

# **Master**

**Mention**

**Sciences de l'éducation**

**Parcours**

**MADIASCOL**

**ANNÉE UNIVERSITAIRE**

**2023-2024**

# Département Sciences de l'éducation

## Responsable du parcours MEDIASCOL

Stéphane BONNERY ✉ [stephane.bonnery@univ-paris8.fr](mailto:stephane.bonnery@univ-paris8.fr)

## Responsables de la spécialisation « Ecole et Enseignement »

Elise VINEL ✉ [elise.vinel@univ-paris8.fr](mailto:elise.vinel@univ-paris8.fr)

Fabienne MAILLARD ✉ [fabienne.maillard@univ-paris8.fr](mailto:fabienne.maillard@univ-paris8.fr)

## Responsables de la spécialisation « Partenariats éducatifs et médiations culturelles »

Florence ELOY ✉ [florence.elay@univ-paris8.fr](mailto:florence.elay@univ-paris8.fr)

Cintia INDARRAMENDI ✉ [cintia.indarramendi@univ-paris8.fr](mailto:cintia.indarramendi@univ-paris8.fr)

## Secrétariat de la Formation

Mansouria MIR  
Bureau A434

☎ 01.49.40.66.62

✉ [msde@univ-paris8.fr](mailto:msde@univ-paris8.fr)

LUNDI	10h30—12h	14h00—16h00
MARDI	<b>Télétravail</b>	<b>Télétravail</b>
MERCREDI	9h00 — 12h00	14h—16h00
JEUDI	<b>Télétravail</b>	<b>Télétravail</b>
VENDREDI	10h—12h	14h—15h30

## Directeur de l'UFR de rattachement

Jean-Christophe COFFIN

☎ 01.49.40.66.51

✉ [jean-christophe.coffin@univ-paris8.fr](mailto:jean-christophe.coffin@univ-paris8.fr)

## Responsable administrative et financière de l'UFR de rattachement

Sophie Ghannam

☎ 01.49.40.66.50

✉ [raf.ufr.sepf@univ-paris8.fr](mailto:raf.ufr.sepf@univ-paris8.fr)

## Sites internet

🌐 Université Paris 8 : [www.univ-paris8.fr](http://www.univ-paris8.fr)

🌐 UFR SEPF : [www.ufr-sepf.univ-paris8.fr](http://www.ufr-sepf.univ-paris8.fr)

# Sommaire

<i>Les enseignant.e.s chercheur.e.s du parcours et leurs thématiques de recherche....</i>	<i>4</i>
<i>Master mention Sciences de l'éducation Parcours MEDIASCOL .....</i>	<i>5</i>
<i>Schéma du master Sciences de l'éducation.....</i>	<i>7</i>
<i>Fiches pédagogiques - Spécialisation École enseignement et Partenariats éducatif et Médiations culturelles - Master 1 - semestre 1.....</i>	<i>8</i>
<i>Fiches pédagogiques - Spécialisation École enseignement et Partenariats éducatif et Médiations culturelles - Master 1 - semestre 2.....</i>	<i>9</i>
<i>Fiches pédagogiques - Spécialisation École enseignement et Partenariats éducatif et Médiations culturelles - Master 2 - semestre 3.....</i>	<i>10</i>
<i>Fiches pédagogiques - Spécialisation École enseignement - Master 2 - semestre 4.....</i>	<i>11</i>
<i>Fiches pédagogiques - Spécialisation Partenariats éducatif et Médiations culturelles - Master 2 - semestre 4.....</i>	<i>12</i>
<i>Descriptif des enseignements.....</i>	<i>13</i>
<i>Calendrier universitaire 2023 - 2024.....</i>	<i>38</i>

# Les enseignant·e·s-chercheur·e·s du parcours et leurs thématiques de recherche

**BONNERY Stéphane** - Professeur des Universités

Sociologie des inégalités scolaires. Dispositifs pédagogiques, influences sociales et activité des élèves. Enfance et culture dans la famille. Littérature de jeunesse.

[stephane.bonnery@univ-paris8.fr](mailto:stephane.bonnery@univ-paris8.fr)

**DESMITT Claire** – Maître de conférences

Ses recherches se fondent sur une approche sociologique et portent sur les primes socialisations artistiques, la production de l'action publique dans les domaines éducatif et culturel et la reproduction des inégalités scolaires et sociales.

[c.desmitt@gmail.com](mailto:c.desmitt@gmail.com)

**ELOY Florence** – Maître de conférences

Culture scolaire, éducation culturelle et artistique, pratiques enseignantes, inégalités face à l'école et à la culture.

[florence.elay@univ-paris8.fr](mailto:florence.elay@univ-paris8.fr)

**GEAY Bertrand** - Professeur des Universités

Sociologie de l'éducation. Pratiques parentales et socialisation morale et cognitive des enfants. Jeu, groupes de pairs et construction des identités enfantines et juvéniles. Méthodes statistiques et ethnographiques.

[bertrand.geay@univ-paris8.fr](mailto:bertrand.geay@univ-paris8.fr)

**INDARRAMENDI Cintia** – Maître de conférences

Politiques publiques, éducation prioritaire, comparaisons internationales, inégalités scolaires.

[cintia.indarramendi02@univ-paris8.fr](mailto:cintia.indarramendi02@univ-paris8.fr)

**KAKPO Séverine** – Maître de conférences

Sociologie de l'éducation, accompagnement scolaire, pratiques didactiques familiales, milieux populaires.

[severine.kakpo@univ-paris8.fr](mailto:severine.kakpo@univ-paris8.fr)

**LEMETRE Claire** – Maître de conférences

Sociologie de l'éducation, choix scolaires, diplômes, enseignement supérieur, genre, classes sociales, jeunesse, éducation artistique et culturelle.

[claire.lemetre@univ-paris8.fr](mailto:claire.lemetre@univ-paris8.fr)

**MAILLARD Fabienne** – Professeur des Universités

Sociologie de l'éducation, de la formation et de la certification. Politiques de formation et de certification. Curricula et référentiel. Diplômes et certifications professionnels. Relations formation-emploi.

[fabienne.maillard@univ-paris8.fr](mailto:fabienne.maillard@univ-paris8.fr)

**VINEL Elise** – Maître de conférences

Apprentissages des élèves, enseignement, pratiques langagières, littératie, interactions, école maternelle.

[Elise.vinel@univ-paris8.fr](mailto:Elise.vinel@univ-paris8.fr)

# Master mention Sciences de l'éducation

## Parcours MEDIASCOL

- **Objectifs du parcours**

Le parcours MEDIASCOL (Enseignement, éducation prioritaire, médiation culturelle) vise à répondre aux besoins du marché du travail en termes de cadres et d'experts dans les domaines éducatifs et culturels, ainsi qu'à ceux des étudiants en formation initiale et continue en matière d'insertion professionnelle et de carrière. Il prépare à différentes activités professionnelles dont certaines ont récemment vu le jour et se développent, tandis que d'autres, plus anciennes, réclament désormais un master.

Ces activités se situent dans les domaines suivants : formation de formateurs d'enseignants et d'encadrants en éducation ; coordination de dispositifs partenariaux (éducation prioritaire, projet éducatif local, programme de réussite éducative territorialisé, etc.) et/ou de dispositifs de médiation éducative et culturelle. Il faut noter que l'académie de Créteil, la Seine-Saint-Denis et l'Île de France sont confrontées, plus que d'autres territoires, à des pénuries de professionnels spécialisés.

Le parcours MEDIASCOL repose sur une étroite collaboration avec des partenaires éducatifs et culturels, principalement des partenaires publics et associatifs, dans les domaines d'emplois qui recrutent. Il est composé de deux spécialisations :

La spécialisation « Ecole et enseignement » est proposée en étroite collaboration avec l'INSPÉ de l'Académie de Créteil. Outre qu'elle constitue une option offerte aux étudiants inscrits dans le MEEF4 (formation de formateur d'enseignants), cette spécialisation accueille les étudiants qui se destinent à l'enseignement ou aux professions éducatives. Elle s'adresse aux étudiants en formation initiale et en formation continue, par exemple des enseignants qui veulent réfléchir sur les pratiques pour remédier aux inégalités d'apprentissage, ainsi qu'à ceux qui veulent devenir formateur d'enseignants.

La spécialisation « Partenariats éducatifs et médiation culturelle » s'adresse à un double public : les responsables (ou ceux qui veulent le devenir) des dispositifs partenariaux tels que ceux de l'éducation prioritaire ou des collectivités territoriales (coordinateur de projet éducatif local par exemple) ; les responsables de programmes de médiation culturelle ou d'EAC (Education Artistique et Culturelle). Dans la mesure où l'école et les institutions culturelles (musées, associations, médiathèques, etc.) sont invitées à coopérer, cette formation répond à une demande des institutions culturelles et des organismes de l'éducation prioritaire.

- **Compétences visées**

Le parcours MEDIASCOL vise à développer des capacités d'analyse et de médiation, des compétences d'organisation et de gestion, ainsi que des compétences dans les méthodes d'enquête, la rédaction et la synthèse. Il articule professionnalisation vers des métiers bien identifiés et formation à la recherche. Celle-ci repose sur des enseignements dédiés, la rédaction d'une note de recherche en Master 1 et la réalisation d'un mémoire en Master 2, travaux qui doivent être soutenus devant un jury. L'analyse des pratiques, la distance critique et le dialogue avec des partenaires professionnels sont au cœur des enseignements et des projets élaborés.

Ce parcours prépare les étudiants à élaborer des projets et des dispositifs, à coordonner des politiques, des dispositifs et divers projets dans les domaines de l'enseignement, de l'éducation et de la médiation culturelle. Il vise à donner les moyens de construire un dialogue collaboratif avec des partenaires économiques et sociaux, des responsables professionnels et institutionnels ou associatifs.

- **Métiers actuels/futurs visés (Codes ROME)**

Métiers de l'intervention socioculturelle : code K 1206  
Chargé de développement culturel : code K 1802  
Communication : code E 1103  
Développement des ressources humaines : code 1502  
Conseil en formation : K2101  
Coordination pédagogique : K 2102  
Formation professionnelle : K 211

- **Conditions d'accès**

### En master 1

L'accès au parcours est sélectif. Il réclame la détention d'une licence et la rédaction d'un projet professionnel et/ou scientifique. Il peut avoir lieu par VAPP. Les dossiers sont examinés par une commission composée des enseignants du parcours MEDIASCOL. Des équivalences et dispenses seront accordées en fonction des profils des étudiants.

Dès l'inscription, les étudiants s'inscrivent dans l'une des deux spécialisations du parcours MEDIASCOL.

### En master 2

Pour les titulaires d'un master 1 provenant d'autres domaines de formation ou d'autres parcours, les dossiers seront examinés par une commission. Un projet professionnel et/ou de recherche doit être élaboré. L'accès peut intervenir par VAPP. Les dossiers sont examinés par une commission composée des enseignants du parcours MEDIASCOL. Des équivalences et dispenses seront accordées en fonction des profils des étudiants.

- **Laboratoire CIRCEFT**

Ce parcours est rattaché à l'équipe **ESCOL du laboratoire CIRCEFT** (Centre interuniversitaire de recherches sur l'éducation, la formation et le travail). <https://circeft.fr/escol/>

Responsables du laboratoire : Fabienne Maillard et Leandro De Lajonquière

### **Le CIRCEFT se décline en 2 équipes.**

*Équipe ESCOL* – Éducation, Scolarisation – <https://circeft.fr/escol/>

Responsable : Stéphane BONNERY

*Équipe CLEF-apsi* – Clinique de l'éducation & de la formation – <https://circeft.fr/clef-apsi/>

Responsable : Caroline LE ROY

- **Permanence**

Sur rendez-vous

# Schéma du master mention

## Sciences de l'éducation - Parcours MEDIASCOL

<b>Master 1</b>	<b>Master 2</b>
<p style="text-align: center;"><b><u>SEMESTRE 1</u></b></p> <p style="text-align: center;"><b>UE 1 - Tronc commun</b> 2 EC obligatoires à choisir (8ECTS)</p> <p style="text-align: center;"><b>UE 2 - Méthodes de terrain</b> 2 EC obligatoires à choisir (10ECTS)</p> <p style="text-align: center;"><b>UE 3 - Théories et pratiques professionnelles</b> <b>1er temps</b> 2 EC obligatoires à choisir (12ECTS): - 1 EC dans la spécialisation EE + - 1 EC dans la spécialisation PEMC</p>	<p style="text-align: center;"><b><u>SEMESTRE 3</u></b></p> <p style="text-align: center;"><b>UE 7 - Tronc commun</b> 2 EC obligatoires à choisir (10ECTS)</p> <p style="text-align: center;"><b>UE 8 - Méthodes de terrain</b> 2 EC obligatoires à choisir (10ECTS)</p> <p style="text-align: center;"><b>UE 9 - Approfondissements théoriques</b> 2 EC obligatoires à choisir (12ECTS): - 1 EC dans la spécialisation EE + - 1 EC dans la spécialisation PEMC</p>
<p style="text-align: center;"><b><u>SEMESTRE 2</u></b></p> <p style="text-align: center;"><b>UE 4 - Professionnalisation</b> 2 EC obligatoires à choisir (8ECTS)</p> <p style="text-align: center;"><b>UE 5 - Théories et pratiques professionnelles</b> <b>2ème temps</b> 2 EC obligatoires à choisir (12ECTS): - 1 EC dans la spécialisation EE + - 1 EC dans la spécialisation PEMC</p> <p style="text-align: center;"><b>UE 6 - Production d'un travail de recherche</b> 3 EC obligatoires ( 10ECTS)</p>	<p style="text-align: center;"><b><u>SEMESTRE 4</u></b></p> <p style="text-align: center;"><b>UE 10 - Approfondissements pratiques</b> 3 EC obligatoires ( 10ECTS)</p> <p style="text-align: center;"><b>UE 11 - Mémoires et enjeux professionnels</b> 3 EC obligatoires ( 22ECTS)</p>

## Fiche pédagogique Spécialisations

### ECOLE ET ENSEIGNEMENT et PARTENARIATS EDUCATIFS ET MEDIATIONS CULTURELLES

#### Master 1, Semestre 1

Intitulés des UE	Intitulés des EC	Enseignants	Jours et horaires
<p style="text-align: center;"><b>UE 1</b> <b>Tronc commun</b> <b>8 ECTS</b></p> <p style="text-align: center;">1 EC obligatoire + 1 EC de langue à choisir</p>	<p><b>EC1</b> : Séminaire de découverte : à choisir dans un autre parcours du master des Sciences de l'éducation (5 ECTS)</p>	-	-
	<p><b>EC 2</b> : Langue vivante (3 ECTS) <b>OU</b> <b>EC 7</b> : Pratique d'une langue étrangère (3 ECTS)</p>	Centre de langues (CDL) <b>ou</b> N.CHAAR	-
<p style="text-align: center;"><b>UE 2</b> <b>Méthodes et terrain</b> <b>10 ECTS</b></p> <p style="text-align: center;">2 EC obligatoires</p>	<p><b>EC 1</b> : Construire sa recherche (5 ECTS)</p>	F. Maillard	3 samedis journée entière
	<p><b>EC 2</b> : Stage de 50 h (5 ECTS)</p>	Un enseignant du parcours	-
<p style="text-align: center;"><b>UE 3</b> <b>Théories et pratiques professionnelles</b> <b>12 ECTS</b></p> <p style="text-align: center;">2 EC obligatoires : <b>1 EC à choisir dans la spécialisation EE</b> + <b>1 EC à choisir dans la spécialisation PEMC</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>EE</b></p> <p><b>EC 1</b> : Questions éducatives en débat (6 ECTS)</p>	F. Maillard	5 mercredis 13h - 19h
	<p style="text-align: center;"><b>EE</b></p> <p><b>EC 2</b> : Politiques éducatives et Inégalités (6 ECTS)</p>	C. Indarramendi	Semaine intensive (30 oct au 03 nov)
	<p style="text-align: center;"><b>PEMC</b></p> <p><b>EC 1</b> : Professionnels de la culture et publics jeunes (6 ECTS)</p>	C. Desmitt	Semaine intensive (Janvier, période d'intersemestre)
	<p style="text-align: center;"><b>PEMC</b></p> <p><b>EC 2</b> : Littérature de jeunesse, livres, acteurs, pratiques (6 ECTS)</p>	S. Bonnéry	5 mercredis 13h - 19h

## Fiche pédagogique Spécialisations

### ECOLE ET ENSEIGNEMENT et PARTENARIATS EDUCATIFS ET MEDIATIONS CULTURELLES

#### Master 1, Semestre 2

Intitulés des UE	Intitulés des EC	Enseignants	Jours et horaires
<p style="text-align: center;"><b>UE 4</b> <b>Professionalisation</b> <b>8 ECTS</b></p> <p>2 EC obligatoires</p>	<p><b>EC 1 :</b> Exploiter et mettre en forme les données recueillies (5 ECTS)</p>	C. Desmitt	3 samedis Journée entière
	<p><b>EC 2 :</b> Projet tuteuré (3 ECTS)</p>	F. Maillard + Enseignants d'ESCOL	3 mercredis Journée entière
<p style="text-align: center;"><b>UE 5</b> <b>Théories et pratiques professionnelles 2</b> <b>12 ECTS</b></p> <p>2 EC obligatoires : <b>1 EC à choisir dans la spécialisation EE</b> + <b>1 EC dans la spécialisation PEMC</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>PEMC</b></p> <p><b>EC 4 :</b> Socialisation familiale aux formes légitimes de la culture (6 ECTS)</p>	S. Kakpo C. Lemetre	Semaine intensive (12 - 16 février)
	<p style="text-align: center;"><b>EE</b></p> <p><b>EC 1 :</b> Pratiques d'enseignement et lutte contre les inégalités (6 ECTS)</p>	S. Bonnery	10 mercredis 9h—12h
	<p style="text-align: center;"><b>EE</b></p> <p><b>EC 2 :</b> Socialisation et pratiques langagières (6 ECTS)</p>	E. Vinel	Semaine intensive (8 au 12 avril)
	<p style="text-align: center;"><b>EE</b></p> <p><b>EC 3 :</b> Sociologie des publics scolaires : inégalités de classe et de genre du premier degré à l'enseignement Supérieur (6 ECTS)</p>	F. Maillard	5 mercredis 13h—19h
<p style="text-align: center;"><b>UE 6</b> <b>Production d'un travail de recherche</b> <b>10 ECTS</b></p> <p>3 EC obligatoires</p>	<p><b>EC 1 :</b> Note de recherche / écrit (5 ECTS)</p>	Enseignants d'ESCOL	À voir avec les enseignants
	<p><b>EC 2 :</b> Note de recherche / Oral (2 ECTS)</p>	Enseignants d'ESCOL	À voir avec les enseignants
	<p><b>EC 3 :</b> Posture professionnelle et posture de recherche (3 ECTS)</p>	Enseignants d'ESCOL	À voir avec les enseignants

## Fiche pédagogique Spécialisations

### ECOLE ET ENSEIGNEMENT et PARTENARIATS EDUCATIFS ET MEDIATIONS CULTURELLES

#### Master 2, Semestre 3

Intitulés des UE	Intitulés des EC	Enseignants	Jours et horaires
<p style="text-align: center;"><b>UE 7</b> <b>Tronc commun</b> <b>8 ECTS</b></p> <p>1 EC obligatoire + 1 EC de langue à choisir</p>	<p><b>EC 1</b> : Séminaire libre - à choisir dans l'offre d'EC libres en master des UFR SEPF, Arts ou du département de sociologie (5 ECTS)</p>	-	-
	<p><b>EC 2</b> : Langue vivante (3 ECTS) <b>OU</b> <b>EC 7</b> : Pratique d'une langue étrangère (3 ECTS)</p>	Centre de langues (CDL) <b>ou</b> N.CHAAR	-
<p style="text-align: center;"><b>UE 8</b> <b>Immersion professionnelle</b> <b>10 ECTS</b></p> <p>2 EC obligatoires</p>	<p><b>EC 1</b> : Mener son enquête (5 ECTS)</p>	S. Bonnery.	3 samedis Journée entière
	<p><b>EC 2</b> : Stage de 150 H (5 ECTS)</p>	Un enseignant d'ESCOL	-
<p style="text-align: center;"><b>UE 9</b> <b>Approfondissements théoriques</b> <b>12 ECTS</b></p> <p>2 EC obligatoires : <b>1 EC à choisir dans la spécialisation EE</b> + <b>1 EC à choisir dans la spécialisation PEMC</b></p>	<b>EE</b>		
	<p><b>EC 1</b> : Questions éducatives en débat (6 ECTS)</p>	F. Maillard	5 mercredis 13h-19h
	<p><b>EC 2</b> : Politiques éducatives et inégalités (6 ECTS)</p>	C. Indarramendi	Semaine intensive (30 oct au 03 nov)
	<b>PEMC</b>		
<p><b>EC 1</b> : Professionnels de la culture et publics jeunes (6 ECTS)</p>	C.Desmitt	Semaine intensive (Janvier, période d'inter semestre)	
<b>PEMC</b>			
<p><b>EC 2</b> : Littérature de jeunesse, livres, acteurs, pratiques (6 ECTS)</p>	S. Bonnery	5 mercredis 13h-19h	

## Fiche pédagogique Spécialisation

### ECOLE ET ENSEIGNEMENT

#### Master 2, Semestre 4

Intitulés des UE	Intitulés des EC	Enseignants	Jours et horaires
<b>UE 10</b> <b>Approfondissements pratiques</b> <b>8 ECTS</b>  3 EC obligatoires	<b>EC 1 :</b> Atelier d'écriture <i>(4 ECTS)</i>	F. Maillard	3 samedis Journée entière
	<b>EC 2 :</b> Projet tuteuré <i>(2 ECTS)</i>	Enseignants d'ESCOL	-
	<b>EC 3 :</b> Pratiques professionnelles et expertise <i>(2 ECTS)</i>	Enseignants d'ESCOL	-
<b>UE 11</b> <b>Mémoire et enjeux professionnels</b> <b>22 ECTS</b>  3 EC obligatoires : <b>1 EC à choisir dans la spécialisation EE</b> + <b>Rédaction du mémoire de recherche</b> + <b>Soutenance du mémoire de recherche</b>	<b>EE</b> <b>EC 1 :</b> Pratiques d'enseignement et lutte contre les inégalités <i>(6 ECTS)</i>	S. Bonnery	10 mercredis 9h-12h
	<b>EE</b> <b>EC 2 :</b> Socialisation et pratiques langagières <i>(6 ECTS)</i>	E. Vinel	Semaine intensive (8 au 12avril)
	<b>EE</b> <b>EC 3 :</b> Sociologie des publics scolaires : inégalités de classe et de genre dupremier degré à l'enseignement supérieur <i>(6 ECTS)</i>	F. Maillard	5 mercredis 13h-19h
	<b>EC 4 :</b> Rédaction du mémoire de recherche <i>(12 ECTS)</i>	Enseignants d'ESCOL	À voir avec les enseignants
	<b>EC 5 :</b> Soutenance de mémoire de recherche <i>(4 ECTS)</i>	Enseignants d'ESCOL	À voir avec les enseignants

**Fiche pédagogique spécialisation**  
**PARTENARIATS EDUCATIFS**  
**ET**  
**MEDIATIONS CULTURELLES**  
**Master 2, Semestre 4**

<b>Intitulés des UE</b>	<b>Intitulés des EC</b>	<b>Enseignants</b>	<b>Jours et horaires</b>
<p style="text-align: center;"><b>UE 10</b>  <b>Approfondissements pratiques</b>  <b>8 ECTS</b></p> <p>3 EC obligatoires</p>	<p><b>EC1</b> : Atelier d'écriture  <i>(4 ECTS)</i></p>	F. Maillard	3 samedis Journée entière
	<p><b>EC 2</b> : Projet tuteuré  <i>(2 ECTS)</i></p>	Enseignants d'ESCOL	-
	<p><b>EC 3</b> : Pratiques professionnelles et expertise  <i>(2 ECTS)</i></p>	Enseignants d'ESCOL	-
<p style="text-align: center;"><b>UE 11</b>  <b>Mémoire et enjeux professionnels</b>  <b>22 ECTS</b></p> <p>3 EC obligatoires :  <b>1 EC dans la spécialisation PEMC</b>            +  <b>Rédaction du mémoire de recherche</b>            +  <b>Soutenance du mémoire de recherche</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>PEMC</b></p> <p><b>EC 1</b> : Socialisation familiale aux formes légitimes de la culture<i>(6 ECTS)</i></p>	S. Kakpo C. Lemetre	Semaine intensive (12 au 16 février)
	<p style="text-align: center;"><b>PEMC</b></p> <p><b>EC 2</b> : Éducation prioritaire : évolutions, résultats, enjeux  <i>(6 ECTS)</i></p>	C. Indarramendi	10 mercredis 9h - 12h
	<p><b>EC 3</b> : Rédaction du mémoire de recherche  <i>(12 ECTS)</i></p>	Enseignants d'ESCOL	À voir avec les enseignants
	<p><b>EC 4</b> : Soutenance de mémoire de recherche  <i>(4 ECTS)</i></p>	Enseignants d'ESCOL	À voir avec les enseignants

# **DESCRIPTIF DES ENSEIGNEMENTS**

**SPÉCIALISATIONS**

**École et enseignements**

**et**

**Partenariats Éducatifs**

**et**

**médiations culturelles**

## ❖ DESCRIPTIF

À choisir dans un autre parcours du master de sciences de l'éducation.

### 📌 Code Apogée

*DEB1XSA0*

### 📌 Semestre

1er semestre

### 📌 Dates

Voir les autres parcours

### 📌 Horaire

Voir les autres parcours

### 📌 Lieu

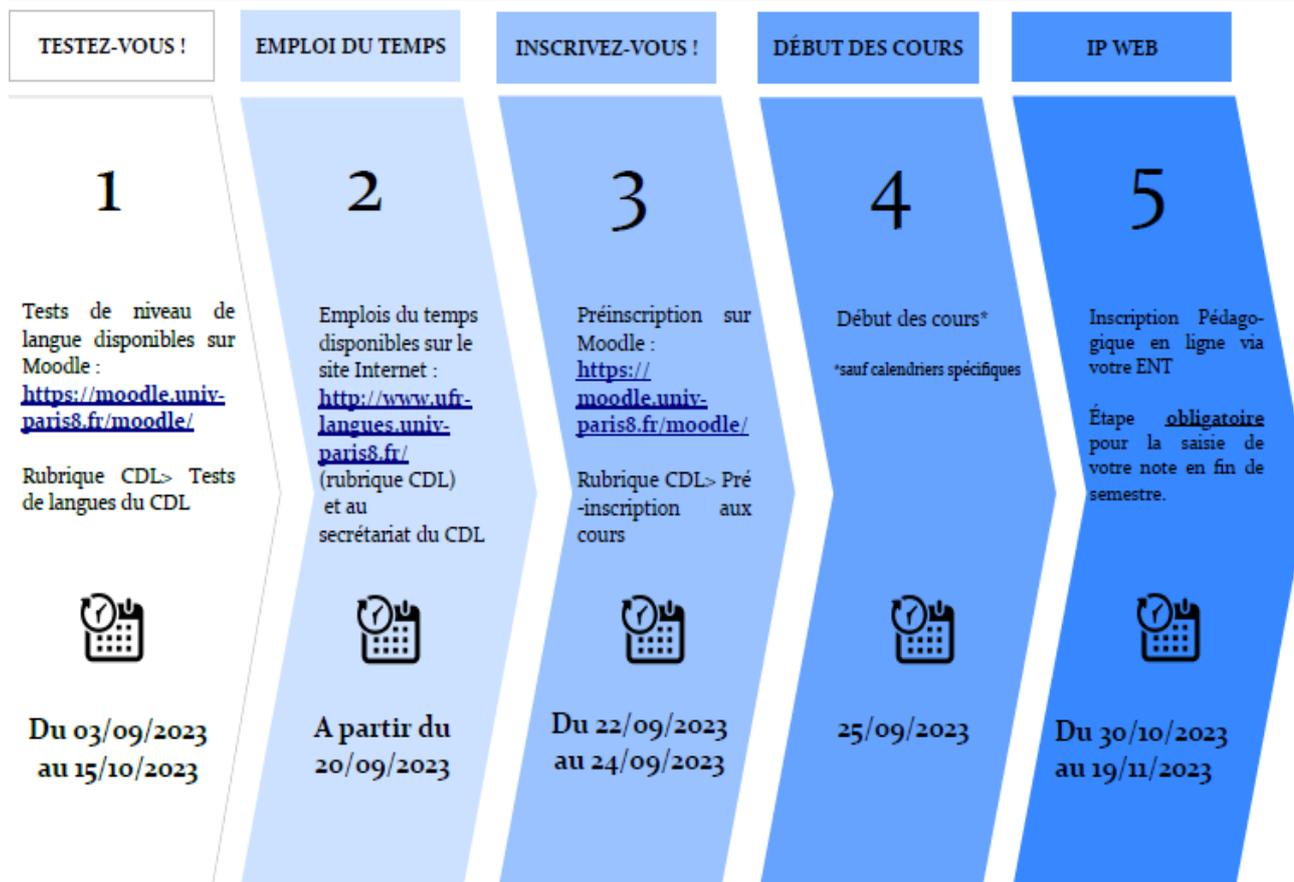
Université Paris 8

## ✚ DESCRIPTIF

À choisir dans l'offre des EC proposé par le Centre de langues (CDL)

## CALENDRIER DU CDL - 1er semestre 2023-2024

Vous devez valider un EC Langue dans le cadre de votre diplôme ? Retenez les dates importantes pour la validation de votre cours :



Le calendrier du 2nd semestre sera disponible auprès du CDL.

### 🕒 Semestre

1er ou 2nd semestre

### 📅 Date

Voir avec le CDL

### 🕒 Horaire

Voir avec le CDL

### 📍 Lieu

Université Paris 8

***Nada CHAAR***

❖ **DESCRIPTIF**

Destiné à des étudiant.e.s de niveau B1 et supérieur (référentiel CECRL), ce cours multi-supports en autonomie vous initie à la lecture et à la rédaction de textes en sciences de l'éducation. Il compte 7 séances hebdomadaires et se déroule au S2 du M1 et du M2. Vous bénéficiez d'un suivi personnalisé à distance.

Si vous avez un doute sur votre niveau, contactez [nada.chaar@univ-paris8.fr](mailto:nada.chaar@univ-paris8.fr)

📌 **Code Apogée**

*DEB1ED7*

📌 **Semestre**

2nd semestre

📌 **Date**

A déterminer

📌 **Horaire**

A déterminer

📌 **Lieu**

Université Paris 8

*✍* **PROFIL ENSEIGNANT-CHERCHER**

**Professeur des Universités**

Sociologie de l'école et de ses professions.  
Sociologie des inégalités scolaires.

✉ **ADRESSE ÉLECTRONIQUE**

[nada.chaar@univ-paris8.fr](mailto:nada.chaar@univ-paris8.fr)

🕒 **PERMANENCE**

Sur rendez-vous

**Fabienne MALLIARD**

## ❖ DESCRIPTIF

L'objectif de ce séminaire est avant tout pédagogique : il s'agit de donner aux étudiants les bases indispensables pour entreprendre de façon autonome une enquête sociologique. Comment choisir le thème sur lequel on va travailler ? Comment construire son objet d'études ? Comment définir des hypothèses ? Quelle méthodologie adopter ? Ces questions sont celles auxquelles tout étudiant qui débute un master est confronté. Ce séminaire se donne donc pour objectif d'y répondre.

Les séances abordent la question de la construction de l'objet et du choix du mode d'objectivation du point de vue des thématiques choisies par les étudiants pour leur note de recherche. A partir d'exposés individuels, d'exercices d'écriture et de lecture, ce séminaire propose de les préparer activement dans la construction de leur propre recherche.

## ✍ MODALITÉS DE VALIDATION

Contrôle continu

### 📍 Code Apogée

DEB11P01

### 📅 Semestre

1er semestre

### 📅 Dates

3 Samedis: 14/10, 18/11  
et 16/12

### 🕒 Horaire

9h - 17h

### 📍 Lieu

Université Paris 8

## 👤 PROFIL ENSEIGNANT-CHERCHEUR

### Professeur des Universités

Sociologie de l'éducation, de la formation et de la certification. Politiques de formation et de certification. Curricula et référentiel. Diplômes et certifications professionnels. Relations formation-emploi.

### ✉ ADRESSE ÉLECTRONIQUE

[fabienne.maillard@univ-paris8.fr](mailto:fabienne.maillard@univ-paris8.fr)

### 🕒 Permanence

Sur rendez-vous

### *Un enseignant du parcours*

#### † DESCRIPTIF

Le stage peut prendre différentes formes, selon le statut de l'étudiant (salarié ou non par exemple) et son projet professionnel.

#### ✍ MODALITÉS DE VALIDATION

Compte rendu et présentation orale

#### 📄 Code Apogée

*DEB1ES01*

**FABIENNE MAILLARD**

**† DESCRIPTIF**

Les objets d'interrogation et de débat sont nombreux en matière éducative et plus spécialement dans le champ scolaire. Le cours propose de traiter certaines de ces questions en les éclairant à partir de plusieurs points de vue scientifiques et pratiques, et en soulignant les enjeux actuels et à venir de ces débats. Le rôle du système éducatif dans la reproduction sociale, la place des inégalités de genre à l'école, les difficultés relatives à l'inclusion scolaire et les relations entre diplômés et emplois font partie des questions abordées. Les étudiants seront invités à inscrire ces débats dans des questions sociales plus générales et à proposer des questions à réfléchir collectivement.

**✍ MODALITÉS DE VALIDATION**

Contrôle continu

**📌 Code Apogée**

DEBMEDA2

**📌 Semestre**

1er semestre

**📌 Dates**

5 Mercredis

**📌 Horaire**

13h - 19h

**📌 Lieu**

Université Paris 8

**👤 PROFIL ENSEIGNANT-CHERCHEUR**

**Professeur des Universités**

Sociologie de l'éducation, de la formation et de la certification. Politiques de formation et de certification. Curricula et référentiel. Diplômes et certifications professionnels. Relations formation-emploi.

**✉ ADRESSE ÉLECTRONIQUE**

[fabienne.maillard@univ-paris8.fr](mailto:fabienne.maillard@univ-paris8.fr)

**🕒 PERMANENCE**

Sur rendez-vous

***Cintia INDARRAMENDI***

**✚ DESCRIPTIF**

Ce cours revient sur l'histoire des politiques éducatives en France depuis le 20ème siècle, sur les effets de ces politiques sur l'institution scolaire et la société française, et notamment sur les inégalités et les ségrégations. Il interroge ainsi la notion de « démocratisation scolaire » et aborde la question des acteurs des politiques éducatives, qu'ils soient nationaux (administration, syndicats d'enseignants, familles, etc.), ou internationaux (OCDE, Commission européenne, etc.). Il s'agit également de proposer une analyse des différents dispositifs publics, en matières d'éducation, créés au cours de 30 dernières années : zones d'éducation prioritaire, dispositifs- relais, dispositifs d' « ouverture sociale ». Enfin le cours se structure autour de trois grandes controverses : l'École est-elle de plus en plus ségrégative? L'École est-elle « méritocratique » ? Peut-on parler d'une « révolution néolibérale » à l'École ?

**✍ MODALITÉS DE VALIDATION**

Contrôle continu

**📌 Code Apogée**

DEBMEDA3

**📌 Semestre**

1er semestre

**📌 Dates**

10 Mercredis  
du 27 sep au 6 déc

**📌 Horaire**

9h - 17h

**📌 Lieu**

Université Paris 8

**👤 PROFIL ENSEIGNANT-CHERCHEUR**

**Maître de conférences**

Politiques publiques, éducation prioritaire, comparaisons internationales, inégalités scolaires.

**✉ ADRESSE ÉLECTRONIQUE**

[cintia.indarramendi02@univ-paris8.fr](mailto:cintia.indarramendi02@univ-paris8.fr)

**🕒 PERMANENCE**

Sur rendez-vous

**PROFESSIONNELS DE LA CULTURE ET PUBLICS  
JEUNES : *Regard sociologique sur les enjeux et les effets  
de la médiation culturelle***

**UE 3/9  
EC 1**

**Claire DESMITT**

❖ **DESCRIPTIF**

Une des missions des institutions culturelles est d'accueillir et de former le jeune public. Ce séminaire se propose de se pencher sur les manières dont les professionnels de la culture investissent cette mission : que cherchent-ils à transmettre ? Quelles sont leurs représentations du jeune public ? Comment ces représentations façonnent-elles les dispositifs de médiation mis en œuvre ?

Il s'agira également de rendre compte des éventuels décalages entre les objectifs de ces professionnels et la manière dont les jeunes publics s'approprient les dispositifs de médiation. A partir des exemples du Spectacle vivant et de la musique, ce séminaire invite ainsi à porter un regard sociologique sur la médiation culturelle.

✍ **MODALITÉS DE VALIDATION**

📌 **Code Apogée**

DEBMEDA4

📌 **Semestre**

1er semestre

📌 **Dates**

Semaine intensive

Du 8 au 12 janv

📌 **Horaire**

9h - 17h

📌 **Lieu**

Université Paris 8

👤 **PROFIL ENSEIGNANT-CHERCHEUR**

**Maître de conférences**

Ses recherches se fondent sur une approche sociologique et portent sur les primes socialisations artistiques, la production de l'action publique dans les domaines éducatif et culturel et la reproduction des inégalités scolaires et sociales.

✉ **ADRESSE ÉLECTRONIQUE**

[c.desmitt@gmail.com](mailto:c.desmitt@gmail.com)

🕒 **Permanence**

Sur rendez-vous

**Stéphane BONNERY**

**❖ DESCRIPTIF**

La littérature de jeunesse est parmi les domaines culturels les plus reconnus dans l'école et les institutions culturelles. Il s'agit d'un secteur incontournable pour tous les professionnels de l'éducation, de la médiation et de l'animation. Ce séminaire propose de comprendre la diversité des modes de lecture, de la petite enfance à la grande adolescence, seuls ou accompagnés, dans différents milieux de socialisation.

Pour ce faire, nous détaillerons les caractéristiques des livres et les formes de médiation qui accompagnent la lecture. Nous étudierons la lecture prévue lors de la création (ciblage-adressage par les éditeurs, auteurs-illustrateurs), celle encouragée par la médiation (en bibliothèque, au CDI, en classe, en famille) en les mettant en regard avec l'appropriation des lecteurs.

Le cours propose donc des ressources pour se repérer dans le secteur professionnel du livre de jeunesse, et plus généralement de l'éducation au livre, ainsi que pour s'initier à la recherche sur le sujet.

**✍ MODALITÉ DE VALIDATION**

Contrôle continu

**📌 Code Apogée**

DEBMEDA5

**📌 Semestre**

1er semestre

**📌 Dates**

5 Mercredis

**📌 Horaire**

13h - 19h

**📌 Lieu**

Université Paris 8

**👤 PROFIL ENSEIGNANT-CHERCHEUR**

**Professeur des Universités**

Sociologie des inégalités scolaires.

Dispositifs pédagogiques, influences sociales et activité des élèves. Enfance et culture dans la famille.

Littérature de jeunesse.

**✉ ADRESSE ÉLECTRONIQUE**

[stephane.bonnery@univ-paris8.fr](mailto:stephane.bonnery@univ-paris8.fr)

**🕒 Permanence**

Sur rendez-vous

**Claire DESMITT**

### ❖ DESCRIPTIF

Après la définition de la problématique et des hypothèses qui vont fonder le travail d'enquête, celui-ci doit être élaboré pour permettre de répondre aux questions posées. Le séminaire vise à donner les ressources nécessaires à la réalisation de l'enquête, à l'exploitation des données récoltées, ainsi qu'à leur mise en forme dans un document final. Outre à la mise en œuvre du protocole d'enquête, nous nous intéresserons aux codes académiques en vigueur pour composer la note de recherche et aux règles professionnelles qui régissent ses modalités d'écriture et de présentation.

### ✍ MODALITÉS DE VALIDATION

Contrôle continu

#### 📌 Code Apogée

DEB2ETA1

#### 📌 Semestre

2nd semestre

#### 📌 Dates

3 Samedis

#### 📌 Horaire

9h - 17h

#### 📌 Lieu

Université Paris 8

#### ✍ PROFIL ENSEIGNANT-CHERCHEUR

##### Maître de conférences

Ses recherches se fondent sur une approche sociologique et portent sur les primes socialisations artistiques, la production de l'action publique dans les domaines éducatif et culturel et la reproduction des inégalités scolaires et sociales.

#### ✉ ADRESSE ÉLECTRONIQUE

[c.desmitt@gmail.com](mailto:c.desmitt@gmail.com)

#### 🕒 PERMANENCE

Sur rendez-vous

**Fabienne MAILLARD + Enseignants de l'équipe ESCOL****† DESCRIPTIF**

Outre 3 journées d'échanges sur les projets des étudiants, dirigées par F. Maillard, une journée "partenariale" sera organisée en juin. Sous l'égide de plusieurs enseignants de l'équipe ESCOL, les étudiants seront amenés à organiser ou à participer à l'organisation d'une manifestation scientifique, en coordination avec les partenaires professionnels du parcours. Une journée d'études, un séminaire, une rencontre avec des professionnels, un forum de discussion... pourront ainsi être mis en place. La confrontation avec la chaîne d'activités que représente une telle organisation, qui ne relève pas que de la conceptualisation et de la réflexion théorique, doit permettre d'appréhender ce que requiert, du point de vue individuel et collectif comme du point de vue théorique et pratique, et donc professionnel, l'élaboration d'un évènement scientifique.

**✍ MODALITÉS DE VALIDATION**

Contrôle continu

**📌 Code Apogée**

DEB2EPA1

**📌 Semestre**

2nd semestre

**📌 Dates**

3 Mercredis

**📌 Horaire**

9h - 17h

**📌 Lieu**

Université Paris 8

**✍ PROFIL ENSEIGNANT-CHERCHEUR****Professeur des Universités**

Sociologie de l'éducation, de la formation et de la certification. Politiques de formation et de certification. Curricula et référentiel. Diplômes et certifications professionnels. Relations formation-emploi.

**✉ ADRESSE ÉLECTRONIQUE**

[fabienne.maillard@univ-paris8.fr](mailto:fabienne.maillard@univ-paris8.fr)

**🕒 PERMANENCE**

Sur rendez-vous

**Stéphane BONNERY**

† **DESCRIPTIF**

Les inégalités sociales de réussite scolaire perdurent. A en croire les discours médiatiques, les enseignants seraient soit impuissants face à des élèves prédestinés à l'échec, soit responsables de leur manque d'efficacité pédagogique. Le séminaire prend le contrepied de ces logiques culpabilisatrices en entrant dans le détail de ce qui contraint l'action des professeurs : programmes, savoirs, injonctions, supports pédagogiques, dispositifs pédagogiques habituels. Et il s'intéresse en détail à la manière dont les élèves, dans leur diversité sociale, étudient et s'approprient ces enseignements et les modes de raisonnement attendus. Le cours prend appui sur une diversité de situations pédagogiques, de la maternelle au lycée : vidéos de classes dans plusieurs disciplines scolaires, séances de devoirs dans les familles, étude de manuels et de fiches, etc.

Ainsi, si certaines pratiques pédagogiques entretiennent les inégalités, d'autres favorisent la réussite des élèves de toutes les classes sociales. Les ressources proposées intéressent donc les enseignants, comme les professionnels de l'action auprès des familles, ainsi que ceux de la culture quant aux manières de transmettre des contenus.

✍ **MODALITÉ DE VALIDATION**

Contrôle continu

📌 **Code Apogée**

DEBMEDA7

📌 **Semestre**

2nd semestre

📌 **Dates**

10 Mercredis

📌 **Horaire**

9h - 12h

📌 **Lieu**

Université Paris 8

👤 **PROFIL ENSEIGNANT-CHERCHEUR**

**Professeur des Universités**

Sociologie des inégalités scolaires.

Dispositifs pédagogiques, influences sociales et activité des élèves. Enfance et culture dans la famille.

Littérature de jeunesse.

✉ **ADRESSE ÉLECTRONIQUE**

[stephane.bonnery@univ-paris8.fr](mailto:stephane.bonnery@univ-paris8.fr)

🕒 **PERMANENCE**

Sur rendez-vous

**SOCIALISATION ET PRATIQUES LANGAGIÈRES :  
ENJEUX DE L'ENSEIGNEMENT DU LANGAGE ORAL ET ÉCRIT A  
L'ÉCOLE**

**UE 5/11  
EC 2**

**Elise VINEL**

† **DESCRIPTIF**

Les inégalités sociales de réussite scolaire perdurent. A en croire les discours médiatiques, les enseignants seraient soit impuissants face à des élèves prédestinés à l'échec, soit responsables de leur manque d'efficacité pédagogique. Le séminaire prend le contrepied de ces logiques culpabilisatrices en entrant dans le détail de ce qui contraint l'action des professeurs : programmes, savoirs, injonctions, supports pédagogiques, dispositifs pédagogiques habituels. Et il s'intéresse en détail à la manière dont les élèves, dans leur diversité sociale, étudient et s'approprient ces enseignements et les modes de raisonnement attendus. Le cours prend appui sur une diversité de situations pédagogiques, de la maternelle au lycée : vidéos de classes dans plusieurs disciplines scolaires, séances de devoirs dans les familles, étude de manuels et de fiches, etc.

Ainsi, si certaines pratiques pédagogiques entretiennent les inégalités, d'autres favorisent la réussite des élèves de toutes les classes sociales. Les ressources proposées intéressent donc les enseignants, comme les professionnels de l'action auprès des familles, ainsi que ceux de la culture quant aux manières de transmettre des contenus.

✍ **Modalités de validation**

📌 **Code Apogée**

DEBMEDA8

📌 **Semestre**

2nd semestre

📌 **Dates**

Semaine intensive  
Du 8 au 12 avril 2024

📌 **Horaire**

9h - 17h

📌 **Lieu**

👤 **PROFIL ENSEIGNANT-CHERCHEUR**

**Maître de conférences**

Apprentissages des élèves, enseignement, pratiques langagières, littératie, interactions, école maternelle.

✉ **ADRESSE ÉLECTRONIQUE**

[elise.vinel@univ-paris8.fr](mailto:elise.vinel@univ-paris8.fr)

🕒 **PERMANENCE**

Sur rendez-vous

**Fabienne MAILLARD**

❖ **DESCRIPTIF**

L'origine sociale et le genre sont des marqueurs de parcours différenciés au sein du système éducatif, parcours très inégaux qui mènent à des diplômes puis à des emplois encore bien distincts malgré les politiques de démocratisation scolaire et d'égalité entre les sexes. On repère ces différences dans tous les degrés d'enseignement, jusque dans l'enseignement supérieur, dont la massification récente n'empêche pas une segmentation qui va en s'accroissant. Des différences notables désignent aussi la population étudiante aussi bien en termes d'orientation, d'accès aux diplômes que d'insertion professionnelle. Le cours portera l'attention sur ces différenciations, leurs origines, leurs modalités et leurs conséquences à la fois collectives et individuelles, en s'interrogeant sur le rôle joué par les politiques éducatives et par les acteurs impliqués dans et par le système d'éducation et de formation. L'enseignement mobilisera l'approche socio-historique, les données statistiques et différents travaux sociologiques centrés sur les inégalités sociales et de genre.

✍ **MODALITÉ DE VALIDATION**

Contrôle continu

📌 **Code Apogée**

DEBMEDA9

📌 **Semestre**

2nd semestre

📌 **Dates**

5 Mercredis

📌 **Horaire**

13h - 19h

📌 **Lieu**

Université Paris 8

👤 **PROFIL ENSEIGNANT-CHERCHEUR**

**Professeur des Universités**

Sociologie de l'éducation, de la formation et de la certification. Politiques de formation et de certification. Curricula et référentiel. Diplômes et certifications professionnels. Relations formation-emploi.

✉ **ADRESSE ÉLECTRONIQUE**

[fabienne.maillard@univ-paris8.fr](mailto:fabienne.maillard@univ-paris8.fr)

🕒 **PERMANENCE**

Sur rendez-vous

## **SOCIALISATION FAMILIALE AUX FORMES LÉGITIMES DE LA CULTURE**

**UE 5/11  
EC 4**

**Séverine KAKPO et Claire LEMETRE**

### **† DESCRIPTIF**

Ce séminaire vise à éclairer, d'un point de vue sociologique, les processus de socialisation familiale à l'art et la culture. Les travaux en sociologie de la culture ont montré que ce sont dans les familles des classes moyennes et supérieures que ces pratiques socialisatrices sont les plus fréquentes : comment fait-on aimer l'art à ses enfants ? Plus généralement, comment se construit le goût artistique ? Quels bénéfices les enfants en tirent-ils, notamment sur la scène scolaire ?

A partir d'enquêtes sociologiques sur la lecture, la pratique du théâtre ou bien encore l'écoute de la musique, il s'agira de montrer que loin d'être un « supplément d'âme », les pratiques artistiques et culturelles participent à la reproduction des inégalités.

### **✍ MODALITÉS DE VALIDATION**

Contrôle continu

### **👤 PROFIL ENSEIGNANT-CHERCHEUR**

#### **Séverine KAKPO - Maître de conférences**

Sociologie de l'éducation, accompagnement scolaire, pratiques didactiques familiales, milieux populaires.

#### **Claire LEMETRE - Maître de conférences**

Sociologie de l'éducation, choix scolaires, diplômes, enseignement supérieur, genre, classes sociales, jeunesse, éducation artistique et culturelle.

### **✉ ADRESSE ÉLECTRONIQUE**

[severine.kakpo@univ-paris8.fr](mailto:severine.kakpo@univ-paris8.fr)

[claire.lemetre@univ-paris8.fr](mailto:claire.lemetre@univ-paris8.fr)

### **🕒 PERMANENCE**

Sur rendez-vous

### **📄 Code Apogée**

DEBMEDAA

### **📅 Semestre**

2nd semestre

### **📅 Dates**

Semaine intensive  
Du 12 au 16 février

### **🕒 Horaire**

9h - 17h

### **📍 Lieu**

***Cintia INDARRAMENDI***

**† DESCRIPTIF**

Conçue à l'origine pour une courte période, la politique d'éducation prioritaire (EP) existe en France depuis bientôt 40 ans. Les efforts pour évaluer ses résultats ont été multiples. Même si la tâche s'avère assez complexe, ces évaluations rendent compte des importantes évolutions de l'EP dont les résultats restent loin des attentes. Dans ce cours nous travaillerons sur ce que nous connaissons des effets de l'EP en termes de lutte contre les inégalités d'accès aux savoirs et aux apprentissages.

**✍ MODALITÉS DE VALIDATION**

Contrôle continu

**📌 Code Apogée**

DEBMEDAB

**📌 Semestre**

2nd semestre

**📌 Dates**

Mercredis sur date

**📌 Horaire**

9h - 17h

**📌 Lieu**

Université Paris 8

**✍ PROFIL ENSEIGNANT-CHERCHEUR**

**Maître de conférences**

Politiques publiques, éducation prioritaire, comparaisons internationales, inégalités scolaires.

**✉ ADRESSE ÉLECTRONIQUE**

[cintia.indarramendi02@univ-paris8.fr](mailto:cintia.indarramendi02@univ-paris8.fr)

**🕒 PERMANENCE**

Sur rendez-vous

**EC 1 - NOTE DE RECHERCHE / ÉCRIT**

**EC 2 - NOTE DE RECHERCHE / ORAL**

**EC 3 - POSTURE PROFESSIONNELLE ET POSTURE DE RECHERCHE**

**† DESCRIPTIF**

Par le moyen de regroupements collectifs et de rencontres individuelles, les étudiants seront amenés à différencier les différentes postures qu'engage la production d'un travail de recherche et à opérer les choix qui conviennent le mieux à leur projet professionnel.

**✍ MODALITÉS DE VALIDATION**

Contrôle continu

**📌 Code Apogée**

*DEB2EA6*

*DEB2ED7*

*DEB2EDB8*

**📌 Semestre**

2nd semestre

**📌 Dates**

## ❖ DESCRIPTIF

A choisir dans l'offre d'EC libres en master des UFR SEPF, Arts ou du département de sociologie de l'université.

📌 **Code Apogée**  
*DEB3XTA1*

📌 **Lieu**  
Université Paris 8

**Stéphane BONNERY**

## † DESCRIPTIF

L'objectif de ce séminaire est de donner aux étudiants les moyens d'entreprendre de façon autonome une enquête sociologique.

Le séminaire se base dans un premier temps sur l'exploration de corpus issus d'enquêtes déjà réalisées (guides d'observations, guides d'entretiens, retranscriptions d'observations ou d'entretiens, etc.), en les resituant par rapport aux objectifs des recherches concernées. Il mobilisera ensuite les exemples des enquêtes menées par les étudiants afin de les aider à avancer dans leurs propres recherches.

## ✍ MODALITÉS DE VALIDATION

Contrôle continu

### 📌 Code Apogée

DEBMEDAA

### 📌 Semestre

1er semestre

### 📌 Dates

3 Samedis

### 📌 Horaire

9h - 17h

### 📌 Lieu

Université Paris 8

### ✍ Profil enseignant-chercheur

#### Professeur des Universités

Sociologie des inégalités scolaires.

Dispositifs pédagogiques, influences sociales et activité des élèves. Enfance et culture dans la famille.

Littérature de jeunesse.

### ✉ Adresse électronique

[stephane.bonnery@univ-paris8.fr](mailto:stephane.bonnery@univ-paris8.fr)

### 🕒 Permanence

Sur rendez-vous

### *Un enseignant du parcours*

#### † DESCRIPTIF

Le stage peut prendre différentes formes, selon le statut de l'étudiant (salarié ou non par exemple) et son projet professionnel.

#### ✍ MODALITÉS DE VALIDATION

Compte rendu et présentation orale

#### 📌 Code Apogée

DEB4EDA1

#### 📌 Semestre

2nd semestre

**Fabienne MAILLARD**

## ❖ DESCRIPTIF

Ce séminaire a pour objectif d'accompagner les étudiants dans la présentation des données constituées lors de l'enquête de terrain menée pour la réalisation de leur mémoire de recherche (méthodes de recueil de données, constitution du terrain et de l'échantillon enquêté en fonction de la problématique), et à les aider à traiter ces données (de leur analyse à leur interprétation). Il conduira notamment les étudiants à élaborer des critères de recueil et d'analyse des données, et à mettre en cohérence l'ensemble de ce matériau recueilli. Les étudiants sont invités à participer activement à ce séminaire, qui doit leur permettre d'adopter une posture de chercheur en sciences de l'éducation et de bien combiner résultats d'enquête et réflexions théoriques.

## ✍ MODALITÉS DE VALIDATION

Contrôle continu

📌 **Code Apogée**  
DEB4EDA1

📌 **Semestre**  
2nd semestre

📌 **Dates**  
3 Samedis

📌 **Horaire**  
9h - 17h

📌 **Lieu**

## 👤 PROFIL ENSEIGNANT-CHERCHEUR

### Professeur des Universités

Sociologie de l'éducation, de la formation et de la certification. Politiques de formation et de certification. Curricula et référentiel. Diplômes et certifications professionnels. Relations formation-emploi.

### ✉ ADRESSE ÉLECTRONIQUE

[fabienne.maillard@univ-paris8.fr](mailto:fabienne.maillard@univ-paris8.fr)

### 🕒 PERMANENCE

Sur rendez-vous

### *Enseignants de l'équipe ESCOL*

#### † DESCRIPTIF

Sous l'égide de plusieurs enseignants de l'équipe ESCOL, les étudiants seront amenés à organiser une rencontre avec des doctorants, docteurs, chercheurs et professionnels afin de mieux élaborer leur projet professionnel.

#### ✍ MODALITÉS DE VALIDATION

Contrôle continu

#### 📌 Code Apogée

*DEB4EPA1*

#### 📌 Semestre

2nd semestre

## *Enseignants de l'équipe ESCOL*

### † DESCRIPTIF

Des regroupements collectifs et des rencontres individuelles seront organisés par les directeurs de recherche.

### ✍ MODALITÉS DE VALIDATION

Contrôle continu

#### 📌 Code Apogée

DEB4EDA2

#### 📌 Semestre

2nd semestre

#### 📌 Lieu

Université Paris 8

**EC 4 - RÉDACTION DU MÉMOIRE DE RECHERCHE**

**EC 5 - SOUTENANCE DU MÉMOIRE DE RECHERCHE**

**📌 Code Apogée**

*DEB4EMA1*

*DEB4EMA2*

**📌 Semestre**

2nd semestre

**📌 Lieu**

Université Paris 8

# CALENDRIER UNIVERSITAIRE 2023-2024

## MASTER SCIENCES DE L'EDUCATION ET DE LA FORMATION

Réunion d'accueil	Mercredi 20 septembre 2023, 9h30 -13h au Bâtiment G, salle G-1
Début des cours 1 <sup>er</sup> semestre	Lundi 25 septembre 2023
Pause pédagogique 1 <sup>er</sup> semestre	Du 30 octobre au 5 novembre 2023
<b>FERMETURE UNIVERSITE</b>	Du 23 décembre 2023 au 7 janvier 2024
Rattrapage des cours du 1 <sup>er</sup> semestre	Semaine du 8 janvier 2024
Cours intensifs du 1 <sup>er</sup> semestre	Semaine du 15 janvier 2024
Début des cours 2 <sup>ème</sup> semestre	Lundi 22 janvier 2024
Pause pédagogique du 2 <sup>ème</sup> semestre	Du 19 février au 25 février 2024
<b>FERMETURE UNIVERSITE</b>	Du 15 avril au 21 avril 2024
Rattrapage des cours du 2 <sup>ème</sup> semestre	Semaine du 29 avril 2024
Cours intensifs du 2 <sup>ème</sup> semestre	Semaine du 13 mai 2024
Jury session 1	Lundi 8 juillet 2024
Examens de rattrapage du 1 <sup>er</sup> semestre (session 2)	Du 3 au 8 juin 2024
Examens de rattrapage du 2 <sup>ème</sup> semestre (session 2)	Du 10 au 15 juin 2024
Jury session 2	Mercredi 18 septembre 2024

# **Université Paris 8**

**2 rue de la Liberté - 93526 Saint-Denis cedex**

**[ww.univ-paris8.fr](http://ww.univ-paris8.fr)**