire qui souhaitent améliorer leur expression écrite et orale en français. La lecture et l'analyse d'œuvres littéraires et picturales sera le point de départ de travaux d'écriture tandis qu'une réflexion autour de thématiques d'actualité fournira la matière à des débats argumentatifs par groupes de deux. Divers exercices morpho-syntactiques, orthographiques et lexicaux seront également proposés.

Objectifs : améliorer ses compétences discursives, lexicales et rédactionnelles, être capable de défendre son point de vue avec pertinence dans le cadre d'une joute oratoire (travailler sa prononciation, se faire comprendre d'un auditoire).

Évaluation : présence en cours, participation aux activités en classe et contrôle continu. Il n'y a pas de contrôle final pour ce cours.



MERCREDI

Langue et civilisation françaises à travers la presse : compréhension et expression écrites

Niveau avancé : B2/C1

FLE-DE0ZEF30



Léonore ZYLBERBERG, mercredi 12h-15h

Ce cours s'adresse à des étudiants de niveau avancé qui souhaitent se familiariser avec la presse écrite française tout en améliorant leurs compétences langagières. Des documents écrits, sonores et visuels permettront d'aborder divers sujets tels que l'évolution des unes à travers l'histoire, le rôle de la photo de presse ou encore la manière dont la ligne éditoriale d'un journal influe sur le traitement d'un fait d'actualité, le regard porté sur une personnalité de la vie politique française.

Objectifs :

- analyser et présenter un article récent paru dans la presse francophone ;
- réaliser un exposé sur un quotidien, un hebdomadaire ou un mensuel francophone ;
- rédiger un article (en respectant un certain nombre de codes typographiques et iconographiques) ;
- être à même de comparer plusieurs articles sur un même thème, une même personnalité ;
- comprendre comment certaines célèbres photos de presse ont pu devenir de véritables icônes ;
- enrichir son vocabulaire, en particulier en apprenant à maîtriser le lexique propre à la presse.

Évaluation :

- lecture et analyse d'un article récent
- réalisation d'un exposé
- rédaction d'un article
- analyse d'une photo de presse



JEUDI

Grammaire et expression écrite

Niveau élémentaire renforcé : A1+/A2

FLE-DE0ZEF94

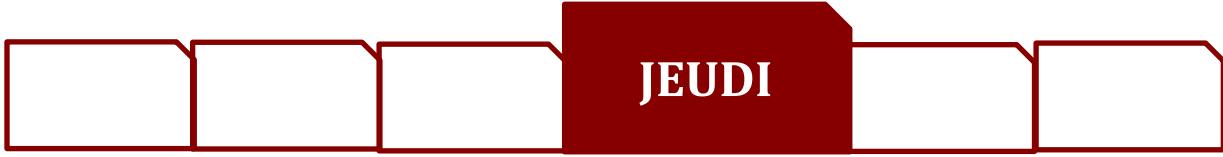


Alexandra DOULGERIS, jeudi 12h-15h

Ce cours s'adresse à des étudiants en mobilité internationale de niveau A1+/A2 en français souhaitant renforcer leurs compétences grammaticales et d'expression écrite. À partir de supports variés, les étudiants seront amenés à observer et à réfléchir sur des faits de langue afin d'en dégager certaines régularités grammaticales, puis à produire des écrits mobilisant les structures étudiées. Des exercices de systématisation grammaticale, orthographique et lexicale viendront compléter le travail d'expression écrite, en fonction des besoins du groupe.

Évaluation : participation active et présence régulière (3 absences tolérées). L'évaluation s'effectuera sur la base de la participation, du contrôle continu et d'un examen final.





JEUDI

Expression écrite et orale

Niveau débutant : A1

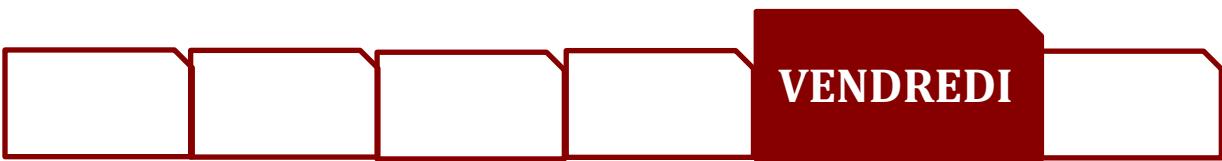
FLE-DE0ZEF24

Alexandra DOULGERIS, jeudi 15h-18h

Ce cours s'adresse à des étudiants de niveau débutant (A1) en français. En prenant appui sur des documents authentiques et/ou semi-authentiques ainsi que sur des situations de communication du quotidien, nous proposerons diverses activités d'expression écrite et orale ainsi que des exercices morpho-syntactiques, orthographiques, lexicaux permettant aux étudiants de devenir autonomes dans des situations courantes.

Évaluation : présence et participation active en cours, contrôle continu.





Expression écrite

Niveau intermédiaire : B1

FLE-DE0ZEF91



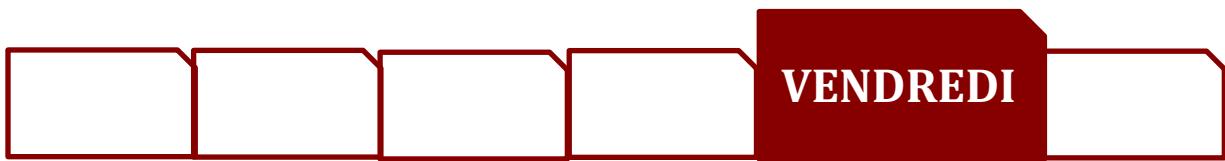
Sadaf MOHSENI, vendredi 12h-15h

Ce cours s'adresse à des étudiants de niveau B1 souhaitant développer et structurer leurs compétences en expression écrite en français. Il vise à renforcer la capacité à produire des textes clairs, cohérents et adaptés à différentes situations de communication (récits, descriptions, textes argumentatifs courts, écrits universitaires simples).

À partir de supports variés, les étudiants travailleront la structuration du discours, l'enrichissement lexical ainsi que la maîtrise des formes grammaticales et orthographiques nécessaires à une production écrite plus autonome et précise.

Évaluation : présence et participation assidue en cours (3 absences tolérées) ; contrôle continu et examen final.





Expression écrite et orale

Niveau élémentaire renforcé : A2

FLE-DEOZFA2

Alexandra DOULGERIS, vendredi 15h-18h

Ce cours s'adresse à des étudiants de niveau A2 acquis en français souhaitant développer leurs compétences en expression écrite et orale. Il vise à renforcer la capacité à produire des discours clairs et structurés, à l'oral comme à l'écrit, à partir de situations de communication variées et de documents authentiques. Les activités proposées permettent d'enrichir le lexique, d'améliorer la correction grammaticale et de gagner en aisance et en précision dans l'expression. Une attention particulière est portée à l'interaction, à l'expression de son point de vue et à l'adaptation du discours aux contextes universitaires et quotidiens.

Évaluation : présence et participation assidue en cours (3 absences tolérées) ; contrôle continu et examen final.



SAMEDI

Grammaire

Niveau intermédiaire/avancé : B1/B2

FLE-DE0ZEF57



Cécile LE DILLY, samedi 9h-12h

Ce cours s'adresse à un public d'étudiants internationaux dont la langue maternelle et/ou la langue de scolarisation n'est pas le français.

Prérequis : à partir d'un niveau oral B1

Cours et exercices d'application :

- amélioration de la phrase complexe. Le but est de « normaliser » l'écriture mais aussi de prendre conscience des effets produits par des contraintes grammaticales sur la communication ;
- l'expansion du nom : les pronoms relatifs simples et composés, place de la proposition relative dans la phrase, mise en relief de l'information ;
- expression des doutes, des sentiments, des certitudes, des jugements personnels et impersonnels : mode indicatif/subjonctif ;
- les catégories logiques : les subordonnées complétives de but, de cause, etc. ;
- émettre des hypothèses : irréel du présent, du passé et possibilité du futur, exprimer des regrets et/ou des reproches ;
- rapporter la parole de l'Autre, rapporter le propos du spécialiste : le discours indirect ;
- améliorer la clarté du propos : exercices lexicaux en lien avec les objectifs ci-dessus.

Des articles (presse/revue) portant principalement sur des thématiques contemporaines de société (intelligence artificielle, les villes du futur, le véganisme, les médias, jeunes et refus d'enfants, etc.) seront soumis à lecture, et serviront de support à des propositions de courtes expressions écrites (EE) qui mobilisent les points de grammaire du programme.

En fin de parcours :

- proposition de courtes expressions orales (EO) sur le domaine de spécialité de l'étudiant, afin de réinvestir les points de grammaire vus en cours, de s'approprier un espace d'expression fluide en lien avec son objectif universitaire, une opportunité de vulgarisation de haute tenue des recherches de l'étudiant.
- un test de grammaire

En fonction du niveau initial des étudiants, possibilité d'ajouter au programme les points suivants :

- le récit dans le passé : comment raconter une histoire -passé composé, imparfait, plus-que-parfait, passé simple ; faire le point sur l'expression de l'antériorité.
- la sphère du nom : les déterminants, les pronoms compléments.