

CODE	TITRE	PRENOM	NOM	JOUR	DEBUT	FIN	SALLE
DE0ZEM05	COMMUNICATION INTERCULTURELLE ET PEDAGOGIE	VICTOR	CORONA	LUNDI	9	12	A313
DE0ZEM58	GRAMMAIRE POUR FRANCOPHONES	MARIA ISABEL	DOS SANTOS	LUNDI	12	15	A313
DE0ZEM43	LECTURE DES TEXTES DE SPECIALITE EN SHS	VICTOR	CORONA	LUNDI	15	18	A313
DE0ZEM67	SYNTAXE AVANCEE	LEONORE	ZYLBERBERG	MARDI	9	12	A313
DE0ZEM59	METHODOLOGIE DU TRAVAIL UNIVERSITAIRE : ECRIT	MARIA ISABEL	DOS SANTOS	MARDI	12	15	A313
DE0ZEM07	LECTURE ET ANALYSE DE LA PRESSE	LEONORE	ZYLBERBERG	MARDI	15	18	A216
DE0ZEM08	EXPRESSION, REFORMULATION, SYNTAXE	RADIJA	TAOURIT	MARDI	15	18	A313
DE0ZEZ48	LE FRANCAIS PAR L'ACTION	RADIJA	TAOURIT	MARDI	18	21	A313
DE0ZEF54	PARIS AU CINEMA. Langue, culture, communication (niveau intermédiaire/avancé)	STAVROULA	KATSIKI	MERCREDI	12	15	A313
DE0ZEM86	METHODOLOGIE DES ECRITS UNIVERSITAIRES	ANTHIPPI	POTOLIA	MERCREDI	15	18	A313
DE0ZEM49	PRODUCTION ECRITE	MARIA ISABEL	DOS SANTOS	JEUDI	12	15	A313
DE0ZEF36	SOCIÉTÉ FRANÇAISE ET BANDE DESSINÉE	LEONORE	ZYLBERBERG	JEUDI	12	15	A216
DE0ZEF42	COMPREHENSION ET EXPRESSION ECRITE A PARTIR DE TEXTES LITTERAIRES (niveau intermédiaire)	RADIJA	TAOURIT	JEUDI	15	18	A313
DE0ZEM03	DIVERSITE LINGUISTIQUE ET FRANCOPHONIE	PASCALE	PRAX-DUBOIS	JEUDI	15	18	A216
DE0ZEF06	EXPRESSION ECRITE ET ORALE	RADIJA	TAOURIT	JEUDI	18	21	A313
DE0ZEM65	TECHNIQUES ET PRATIQUES D'ORAL	LEONORE	ZYLBERBERG	VENDREDI	9	12	A313
DE0ZEM38	COMPREHENSION ECRITE	MARIA ISABEL	DOS SANTOS	VENDREDI	12	15	A313
DE0ZEM23	ARGUMENTATION	BORIS	SAUTEREAU	SAMEDI	9	12	A313
DE0ZEF22	FLE LANGUE ORALE (niveau intermédiaire/avancé)	BORIS	SAUTEREAU	SAMEDI	12	15	A313