

UFR S.E.P.F

LIVRET DES ENSEIGNEMENTS

Licence 3

Sciences de l'éducation et de la formation

Responsables de la licence

François LE CLERE

francois.le-clere02@univ-paris8.fr

Pascale PRAX DUBOIS

pascale.prax-dubois@univ-paris8.fr

Année universitaire 2024 - 2025

Table des matières

LISTE DES ENSEIGNANT.E.S CHERCHEUR.E.S	4
ORGANISATION DES ENSEIGNEMENTS	11
LES EC DE MAJEURE	12
<i>APPROCHE DISCIPLINAIRE DE L'HISTOIRE DES ÉDUCTIONS</i>	<i>12</i>
Histoire des éducations : histoire de la médico-psycho-pédagogie xixe-xxe siècles.....	13
<i>APPROCHE DISCIPLINAIRE DE LA SOCIOLOGIE DE L'ÉDUCATION</i>	<i>14</i>
La Sociologie de L'école.....	15
<i>METHODOLOGIE DU TRAVAIL UNIVERSITAIRE</i>	<i>17</i>
Méthodologie du travail universitaire(MTU).....	18
1. DE0ZEM56 - Littérature de l'exil et écriture académique.....	18
2. DE0ZEM45 - Organiser, gérer, rédiger son écrit académique.....	18
3. DE0ZEM61 - Écrire à l'université : rapports, mémoires.....	19
4. DE0ZEM88 - Remédiation en grammaire et orthographe.....	19
5. DE0ZEM90 - Expression écrite et littérature de jeunesse.....	20
6. DE0ZEM23 - Argumenter à l'écrit et à l'oral.....	20
7. DE0ZEM87 - Écriture créative et francophonie.....	21
8. DE0ZEM10 - Techniques d'écrits / Organiser un écrit.....	21
9. DE0ZEM18 - Compréhension et analyse de textes.....	22
10. DE0ZEM59 - Méthodologie du travail universitaire : écrit.....	22
11. DE0ZEM63 - Expression, reformulation, syntaxe.....	23
<i>APPROCHE DISCIPLINAIRE DE L'ANTHROPOLOGIE ET LA PHILOSOPHIE DE L'ÉDUCATION</i>	<i>24</i>
Anthropologie et philosophie de l'éducation, politique de l'éducation : Institutions et formes d'apprentissage.....	25
<i>APPROCHE DISCIPLINAIRE DE LA PSYCHOLOGIE ET PSYCHANALYSE DE L'ÉDUCATION</i>	<i>27</i>
Approches psychologique / psychanalytique de l'éducation : savoir, connaissance et constructions subjective.....	28
LES EC DE MINEURE	31
(CP1) ECOLE ET ENSEIGNEMENT.....	31
CP1 - Accueil et scolarisation des élèves allophones : enjeux et médiations.....	33
CP1 - Enquêter sur l'école primaire : de la L3 au master MEEF.....	35
CP1 - Pratiques culturelles et réussite scolaire.....	36
CP1 - Métiers de l'éducation : pratiques et pédagogies scolaires.....	37
CP1 - Politiques éducatives et inégalités.....	38
(CP2) ÉDUCATION, ACTION SOCIALE ET SOIN.....	39
CP2 - Approches institutionnelles. Institutions, groupes et collectifs.....	40
CP2 - Histoire de l'éducation des filles.....	41
CP2 - Enfance difficile : entre soin et éducation.....	42
CP2 - Pourquoi et pour qui le travail social ?.....	43
CP2 - Âge et genre : articulation des rapports sociaux dans la production de la catégorie adolescente.....	44
(CP3) INTERVENTION SOCIALE, SAVOIRS EXPÉRIENTIELS, POUVOIR(S) D'AGIR.....	46
CP3 - Cultures éducatives, réflexivités et stratégies langagières.....	47
CP3 - Les pédagogies de l'émancipation.....	49
CP3 - Illettrisme en question.....	50
(CP4) FORMATION LINGUISTIQUE ET CULTURELLE DES MIGRANT.E.S.....	51
CP4 - Discours dominants et représentations des migrants.....	52
CP4 - Approches de la littératie à l'âge adulte.....	53
CP4 - Politiques linguistiques à l'égard des migrants en France.....	54

CP4 - Autobiographies langagières : identités, langues, histoires	56
LES ENSEIGNEMENTS TRANSVERSAUX	57
EC MÉTHODOLOGIE DU PROJET PERSONNEL ET PROFESSIONNEL (M3P)	58
EC STAGE 60	
TREMLIN MÉTIER : organiser et animer la journée Avenirs.....	61
TREMLIN MATHÉMATIQUES	62
TREMLIN MASTER : découvrir les parcours de master en sciences de l'éducation à Paris 8	63
EC DE LANGUE	65
LES EC LIBRES	66

LISTE DES ENSEIGNANT.E.S CHERCHEUR.E.S

Enseignant.e	Statut	Thèmes de recherche
BECHER Franciele franzinhabec@gmail.com	Doctorante	Chercheuse doctorante à l'université Paris 8. Histoire de l'enfance « irrégulière », expériences et récits de vies, dessins d'enfants, enfances et guerres.
BENHAMOUDA Lilia liliabenhamouda@me.com	Doctorante	Professeur des écoles maître formateur - Relations entre cadres de socialisation, forme scolaire, processus de productions des inégalités sociales
BONNERY Stéphane stephane.bonnery@univ-paris8.fr	Professeur	Sociologie des inégalités scolaires. Dispositifs pédagogiques, influences sociales et activité des élèves (de l'école à l'université). Enfance (ou jeunesses) et culture dans la famille, la scolarité, le groupe de pairs (littérature de jeunesse, musique, etc.).
BOUISSOU Christine christine.bouissou@univ-paris8.fr	Maître de conférences	Enseignante-chercheuse en sciences de l'éducation et en psychologie à l'Université Paris 8. Investie dans l'encadrement de l'enseignement supérieur et dans l'accompagnement au changement, elle s'intéresse à la place du féminin dans les problématiques de développement.
BOURDAIS Cécile cecile.bourdaais@univ-paris8.fr	Maîtresse de conférences	Maître de Conférences en Psychologie, UFR Psychologie. Laboratoire CHArt "Cognitions Humaine et Artificielle"
BOUSSION Samuel samuel.boussion@univ-paris8.fr	Maître de conférences	Histoire de l'éducation spécialisée, du travail social et de l'enfance « irrégulière » (institutions, acteurs, pratiques professionnelles).
CHAAR Nada nada.chaar@univ-paris8.fr	PRAG	Histoire et sociologie de l'école. Histoire et sociologie du groupe professionnel enseignant. Sociologie de l'action collective.
CHICHARRO SAITO Gladys gladys.chicharro-saito@univ-paris8.fr	Maîtresse de conférences	Anthropologie, politique de l'enfant unique en Chine et nouvelles structures familiales Parentalité. Liens et tensions éducation familiale / scolaire. Cultures enfantines et de jeunesse, notamment : les pratiques d'écriture liées à l'utilisation des technologies de l'information et de la communication (blogs, messageries instantanées, etc.).
CLÉMENT Nathalie nathalie.clement1@ac-creteil.fr	Professeur des écoles	Conseillère Pédagogique de Circonscription à Bobigny en charge de l'accompagnement des enseignants stagiaires. Mots-clés : inégalités ; savoirs et pratiques d'enseignement ; manières d'apprendre ; manuels scolaires ; supports pédagogiques ; pratiques culturelles ; socialisations scolaires, familiale et juvénile

COFFIN Jean-Christophe jean-christophe.coffin@univ-paris8.fr	Maître de conférences	Histoire de la psychiatrie et de la psychologie de l'enfant.
CUI Binqi cuibinqi@gmail.com	Doctorante	Doctorante en Anthropologie, Laboratoire d'ethnologie et de Sociologie comparative, Université Paris Nanterre. Thèmes de recherche : pratiques religieuses et chamanisme en Chine.
DE LAJONQUIERE Léandro leandro.de-lajonquiere@univ-Paris8.fr	Professeur	Lecture psychanalytique de l'éducation (familiale et scolaire) et de la formation.
DENAY Sophie sophie.denay@orange.fr	Chargée de cours	Les apprentissages de l'école maternelle
DESMITT Claire claire.desmitt@univ-paris8.fr	Maîtresse de conférences	Sociologie de l'éducation et de la culture ; stratégies éducatives et modes de transmission du capital culturel ; politiques éducatives et culturelles.
DEULCEUX Sandrine sandrinedeulceux57@hotmail.com	Docteure en SDE	La thématique de recherche porte sur les notions d'émancipation et d'épanouissement, à partir de récits de vie d'étudiant·e-es en reprise d'études.
ELOY Florence florence.elay@univ-paris8.fr	Maîtresse de conférences	Culture scolaire, cultures juvéniles, pratiques enseignantes, inégalités face à l'école et la culture, éducation artistique et culturelle.
GABARRON Florent gabarronfr@yahoo.fr	Maître de conférences	Psychanalyse de l'enfant et de l'adolescent. Histoire politique de la psychanalyse, psychothérapie institutionnelle, analyse institutionnelle.
GALVAO Izabel izabel.galvao02@univ-paris8.fr	Maîtresse de conférences	Ses recherches portent notamment sur le champ de l'intervention sociale, de l'éducation populaire et de la formation des adultes, mobilisant des ancrages théoriques multiréférentielles et des méthodologies collaboratives. Principaux thèmes : rapports entre pratiques, territoires et pouvoir d'agir d'individus et de groupes ; la place des émotions et de l'intersubjectivité dans les pratiques professionnelles ; liens entre mise en récit et réflexivité.
GARDET Mathias mathias.gardet@univ-paris8.fr	Professeur	Histoire de la Protection de l'enfance et de l'adolescence, éducation spéciale ou spécialisée.
GEAY Bertrand bertrand.geay@univ-paris8.fr	Professeur	Éducation familiale, socialisation morale et cognitive des enfants et des adolescents. Langage, jeu et activités en groupes de pairs.

<p>GENTES Déborah martin.gentes@wanadoo.fr</p>	<p>Maîtresse de conférences</p>	<p>Engagée dans les mouvements de pédagogies alternatives et implique es sur des terrains de pratiques artistiques et ludiques avec les enfants, mes recherches se situent au croisement des cadres de l'éducation formelle, informelle et non-formelle. Elles s'inscrivent dans le champ d'une anthropologie de l'enfance et portent sur la question d'une possible transformation du monde par les enfants et de la résistance des adultes a ce possible.</p>
<p>GRANJON Fabien fabien.granjon@univ-paris8.fr</p>	<p>Professeur</p>	<p>Fabien Granjon est sociologue. Ses travaux portent sur l'épistémologie des sciences sociales et de la critique ; les usages sociaux des TIC ; les contre-cultures et les apprentissages critiques.</p>
<p>GUENIF Nacira ngs39@hotmail.fr</p>	<p>Professeure</p>	<p>Anthropologie visuelle, questions de migration et de minorité, relations familiales et intergénérationnelles, constructions identitaires, processus d'individuation, trans/nationalité, rapports sociaux inégalitaires, ethnicité, race et genre, approche du pouvoir croisant épistémologies situées et études postcoloniales appliquée aux domaines européens, nord/africain et aux Suds de représentations qui émanent des produits culturels. Actuellement, elle prépare une thèse sur les discours des femmes dans la bande dessinée française contemporaine. D'autres de ses recherches ont porté sur « la représentation des femmes dans le cinéma d'auteur espagnol (premier franquisme) » et sur « la dimension sociopolitique des contes d'Hans-Christian Andersen ».</p>
<p>GUERROUACHE Céline celinegerrouache@gmail.com</p>	<p>Chargée de cours</p>	
<p>GUIRAL BASSI Danilo daniloguiralbassi@gmail.com</p>	<p>Doctorant</p>	<p>Chercheur-doctorant à l'université Paris Est et à l'université de Sao Paulo. Socio-histoire du logement populaire, histoire urbaine, de la « participation populaire », de la jeunesse, histoire comparée France et Brésil.</p>
<p>HILBOLD Mej mej.hilbold02@univ-paris8.fr</p>	<p>Maîtresse de conférences</p>	<p>Les relations de pouvoir au sein des équipes éducatives ; les mécanismes identitaires à l'œuvre chez les professionnels de la petite enfance ; méthodologie clinique d'orientation psychanalytique.</p>
<p>INDARRAMENDI Cintia cintia.indarramendi02@univ-paris8.fr</p>	<p>Maîtresse de conférences</p>	<p>Sociologie de l'éducation ; politiques de lutte contre les inégalités éducatives et scolaires ; processus d'appropriation et de traduction des politiques éducatives à différents niveaux des systèmes éducatifs ; comparaison internationale ; Amérique Latine.</p>

<p>JOYEUX Lucile lucile.joyeux02@univ-paris8.fr</p>	<p>Chargée de cours Doctorante</p>	<p>Thématiques de recherche : pratiques culturelles juvéniles, éducation artistique et culturelle, sociologie de l'éducation et des politiques culturelles, métier(s) du corps enseignant. Mots-clés : inégalités ; savoirs et pratiques d'enseignement ; manières d'apprendre ; pratiques culturelles ; socialisations scolaires, familiale et juvénile.</p>
<p>KADAS-PICKEL Timea timea.pickel@univ-paris8.fr</p>	<p>Maîtresse de conférences</p>	<p>Ses recherches portent sur les langues d'héritage, le plurilinguisme, les élèves allophones et la reconstruction identitaire en contexte migratoire.</p>
<p>KAKPO Séverine severinekakpo@gmail.com</p>	<p>Maîtresse de conférences</p>	<p>Sociologie de l'éducation, accompagnement scolaire, pratiques didactiques familiales, milieux populaires.</p>
<p>KATSIKI Stavroula stavroula.katsiki@univ-paris8.fr</p>	<p>Maîtresse de conférences en sciences du langage</p>	<p>Spécialiste de pragmatique contrastive et d'analyse du discours, elle mène des recherches sur le plurilinguisme littéraire et la traduction.</p>
<p>KOLEBKA Hélène helene.kolebka@gmail.com</p>	<p>Doctorante</p>	<p>Professeur des écoles et doctorante en Sciences de l'éducation dans l'axe clinique.</p>
<p>KPOGBA Clotilde</p>	<p>ATER</p>	<p>Famille, parentalité, éducation populaire, associations</p>
<p>LA RIVA Palma palmiraki@gmail.com</p>	<p>Chargée de cours</p>	
<p>LAFFITTE Pierre-Johan pjlaffitte@almageste.net</p>	<p>Professeur des universités</p>	<p>Pédagogies coopératives ; praxis éducatives, psychiatriques et artistiques ; sémiotique ; articulation entre pédagogie, sciences humaines et sciences du langage.</p>
<p>LAOT Françoise francoise.laot@univ-paris8.fr</p>	<p>Professeure des universités</p>	<p>Socio-historienne de l'éducation et de la formation, professeure des universités. Ses recherches portent sur l'éducation et la formation des adultes hommes et femmes (XIXe-XXe siècle) : l'éducation populaire, permanente, tout au long de la vie en France et en Europe et l'essor des sciences sociales ; les enjeux nationaux et internationaux des politiques de formation ; les acteurs et actrices de l'éducation et de la formation des adultes ; genre et formation ; les images en tant que sources pour l'histoire de la formation.</p>

LE CLERE François francois.le-clere02@univ-paris8.fr	Maître de conférences	Psychanalyse, psychologie sociale et éducation. Ses travaux ont porté sur les approches cliniques de la relation éducative, sur l'adolescence et sur la thématique du décrochage scolaire. Il s'intéresse aussi aux dispositifs de formation et à la question des professionnalités.
LE GOUELLEC Morgane legouellec.m@gmail.com	Doctorante	Sociologie de l'éducation, formation des enseignants, France/Québec.
LE ROY Caroline caroline.le-roy@univ-paris8.fr	Maîtresse de conférences	Clinique d'orientation psychanalytique et socio-clinique en Sciences de l'éducation Réseau et partenariat ; clinique du cadre pédagogique ; rapport au savoir et à l'expérience des jeunes et adultes : processus psychiques originaires, relation éducative et transmission.
LEFEVRE Laurence lefevrelaurence@ymail.com	Chargée de cours, formatrice d'EJE	Formatrice à l'Institut Saint-Honoré. Recherches et pratiques dans le champ de l'enfance et de la petite enfance.
LEMETRE Claire claire.lemetre@univ-paris8.fr	Maîtresse de conférences	Sociologie de l'éducation, choix scolaires, diplômes, enseignement supérieur, éducation artistique et culturelle, théâtre.
LEROY Delphine delphine.leroy05@univ-paris8.fr	Maîtresse de conférences	Littératies, expériences migratoires, récits de vie, rapports sociaux de sexe, anthropologie de l'écriture, apprentissages hybrides, relation ethnographique et pratiques d'enquête en sciences humaines, écritures de recherche, éducation tout au long de la vie.
LESOURD Francis lesourd1@orange.fr	Maître de conférences	Recherche sur l'approche plurielle des temporalités éducatives, des tournants de vie, de l'éducation pour la santé.
LETALEY Gautier gautier.letaley@gmail.com	Chargé de cours	Enseignant certifié de Sciences de la Vie et de la Terre. Objets de recherches : traitement des QSV en classe, aisance et formation des enseignants sur ces sujets.
LLANQUE NETO Pablo sbs.pablo2@gmail.com	Doctorant en sciences de l'éducation et de la formation	Psychanalyse et éducation. Enfants et adolescents en situation de handicap.
MERLE Isabelle isabelle.merle13@gmail.com	Chargée de cours	

<p>MONCLAIR Pierre pmonclair70@hotmail.com</p>	<p>Doctorant</p>	<p>Doctorant en sciences de l'éducation, diplômé d'un master en philosophie. Thèmes de recherche: Pédagogies émancipatrices en contexte de grande instabilité et de précarité, Haïti.</p>
<p>MONTONI Angelo angelo.montoni-rios@univ-paris8.fr</p>	<p>Chargé de cours</p>	<p>Engagement et participation politique de jeunes ; espaces alternatifs de formation ; apprentissage expérientiel ; éducation et formation d'adultes ; pédagogie universitaire ; sociologie compréhensive ; pragmatisme ; ethnométhodologie ; sociologie des émotions.</p>
<p>MORISSE Martine martine.morisse@univ-paris8.fr</p>	<p>Maîtresse de conférences HDR</p>	<p>Recherche sur l'écriture, les pratiques ordinaires d'écriture, les liens entre écriture et réflexivité, écriture et professionnalisation, dans les milieux professionnels, l'éducation populaire, la formation des adultes, la VAE (validation des acquis de l'expérience).</p>
<p>NICOLAS-LE STRAT Pascal pascal.nicolas-lestrat@orange.fr</p>	<p>Professeur</p>	<p>Action collective et travail du commun (expérimentation, co-création, micropolitiques). Intervention sociale et action artistique.</p>
<p>PETOTON Maïa mai.petoton@gmail.com</p>	<p>Chargée de cours Doctorante</p>	<p>Doctorat en études de genre spécialité sciences de l'éducation (en cours) - études sur le genre, études post-coloniales, théories queer, corporeités adolescentes, généalogie des savoirs et des discours programmatiques en Sciences de la Vie et de la Terre.</p>
<p>PIRONE Ilaria ilaria.pirone@univ-paris8.fr</p>	<p>Maîtresse de conférences</p>	<p>La place de l'enfant et de l'adolescent dans les pratiques éducatives ; le passage adolescent dans notre contemporanéité ; le décrochage scolaire ; perspectives psychanalytiques en éducation et formation.</p>
<p>PLOYÉ Alexandre alexandre.ploye@u-pec.fr</p>	<p>Maître de conférences</p>	<p>U-PEC, Inspé Responsable du parcours de master MEEF 4 « École inclusive »</p>
<p>PONNOU Sébastien sebastien.ponnou-delaillon02@univ-paris8.fr</p>	<p>Professeur</p>	<p>psychanalyste et professeur en sciences de l'éducation à l'université Paris 8 (Centre Interdisciplinaire Recherche, Culture, Éducation, Formation, Travail – Clinique de l'Éducation et de la Formation, CIRCEFT – EA 4384). Ses travaux portent sur les études psychanalytiques, les pratiques cliniques et les problématiques de santé mentale, les institutions médicosociales et la formation des travailleurs sociaux.</p>

<p>POTOLIA Anthippi anthippi.potolia@univ-paris8.fr</p>	<p>Maîtresse de conférences</p>	<p>Technologies et l'Information et de la Communication (TIC) et éducation, dispositifs d'apprentissage hybrides, autoformations, auto-apprentissages, apprentissages en autonomie, discours médiatiques, vulgarisation scientifique, éducation et communication interculturelles, apprentissages et réflexivité, autobiographies langagières.</p>
<p>PRAX-DUBOIS Pascale pascale.dubois8@wanadoo.fr</p>	<p>Maîtresse de conférences</p>	<p>Ses recherches portent principalement sur les mobilités transnationales, les politiques linguistiques, les processus rhizomatiques, le concept de créolisation et les pédagogies plurilingues issues des approches critiques.</p>
<p>RABINE Amélie Amelie.rabine@gmail.com</p>	<p>Chargée de cours Doctorante</p>	<p>Chercheuse doctorante à l'université Paris 8. Histoire des filles placées ; trajectoires, témoignages et récits de vie ; genre ; institutions d'enfermement.</p>
<p>RIVIERE Antoine antoine.riviere05@univ-paris8.fr</p>	<p>Maître de conférences</p>	<p>Histoire de l'assistance à l'enfance et de l'abandon d'enfants ; histoire des femmes, de la famille et du genre ; histoire de l'État, des politiques sociales et familiales.</p>
<p>SCHAEPELYNCK Valentin valentin.skaplink@gmail.com</p>	<p>Maître de conférences</p>	<p>L'analyse institutionnelle, l'enquête et l'intervention institutionnelle, la notion d'enquête en sciences sociales, les critiques de l'institution psychiatrique et de l'institution scolaire, la psychothérapie institutionnelle, la pédagogie institutionnelle, les concepts d'institution et de dispositif, l'histoire des formes de la recherche-action et de la sociologie d'intervention, la philosophie de l'éducation.</p>
<p>VINEL Elise elise.vinel@univ-paris8.fr</p>	<p>Maîtresse de conférences</p>	<p>Apprentissages des élèves ; enseignement ; pratiques langagières ; littératie ; interactions ; école maternelle.</p>

ORGANISATION DES ENSEIGNEMENTS

LICENCE 3

SEMESTRE 5

UE 13 - Approfondissements Disciplinaires 3 EC obligatoires (18 ECTS)

- Histoire des éducations : histoire de la médico-psycho-pédagogie XIX^{ème}-XX^{ème} siècles (7 ECTS)
- Sociologie de l'école (7 ECTS)
- Méthodologie du travail universitaire (cours mutualisées et assurés par le département Com-Fle) (4 ECTS)

UE 14 - Repérages dans les champs de pratiques 2 EC au choix (6 ECTS)

- CP1 Accueil et scolarisation des élèves allophones : enjeux et médiations (3 ECTS)
- CP1 Enquêter sur l'école primaire : de la L3 au master MEEF (3 ECTS)
- CP2 Approches institutionnelles. Institutions, groupes et collectifs. Quels dispositifs pour favoriser l'émergence de la singularité en situation groupale (3 ECTS)
- CP2 Histoire de l'éducation des filles (3 ECTS)
- CP3 Cultures éducatives, réflexivités et stratégies langagières (3 ECTS)
- CP4 Discours dominants et représentations des migrant.e.s (3 ECTS)
- CP4 Approches de la littératie à l'âge adulte (3 ECTS)

UE 15 - Projet Personnel et Professionnel 3 EC obligatoires (6 ECTS)

- EC M3P (2 ECTS)
- EC Tremplin (au choix) (2 ECTS)
- EC Libre (2 ECTS)

SEMESTRE 6

UE 16 - Approfondissements Disciplinaires 2 EC obligatoires (18 ECTS)

- Anthropologie et philosophie de l'éducation : politique de l'éducation : institutions et formes d'apprentissage (9 ECTS)
- Approches psychologique et psychanalytique de l'éducation : savoir, connaissance et construction subjective (9 ECTS)

UE 17 - Repérage dans les champs de pratiques 2 EC au choix (6 ECTS)

- CP1 Pratiques culturelles et réussite scolaire (3 ECTS)
- CP1 Métiers de l'éducation : pratiques et pédagogies scolaires (3 ECTS)
- CP1 Politiques éducatives et inégalités (3 ECTS)
- CP2 Enfance difficile : entre soin et éducation (3 ECTS)
- CP2 Pourquoi et pour qui le travail social ? (3 ECTS)
- CP2 Age & genre : articulation des rapports sociaux dans la production de la catégorie adolescente (3 ECTS)
- CP3 Les pédagogies de l'émancipation (3 ECTS)
- CP3 Illettrisme en question (3 ECTS)
- CP4 Autobiographies langagières : identités, langues, histoires (3 ECTS)
- CP4 Politiques linguistiques à l'égard des migrant.e.s en France (3 ECTS)

UE 18 - Projet Personnel et Professionnel 2 EC obligatoires (6 ECTS)

- EC Langue (3 ECTS)
- EC de stage et rapport de stage (3 ECTS)

LES EC DE MAJEURE

Dans les UE de majeure, les étudiant·e·s suivent et valident des enseignements portant sur les savoirs fondamentaux de la discipline, s'appuyant sur les approches proposées par l'histoire des éducations, la sociologie de l'éducation au premier semestre.

Chaque EC de majeure est proposée en trois groupes, permettant ainsi aux étudiant·e·s de suivre ces enseignements dans des groupes restreints. Les trois cours se déroulent à des horaires différents afin de faciliter la présence des étudiant·e·s.

Approche disciplinaire de l'histoire des éducations

Responsable : Samuel BOUSSION, samuel.boussion@univ-paris8.fr

Déclinés sur les trois ans de licence, les différents EC histoire des éducations entendent, comme leur nom l'indique, s'intéresser aux différentes actions éducatives, qu'elles se déroulent au sein même de l'Institution scolaire ou bien qu'elles évoluent à ses marges, en orbite ou encore en opposition, en concurrence, voire en contre modèle. Nous nous intéressons ainsi aussi bien à l'éducation officielle dispensée selon des programmes définis au sein de la « maison école », mais aussi à toutes les autres activités moins visibles qui s'y déroulent dans les murs ou dans des espaces décalés : cour, préau, jardins scolaires, cours du soir, réunions, clubs, etc. Nous étudions aussi les croisements ou les clivages ou les rendez-vous manqués entre éducation scolaire, éducation spéciale ou spécialisée, éducation populaire, éducation nouvelle.

Au-delà des lieux et des institutions, notre réflexion porte également sur les publics éduqués : comment fluctuent au fil du temps les définitions de l'enfance, de l'adolescence et de la jeunesse ? Quelles sont les évolutions sociales, économiques, politiques, culturelles qui amènent chaque époque à penser différemment de la précédente ce qu'est un « bon » ou un « mauvais » élève, un jeune dangereux ou un mineur en danger, un bon père de famille ou un parent indigne ?

Dans ce questionnement sur les « éduqués », nous explorons en particulier la constellation des « inadaptés » et des « inéducables », ces enfants et adolescents orphelins, délinquants, moralement abandonnés, handicapés, décrocheurs, qui échappent au modèle éducatif dominant, et notamment au projet scolaire de la République.

Enfin, nous nous penchons sur les éducateurs ou plus généralement ceux qui font œuvre d'éducation ou de rééducation : les instituteurs et professeurs bien entendu, dont ceux parmi eux qui se disent « spécialisés », mais aussi d'autres figures qui font entendre leur propre voix sur ces questions éducatives gagnant ainsi le statut d'experts : médecins, médecins psychiatres, psychologues, juges, éducateurs, rééducateurs, religieux et religieuses.

Histoire des éducations : histoire de la médico-psycho-pédagogie XIXe-XXe siècles

SEMESTRE 5 - DE15EM01 - 7 ECTS

Groupe 1, 2 et 3 : Jean-Christophe COFFIN

DESCRIPTIF

Le cours sera l'occasion d'aborder des acteurs et des lieux d'une spécialité nouvelle, la psychiatrie de l'enfant et d'aborder les nombreuses ramifications avec le secteur de l'intervention psycho-sociale. On s'intéressera aussi bien à des institutions d'accueil de l'enfant et de l'adolescent qu'aux débats liés aux conceptions du développement de l'enfant depuis la fin du XIXe siècle jusqu'à la fin du XXe siècle. Il sera mis l'accent sur la construction des savoirs pys dans la compréhension de l'enfant et de l'adolescent et à partir d'une approche historique.

MODALITÉS DE VALIDATION

Exposé oral en cours de semestre et examen en présentiel

BIBLIOGRAPHIE

- BOUSSION S. et COFFIN J.-C. (dir.) (2016), « Le psychiatre, l'enfant et l'État », n° spécial de la Revue d'histoire de l'enfance irrégulière, n° 18.
- « La psychiatrie de l'enfant dans la France des années 1950 » (2010), Revue d'histoire de l'enfance irrégulière, n°12, p. 65-86.
- OHAYON A. (1999), *L'impossible rencontre. Psychologie et psychanalyse en France 1919-1969, La découverte.*
- « Les sciences du psychisme et l'enfance irrégulière » (2004), n° spécial de la Revue d'histoire de l'enfance irrégulière, n° 6.

PROFILS DE L'ENSEIGNANT

Jean-Christophe COFFIN est maître de conférences : Histoire de la psychiatrie et de la psychologie de l'enfant.

jean-christophe.coffin@univ-paris8.fr

PERMANENCE

Sur rendez-vous par mail

Approche disciplinaire de la sociologie de l'éducation

Responsable : Cintia INDARRAMENDI, cintia.indarramendi02@univ-paris8.fr

Dans les enseignements de sociologie proposés au cours des trois années de licence, il s'agit moins de présenter aux étudiants les contenus d'une discipline académique que la spécificité du regard que la sociologie conduit à porter sur l'éducation. Le point de vue sociologique invite en effet à « regarder autrement » des réalités sociales pourtant familières : l'école, les élèves, les enseignants, les apprentissages scolaires, la jeunesse mais aussi d'autres formes d'apprentissages plus implicites comme apprendre à parler, à se tenir, à être une fille ou un garçon, etc.

La sociologie de l'éducation est entendue ici dans son acception large, dépassant les frontières de l'institution scolaire.

Les enseignements de sociologie se donnent ainsi pour objectif de faire acquérir aux étudiants des connaissances sur le système éducatif et ses agents mais aussi sur les processus de socialisation et leurs enjeux. Il s'agira également de leur apprendre de manière progressive, tout au long des trois ans à :

- lire la sociologie de l'éducation et se constituer une culture sociologique,
- comprendre les enjeux théoriques et méthodologiques qui traversent ce champ disciplinaire,
- appréhender les outils du sociologue : enquêtes statistiques, ethnographiques, observations, entretiens, etc.,
- objectiver, c'est-à-dire mettre à distance le sens commun et les discours médiatiques sur l'éducation et la jeunesse.

La Sociologie de L'école

SEMESTRE 5 - DE15EM02 - 7ECTS

Groupe 1 : Cintia INDARRAMENDI et Nada CHAAR

Groupe 2 : Lucile JOYEUX et Cintia INDARRAMENDI

Groupe 3 : Nada CHAAR

DESCRIPTIF

Les sociologues construisent l'École comme objet de recherche en étudiant comment cette institution est traversée par des phénomènes qui existent aussi dans les autres domaines de la société : inégalités, relations entre générations, etc. Cette approche commune se traduit de différentes manières selon les auteurs et les courants de pensée, avec leurs conceptions de la société, leurs concepts et leurs méthodes, ce qui conduit à des débats, voire à des oppositions.

Ce cours vise d'abord à faire connaître les principaux courants sociologiques qui étudient l'École. Il a également pour objectif de comprendre leurs articulations et leurs oppositions, ainsi que l'évolution des débats et des manières d'appréhender les changements de l'institution scolaire.

Plus spécifiquement, la question des inégalités scolaires sera privilégiée dans l'EC car elle a été beaucoup travaillée par diverses approches sociologiques, et permet donc d'explorer les riches débats qu'elle a occasionnés.

MODALITÉS DE VALIDATION

Seront précisées en début de semestre.

BIBLIOGRAPHIE

- BOURDIEU P. et PASSERON J.-C. (1970), *La reproduction*, Paris, Les éditions de Minuit. DURU-BELLAT M. (2002), *Les inégalités sociales à l'école. Genèse et mythes*, Paris, PUF. LAHIRE B. (1993), *Culture écrite et inégalités scolaires*, Lyon, Presses Universitaires de Lyon.
- ROCHEX J.-Y. et CRINON J. (dir.) (2011), *La construction des inégalités scolaires au cœur des pratiques et dispositifs d'enseignement*, Rennes, PUR.
- SIROTA R. (1988), *L'école primaire au quotidien*, Paris, PUF.

PROFILS DES ENSEIGNANTES

Nada CHAAR, Histoire et sociologie de l'école. Histoire et sociologie du groupe professionnel enseignant. Sociologie de l'action collective.

nada.chaar@univ-paris8.fr

Cintia INDARRAMENDI est maîtresse de conférences. Sociologie de l'éducation ; politiques de lutte contre les inégalités éducatives et scolaires ; processus d'appropriation et de traduction des politiques éducatives à différents niveaux des systèmes éducatifs ; comparaison internationale ; Amérique Latine.

cintia.indarramendi02@univ-paris8.fr

Lucile JOYEUX est doctorante contractuelle et certifiée de lettres modernes Thématiques de recherche : pratiques culturelles juvéniles, éducation artistique et culturelle, sociologie de l'éducation et des politiques culturelles, métier(s) du corps enseignant.

lucile.joyeux02@univ-paris8.fr

PERMANENCE : Sur rendez-vous par mail

Méthodologie du travail universitaire

Responsable : Delphine LEROY, delphine.leroy05@univ-paris8.fr

Se repérer et se mouvoir dans l'environnement que constitue l'Université n'est pas toujours chose aisée. Peu à peu la formation tend à une autonomisation du sujet apprenant, ce qui requiert de sa part une appropriation des attentes. Ces démarches de transformation peuvent s'appuyer sur des outils et des techniques (numériques ou non) que ces cours proposent de visiter.

Il s'agira donc d'identifier et de recourir à différents usages requis dans la formation académique, ainsi que de découvrir des aides et appuis permettant d'y accéder plus facilement (tel le « Projet Voltaire » en orthographe). Les cours de Méthodologie (dits MEEO) visent à accompagner les étudiants dans le renforcement de leurs compétences écrites et/ou orales en langue française, mais également à travers d'autres aspects méthodologiques et pragmatiques du travail universitaire, soumis à un ensemble de règles et de normes de présentation (bibliographie, etc.).

Si l'apport de connaissances et de savoirs est essentiel dans une formation, les démarches d'appropriation et de restitution constituent des éléments clés de réussite pour les étudiants. Aider à se familiariser avec les attentes implicites de la formation et répertorier les moyens d'y répondre constituent des enjeux importants ; le sens donné à son parcours et à ses perspectives le sont également. A ce titre une collaboration avec le SCUIO-IP est mise ponctuellement en place et une journée d'échanges avec des professionnels de différents champs des Sciences de l'éducation sera organisée : la « Journée Avenirs ».

Une connaissance du cadre institutionnel, de ses ressources (bibliothèque, centre d'orientation et d'information etc.) contribuera à aider chacun vers la réalisation de ses projets de formation.

En Licence 3, cette formation est dispensée par le département Communication / Français Langue Étrangère, les inscriptions s'y effectuent directement.

Méthodologie du travail universitaire (MTU)

SEMESTRE 5 - DE15XME0 - 4 ECTS

Un EC au choix dans la liste (cours assurés par les enseignant.e.s du département COM-FLE).

1. DE0ZEM56 - Littérature de l'exil et écriture académique

Stavroula KATSIKI, lundi 15h- 18 h.

À travers l'étude de textes littéraires contemporains, réalisés par des écrivains d'origine étrangère (allemande, argentine, canadienne, chinoise, espagnole, grecque, hongroise, iranienne, japonaise, vietnamienne, etc.), qui ont fait le choix d'écrire dans une langue autre que la leur, c'est-à-dire en français, l'objectif de cet enseignement est double : découvrir la littérature française actuelle, telle qu'elle est enrichie par l'apport de ces auteurs polyglottes venus d'ailleurs, et entreprendre un travail de perfectionnement de l'écrit, notamment universitaire, tout en menant une réflexion sur la langue française et le plurilinguisme.

MODALITÉS D'ÉVALUATION

Exposé et dossier autour d'une œuvre francophone d'un écrivain exilé à Paris.

2. DE0ZEM45 - Organiser, gérer, rédiger son écrit académique

Timea KADAS-PICKEL, mardi 12h-15h

Ce cours s'adresse aux étudiants désireux d'acquérir des méthodes de travail universitaire visant à satisfaire aux exigences des écrits académiques.

Il s'agira ainsi d'aborder, dans un premier temps, l'organisation de l'espace-temps dans la préparation du travail universitaire. Dans un deuxième temps, seront examinées les questions liées à la recherche et à la gestion de l'information en vue de la rédaction du travail universitaire. La dernière partie de ce cours s'intéressera à la rédaction proprement dite du travail universitaire allant des idées vers la construction du texte académique en s'appuyant sur les notions d'unité et de cohérence de sens.

Le cours sera ponctué de temps consacrés aux travaux individuels de réflexion et de rédaction. Les séances donneront lieu à des moments de mise en commun et de partage des écrits individuels.

MODALITÉS DE VALIDATION

- Présence et participation active en cours (production d'écrits)
- Dossier regroupant l'ensemble des écrits produits accompagné d'une synthèse réflexive.

3. DE0ZEM61 - Écrire à l'université : rapports, mémoires

Anthippi POTOLIA, mardi 15h -18h

Cet enseignement méthodologique et linguistique vise à sensibiliser les étudiants aux différents genres d'écrits universitaires et à leurs spécificités : rapports de stage, fiches de lecture, comptes-rendus réflexifs, mémoires...

Selon les cas, les aborderons les points suivants :

- qu'est-ce qu'une problématique ? Définir une problématique
- élaborer un plan
- construire un paragraphe argumentatif
- rédiger une introduction/une conclusion
- mettre en place une méthodologie de recueil de données
- rédiger une bibliographie
- revoir les fonctions principales du traitement de texte
- savoir évaluer les sources des écrits disponibles sur Internet

.../...

Un soutien grammatical, lexical et orthographique (orthographe lexicale et grammaticale) sera assuré en parallèle (transformation de phrases simples en phrases complexes, travail sur les connecteurs logiques et les mots de liaison, accords du participe passé, homophones, enrichissement lexical...

MODALITÉS DE VALIDATION

Présence en cours (3 absences tolérées) et dossier à élaborer suivant les besoins de production d'écrits universitaires de chaque étudiant.

4. DE0ZEM88 - Remédiation en grammaire et orthographe

Laure CORET, mardi 18h-21h

À partir d'un corpus d'exercices académiques (sujets d'examens et de concours) et de différentes situations d'écriture plus ou moins formelles (du mél à l'enseignant au dossier de candidature en master, à un stage, à un emploi...), cet enseignement vise à aider les étudiants à développer leurs stratégies de relecture, d'auto-correction et de rédaction ce qui leur permettra d'améliorer leur posture de communication et leurs compétences rédactionnelles.

Les productions des étudiants serviront de point de départ pour repérer les éléments grammaticaux et orthographiques à revoir tout au long du semestre.

MODALITÉS DE VALIDATION

Dossier et exposés

5. DE0ZEM90 - Expression écrite et littérature de jeunesse

Léonore ZYLBERBERG, mercredi 9h-12h

Ce cours se donne pour objectif d'aider les étudiants à améliorer leurs productions écrites, en prenant comme point de départ la découverte et l'analyse de contes et d'albums pour enfants. Nous nous intéresserons aux spécificités et à la richesse de ces œuvres multiples que l'on range derrière l'étiquette « littérature jeunesse » (contes populaires, romans pour adolescents mais également albums illustrés, livres documentaires, bandes dessinées jeunesse, abécédaires, imagiers, pop-up) et nous pencherons en particulier sur le lien qu'entretiennent texte et image. Nous envisagerons ces œuvres selon plusieurs approches : chronologique, comparative, stylistique mais aussi psychanalytique.

Seront abordés les savoir-faire suivants :

- enrichir un écrit par le biais d'un rigoureux travail de réécriture
- lire, écouter et analyser divers types de documents de manière à en tirer les informations essentielles
- rechercher, organiser et hiérarchiser des informations en vue de la réalisation d'un dossier
- justifier son point de vue
- s'exercer à la mise en voix d'un récit

MODALITÉS DE VALIDATION

Un travail d'écriture (travail individuel) **et** un dossier sur un album ou un roman de littérature de jeunesse.

6. DE0ZEM23 - Argumenter à l'écrit et à l'oral

Enseignant.e à définir ultérieurement

Mercredi 12h - 15h

Que signifie « argumenter », particulièrement à l'université ? Ce cours propose de réfléchir à cette attente et d'appliquer les réflexions dans des activités écrites et orales, en fonction des besoins des étudiants et des travaux demandés dans les études respectives de chaque étudiant. Il s'adresse aux étudiants qui ont le français pour langue première ou seconde (à partir du niveau B1 du CECRL). Deux autres pratiques seront abordées en lien avec l'argumentation : la description et l'explication – les trois s'articulant dans tous les travaux universitaires demandés.

Certaines révisions grammaticales pourront être faites (par exemple, conjugaisons, connecteurs logiques, construction d'un paragraphe, etc.) en fonction des acquis et des attentes des étudiants.

À l'oral, le travail autour de l'argumentation prendra la forme de débats (par deux, en sous-groupes, etc.).

MODALITÉS DE VALIDATION

L'évaluation alternera des travaux effectués en classe, d'autres effectués en dehors de la classe et prendra en compte la présence active aux cours, en considérant que les savoirs se co-construisent en groupe.

7. DE0ZEM87 - Écriture créative et francophonie

Pascale PRAX DUBOIS, mercredi 18h-21h

Ce cours abordera différents aspects de l'expression orale et écrite en français à travers le prisme de la pluralité de nos ancrages culturels. Pour cela, nous partirons à la découverte de productions littéraires francophones, écrites ou audio-visuelles, et comparerons ponctuellement la langue française (et ses différentes variétés) avec d'autres langues/variétés de langues, en puisant aussi dans nos propres champs d'expériences.

Il sera notamment proposé une étude contrastive du vocabulaire et des structures grammaticales relevés tout au long du cours. Des quiz interactifs permettront de revoir les notions étudiées, en fonction des besoins exprimés.

De manière transversale sera également développée la capacité à participer à des débats axés sur les enjeux de l'écriture créative en contextes plurilingues, quelles que soient les compétences communicatives initiales en français des participant.e.s.

MODALITÉS DE VALIDATION

Les étudiant.e.s seront invité.e.s à mobiliser différents modes et stratégies de communication en créant des textes multimodaux tout au long du semestre et en en présentant une synthèse orale à la fin du cours.

8. DE0ZEM10 - Techniques d'écrits / Organiser un écrit

Maria Isabel DOS SANTOS, jeudi 9h - 12h

Cet EC s'adresse aux étudiants souhaitant pratiquer, revoir ou approfondir les techniques de l'expression écrite, universitaire ou non, et comprendre ce que l'on attend comme type de progression en fonction des sujets.

Les contenus viseront, entre autres, à :

- définir le terme « problématique » et son rôle
- choisir le type de plan possible en fonction d'une problématique
- organiser une introduction / une conclusion / le corps d'un travail
- créer du lien dans un écrit (rôle des divers connecteurs temporels ou logiques ; valeurs et emplois)
- élaborer un paragraphe (ordre des idées, articulation et logique interne)
- établir une progression dans le choix des arguments

Le déroulement du cours permettra d'alterner des phases d'observation d'écrits, de manipulation de structures et de composition au travers d'activités d'application simples puis de constructions plus complexes.

MODALITÉS DE VALIDATION

Présence en cours et contrôle continu (travaux sur table ; activités maison)

9. DE0ZEM18 - Compréhension et analyse de textes

Maria-Isabel DOS SANTOS, Jeudi 12h-15h

On s'attachera à approfondir les méthodes visant à une meilleure compréhension des documents écrits au travers d'activités d'identification, de repérage et d'analyse de textes de nature différente :

- paratexte ; composition ; plan ; liens logiques
- idées et thèses principales
- champs lexicaux
- arguments

Méthodologie :

- analyser et comprendre différents types de documents
- répondre à des questions sur un texte ; reformulation du sens
- mettre en relation des données repérées dans le document

Supports :

- articles de presse ; essais ; documents iconographiques...

Le but de cet EC est d'acquérir une certaine compétence liée à l'approche de textes de nature diverse et abordant différents thèmes.

MODALITÉS DE VALIDATION

Présence en cours et contrôle continu (2 travaux sur table ; travaux maison).

10. DE0ZEM59 - Méthodologie du travail universitaire : écrit

Alexandra DOULGERIS, lundi 9h - 12h

Ce cours vise à approfondir la familiarisation des étudiants avec les écrits universitaires et scientifiques.

C'est à travers un parcours pour fabriquer un dossier que les étudiants pourront expérimenter les différentes étapes du processus d'écriture universitaire : choix du sujet, recherche documentaire, formulation d'une problématique, revue de la littérature et bibliographie, langue et caractéristiques de l'écriture argumentative.

Une attention toute particulière sera portée aux règles de la rédaction universitaire concernant la citation des sources et des paroles d'autrui.

Ce travail sera également l'occasion d'approfondir l'exploration de lieux « ressources » pour mener une recherche.

Pour ce cours, la participation active et la présence régulière sont nécessaires (3 absences tolérées).

MODALITÉS DE VALIDATION

Elle s'effectuera sur la base de la participation, du contrôle continu et d'un dossier final.

11. DE0ZEM63 - Expression, reformulation, syntaxe

Alexandra DOULGERIS, vendredi 15h-18h

Cet E.C. s'adresse aux étudiant.e.s francophones qui souhaitent travailler sur le *continuum* lecture-écriture. En effet, l'objectif de cet enseignement est double :

- réconcilier les étudiant.e.s – à travers la reformulation – avec l'activité de lecture en tant que (re)construction de sens ;
- les amener à prendre une certaine distance par rapport à leurs automatismes en langue française écrite et à les conduire à une conscientisation des règles de fonctionnement de la langue en question.

Pour ce faire, le programme sera construit autour des besoins des étudiant.e.s. Plus précisément, à la suite d'un diagnostic, nous retiendrons tout d'abord un ensemble de structures syntaxiques du français qui devront être reprises et retravaillées tout au long du semestre. Le lien entre la lecture-écriture sera ensuite opéré grâce à un corpus de textes variés, en relation avec les intérêts personnels et étudiants du public de ce cours.

Avant de repérer et de conceptualiser les différentes structures syntaxiques retenues au préalable, nous opterons pour une étape d'accès au sens et de reconstruction du sens du/des texte(s). Ce travail permettra aux étudiant.e.s de se positionner en tant que (re)interprètes (mais aussi en tant que (re)constructeurs) du propos des auteurs et autrices des textes étudiés. C'est ainsi que le lien entre lecture-écriture sera assuré. En effet, les étudiant.e.s seront invité.e.s par la suite à intégrer dans leurs productions écrites l'ensemble des faits de langue repérés au préalable au sein des textes. Enfin, un retour circonstancié en classe sur les textes produits par les étudiant.e.s leur permettra d'ancrer de manière plus pérenne les faits étudiés dans leur « conscience de lecteur/ lectrice, scripteur/ scriptrice ».

MODALITÉS DE VALIDATION

Elle s'effectuera sur la base de la participation active et régulière (maximum de 3 absences tolérées), du contrôle continu et d'un examen final.

Approche disciplinaire de l'anthropologie et la philosophie de l'éducation

Responsables :

Gladys CHICHARRO, gladys.chicharro-saito@univ-paris8.fr

Valentin SCHAEPELYNCK, valentin.schaepelynck@univ-paris8.fr

L'objet de cet approfondissement disciplinaire est d'aborder les questions d'éducation à partir des apports conjoints de la philosophie et de l'anthropologie. Chaque année de L1, L2 et L3 propose ainsi de mettre au travail un ensemble de thématiques dans le cadre de binômes disciplinaires articulant ces deux approches. Il s'agira d'apprendre à problématiser et conceptualiser des notions communes comme celles d'enfance, d'éthique ou d'apprentissage, en faisant appel à des références issues des champs philosophiques (de Jean-Jacques Rousseau à Paul Ricoeur, de Nietzsche à Georges Lapassade...) et anthropologiques (de Marcel Mauss à Lave et Wenger, de Van Gennep à Suzanne Lallemand, par exemple...). On se basera non seulement sur des textes et documents écrits, mais aussi sur des images et des documentaires vidéo.

La mise en rapport des deux disciplines est celle de deux modes de conceptualisation, l'un qui s'appuie en grande partie sur un travail d'écriture et de lecture de textes, et l'autre, qui s'appuie sur un travail de terrain et d'observation. Faire des questions d'éducation un problème pour la philosophie, c'est entrer dans un rapport critique aux notions auxquelles tout travail d'éducation, qu'il soit professionnel ou non, doit se confronter. Apprendre à entendre les diverses variations de sens que prennent des expressions comme « âges de la vie », « enfance » ou « famille » selon différentes approches philosophiques, c'est apprendre à entendre que de telles notions demandent à être problématisées et ne peuvent être prises pour argent comptant. Les travaux des anthropologues, quant à eux, montrent comment ces différences, dans l'espace et le temps, se matérialisent et s'observent dans des pratiques, des institutions, des cultures, des normativités et des formes symboliques différentes selon les temps et les lieux. Nos pratiques et institutions éducatives « occidentales » peuvent dès lors nous apparaître comme traversées par des tensions, des valeurs et des normes qu'il est possible de mettre en discussion, comme les débats publics récurrents autour de l'école et des repères éducatifs ne manquent pas de nous le rappeler.

Anthropologie et philosophie de l'éducation, politique de l'éducation : Institutions et formes d'apprentissage

SEMESTRE 6 - DE16EM01 - 7 ECTS

Groupe 1 : Gladys CHICHARRO/Valentin SCHAEPELYNCK

Groupe 2 : Nacira GUÉNIF / Nathalie PERRIN

Groupe 3 : Palma LA RIVA / Pierre MONTCLAIR

DESCRIPTIF

Les formes d'apprentissage supposent la mise en œuvre de normes et de valeurs, et en ce sens, sont porteuses d'une dimension politique. Leur diversité renvoie à celle des pratiques éducatives, qui se concrétisent dans des contextes historiques, géographiques, institutionnels (familles, écoles...) et symboliques qu'il est important de pouvoir observer, décrire et conceptualiser. Ces pratiques indiquent des espaces de pensée, des cultures et des organisations sociales différentes et singulières. Elles se retrouvent aussi au cœur de multiples discussions, désaccords, voire polémiques, lorsque les sociétés s'interrogent sur le modèle éducatif qu'il convient d'adopter. La philosophie comme l'anthropologie permettent d'élaborer des outils pour essayer de comprendre les enjeux sociaux et symboliques de tels débats.

MODALITÉS DE VALIDATION

Un exposé oral et un travail écrit.

BIBLIOGRAPHIE

Une bibliographie indicative sera proposée au début du cours.

PROFILS DES ENSEIGNANTS

Gladys CHICHARRO, Maître de conférences en sciences de l'éducation. Anthropologue spécialiste de la Chine. Ses recherches portent sur la génération des « enfants uniques » dans la Chine urbaine, la transmission familiale et scolaire, la culture enfantine et adolescente, l'évolution des structures de parentés, les nouvelles technologies et écritures numériques.

gladys.chicharro-saito@univ-paris8.fr

Valentin SCHAEPELYNCK : Maître de conférences en sciences de l'éducation.

Ses recherches portent sur l'analyse institutionnelle, les problématisations philosophiques de l'éducation, les pédagogies nouvelles, les critiques de l'institution psychiatrique, la sociohistoire des dispositifs et des pratiques pédagogiques.

valentin.skaplink@gmail.com

Nacira GUÉNIF : Professeure Anthropologie visuelle, questions de migration et de minorité, relations familiales et intergénérationnelles, constructions identitaires, processus d'individuation, trans/nationalité, rapports sociaux inégalitaires, ethnicité, race et genre, approche du pouvoir croisant épistémologies situées et études postcoloniales appliquée aux domaines européens, nord/africain et aux Suds de représentations qui émanent des produits culturels. Actuellement, elle prépare une thèse sur les discours des femmes dans la bande dessinée française contemporaine. D'autres de ses recherches ont porté sur « la représentation des femmes dans le cinéma d'auteur espagnol (premier franquisme) » et sur « la dimension sociopolitique des contes d'Hans-Christian Andersen ».

ngs39@hotmail.fr

Pierre MONNCLAIR : Doctorant en sciences de l'éducation, diplômé d'un master en philosophie. Thèmes de recherche : Pédagogies émancipatrices en contexte de grande instabilité et de précarité, Haïti.

pmonclair70@hotmail.com

Palma LA RIVA

palmiraki@gmail.com

PERMANENCE

Sur rendez-vous par mail

Approche disciplinaire de la psychologie et psychanalyse de l'éducation

Responsable : Florent GABARRON, gabarronfr@yahoo.fr

Cet approfondissement disciplinaire propose aux étudiant·e·s d'aborder les questions éducatives à partir d'apports théoriques et cliniques issus de la psychologie d'une part et de la psychanalyse d'autre part, en prenant en considération les dimensions subjectives et affectives mobilisées dans les apprentissages et dans la relation éducative.

Comment la psychologie et la psychanalyse, chacune de leur côté, abordent les enjeux essentiels de la construction subjective de l'enfance, l'adolescence, et l'âge adulte à l'œuvre dans l'éducation (au sens large : éducatif, socio-éducatif, travail social, soin, etc.) : du rapport au savoir et à la connaissance en passant par toute une série de dimensions qui y sont liées telles que l'apprentissage, les postures éducatives, le partenariat, etc.

Que résulte-t-il pour les sciences de l'éducation comme pour les pratiques éducatives (au sens large : enseignant·e·s, éducateurs, formateurs, etc.) et la formation des professionnels, de la prise en compte des phénomènes mis en relief par la psychologie culturelle et du développement ainsi que de la prise en compte de l'inconscient au sens de la psychanalyse ?

Les enseignements sont organisés autour de trois grandes thématiques :

- En 1^{ère} année de Licence (L1), les EC familiarisent les étudiant·e·s aux « *approches psychologique et psychanalytique de l'enfant et de l'adolescent* », leurs spécificités, leurs convergences, leurs différences.
- La deuxième année de Licence (L2) propose un enseignement sous la forme d'« atelier-séminaires » centrés sur la lecture et le travail de textes, l'analyse de films ou de documents relatant des expériences éducatives ou formatives qui permettent de discuter « *la dimension du sujet dans l'acte éducatif* ».
- Enfin, la troisième année de Licence (L3) propose aux étudiant·e·s de choisir un enseignement parmi ceux programmés leur permettant d'approfondir le lien entre « *savoir, connaissance et construction subjective* » à partir d'un aspect plus particulier de ces approches disciplinaires.

Approches psychologique / psychanalytique de l'éducation : savoir, connaissance et construction subjective

SEMESTRE 6 - DE16EM02 - 7ECTS

***Groupe 1 :**

François LECLERE et Caroline LE ROY

DESCRIPTIF

Ce cours s'appuie sur les connaissances acquises en L1 et L2 concernant les différentes approches du développement de l'enfant (Piaget, Freud, Wallon, Vitgosky). Il (ré)aborde spécifiquement des travaux de référence en psychanalyse (Freud, Klein, Bion, Winnicott, Dolto, etc.), des travaux développés par l'approche clinique d'orientation psychanalytique en sciences de l'éducation (Filloux, Blanchard-Laville, Mosconi, Beillerot, Hatchuel, etc.), ainsi que les textes de certains psychanalystes ou psychopédagogues contemporains (Golse, Roussillon, Menès, Boimare, etc.), afin d'approfondir des aspects particuliers de la construction subjective du rapport au(x) savoir(s), à l'expérience et au désir d'apprendre. Notamment :

- Volet 1, F. Le Clère : le développement affectif et sexuel de l'enfant et son étayage sur le corps permettant d'aborder les empêchements de penser et les entraves psychiques dans les apprentissages. Cette question sera abordée à partir de la découverte de médiations thérapeutiques, éducatives ou pédagogiques (Rorschach, Squiggle game, Dessin, Psychodrame, etc.) déployées face à ces difficultés d'apprendre.
- Volet 2, C. Le Roy : les processus inconscients de symbolisation chez l'enfant permettant d'aborder le lien entre l'expérience émotionnelle et la pensée. Cette question sera abordée en s'appuyant sur l'étude d'un document vidéo, concernant une expérience pédagogique développée dans les années 1950-60 à Paris dans des classes de maternelle, illustrant les liens entre activité artistique de l'enfant – affects – groupe – pensée.
- Enfin, une séance de ce cours sera aussi dédiée à un échange entre le groupe d'étudiants de L3 SDE et un groupe d'étudiants se formant au métier d'assistant de service social (DEASS) à l'IFTS-FOCSS, Paris. Cette séance, animée par une formatrice de l'IFTS-FOCSS, rassemblera les deux groupes d'étudiants et proposera d'échanger autour de « rapports d'étonnement » produits par les étudiants du DEASS à l'issue de leur expérience de stage dans leur formation. Ce travail sera préparé dans le cours avec les L3 et viendra alimenter et compléter leur réflexion théorique sur le rapport au savoir et à l'expérience.

MODALITÉS DE VALIDATION

Devoir sur table (analyse d'une situation éducative).

PROFILS DE L'ENSEIGNANT

François Le Clère et Caroline Le Roy sont maîtres de conférences en sciences de l'éducation et de la formation, membres de l'équipe de recherche CLEpsydre (Clinique d'orientation psychanalytique & recherches et démarches critiques en éducations) au sein du laboratoire Circeft de l'université Paris 8..

François LE CLERE mène des travaux de recherche sur les impasses de la relation éducative à l'adolescence (violence, décrochage scolaire, etc.) et sur les approches cliniques d'orientation psychanalytique des professionnalités et des dynamiques institutionnelles.

francois.le-clere02@univ-paris8.fr

Caroline Le Roy conduit des recherches sur les dynamiques psychiques inconscientes du rapport au savoir et à l'expérience face au trauma et celles du rapport sujet-groupe-institutions, dans les champs de l'enseignement, du travail social et du soin.

caroline.le-roy@univ-paris8.fr

*Groupe 2 :

Florent GABARRON

DESCRIPTIF

Après avoir rappelé certains concepts fondamentaux relatifs à la psychanalyse en général et celle des enfants et des adolescents en particulier, nous nous intéresserons à sa *pratique concrète*. Plus spécifiquement, nous aborderons dans un premier temps les cliniques psychanalytiques impliquées dans le champ social (notamment l'expérience de Véra Schmidt avec les enfants) ; puis dans un second temps, nous aborderons les récits de cure singuliers. Ces récits, bien souvent bouleversants, nous plongeront au cœur de l'expérience analytique, celle où il peut être question pour un sujet de pouvoir continuer à vivre.

MODALITÉS DE VALIDATION

Exposé dans le séminaire (non noté) et compte rendu de lecture (noté)

BIBLIOGRAPHIE

- *F. Gabarron-Garcia, Histoire populaire de la psychanalyse, Paris, La Fabrique, 2021.*
- *P. Kammerer, L'enfant et ses traumatismes, Gallimard, 2010.*
- *C. Eliacheff, A corps et à cris, Odile Jacob, 1993.*

PROFILS DE L'ENSEIGNANT

Florent GABARRON : Maître de conférences, Psychanalyse de l'enfant et de l'adolescent. Histoire politique de la psychanalyse, psychothérapie institutionnelle, analyse institutionnelle.

gabarronfr@yahoo.fr

***Groupe 3 : Développement tout au long de la vie : transitions, transmissions, médiations**

Christine BOUISSOU

DESCRIPTIF

Divers apprentissage et expériences de développement seront abordées pour mettre en évidence la continuité le changement dans les trajectoires des personnes. Nous insisterons sur l'idée de « devenir adulte » en donnant des repères (sur : identités personnelles et collectives, projets et stratégies, compétences et travail, rationalité et sensibilité). La question du genre sera intégrée à la réflexion et nous mènerons une réflexion sur la notion de milieu, de transmission et de médiation.

MODALITÉS DE VALIDATION

1ère et 2ème session : Contrôle continu (plateforme Moodle) et un travail sur table visant à élaborer une synthèse du cours.

BIBLIOGRAPHIE

Tout manuel présentant le développement humain, évoquant ses différentes dimensions et en particulier les aspects psychosociaux.

Exemple : Bee, Helen. *Psychologie du développement, les âges de la vie* Cloutier Richard *Psychologie de l'adolescence*.

PROFILS DE L'ENSEIGNANTE

Christine BOUISSOU : Maitresse de conférences, Enseignante-chercheuse en sciences de l'éducation et en psychologie à l'Université Paris 8. Investie dans l'encadrement de l'enseignement supérieur et dans l'accompagnement au changement, elle s'intéresse à la place du féminin dans les problématiques de développement.

christine.bouissou@univ-paris8.fr

PERMANENCE

Sur rendez-vous par mail

LES EC DE MINEURE

Dans les UE « Découverte des champs de pratiques » proposées en L2, les étudiants doivent choisir deux EC par semestre. Ce choix doit être fait parmi les EC proposés dans ces UE, et qui couvrent différents champs de pratiques déjà préfigurés en L1 dans les UE « Découverte ou approfondissement disciplinaire ».

Il existe 3 champs de pratiques (les descriptifs de ces champs de pratiques se trouvent aux pages suivantes).

- CP1 « Ecole et enseignement »
- CP2 « Education, action sociale et soin »
- CP3 « Intervention sociale, savoirs expérientiels, pouvoir(s) d'agir »
- CP4 « Formation linguistique et culturelle des migrants »

(CP1) ECOLE ET ENSEIGNEMENT

Responsable : Nada CHAAR, nada.chaar@univ-paris8.fr

L'Ecole constitue l'un des principaux domaines de la recherche en Sciences de l'éducation. Elle est aussi un débouché professionnel très important pour les étudiant·e·s qui y suivent un cursus de licence.

Les EC du champ « Ecole et enseignement » témoignent de la diversité des approches actuellement mobilisées par les chercheurs et permettent une identification des enjeux contemporains de la scolarisation rapportés à la production socio-historique de l'institution scolaire. L'Ecole est un espace de socialisation et d'apprentissage pour l'enfant qui devient élève. Elle est aussi l'espace dans lequel des professionnels mettent en œuvre des pratiques elles-mêmes sans cesse remises en cause par les réalités changeantes des populations d'élèves comme des politiques éducatives qui se succèdent. Enjeu politique, l'Ecole est tout particulièrement en France une institution dont il est attendu qu'elle forme les nouvelles générations en réponse à des demandes sociales souvent contradictoires. C'est ainsi que s'il est attendu que soit réalisée une adaptation des jeunes au marché de l'emploi, qui lui-même évolue rapidement, il est également demandé que soit transmis un savoir non instrumental ayant une valeur en lui-même et l'esprit critique d'un citoyen libre de ses choix.

Ces tensions, voire ces contradictions, traversent des pratiques et des dispositifs d'enseignement dont les acteurs sont de moins en moins assurés de la pérennité. Quelles que soient ces transformations, des problématiques récurrentes continuent à mobiliser la recherche. Il en va ainsi des relations Ecole/famille, de la production des inégalités scolaires et des rapports de celles-ci avec les inégalités sociales. Le champ de pratiques « Ecole et enseignement » offre donc aux étudiant·e·s les outils pour élaborer leur propre réflexion sur les transformations en cours et pour comprendre les permanences du champ scolaire.

Outre la profession enseignante et ses nombreuses déclinaisons (maternelle, élémentaire, collège, lycées... enseignement spécialisé, documentation, direction d'école, conseil pédagogique, coordination de Réseau d'éducation prioritaire et autres missions « nouvelles »), le secteur professionnel scolaire et périscolaire est un vaste ensemble qui comprend aussi : les chefs d'établissement, inspecteurs, conseillers principaux d'éducation, conseillers d'orientation-psychologues, psychologues scolaires, assistants d'éducation,

animateurs périscolaires, travailleurs sociaux et médico-sociaux, agents techniques, comptables et administratifs... L'obtention de la licence de Sciences de l'éducation et les connaissances théoriques et réflexives auxquelles elle forme dans ce champ de pratique permettent en particulier de se préparer aux métiers de professeur des écoles et de conseiller principal d'éducation. Le parcours de préprofessionnalisation aux métiers de l'enseignement est pensé dans cette perspective.

Ainsi, ce parcours inclut, dès la licence 1, et parallèlement aux EC assurés par les enseignant·e·s-chercheurs du département des Sciences de l'éducation, des enseignements dispensés en vue de préparer plus spécifiquement les étudiant·e·s à la suite de leur cursus, notamment dans le cadre des masters MEEF. Ces enseignements sont pris en charge par des enseignant·e·s de l'ESPE de Créteil. En outre, les étudiants-es devront réaliser en licence 2 et en licence 3 un stage d'observation dans un établissement scolaire ou une structure périscolaire, où le regard du stagiaire sera guidé par la problématique de l'un des enseignements du champ : la « note de stage » sera réalisée en lien avec cet EC. Tant par les contenus des EC que par cette logique pré-professionnalisante, ce parcours est donc pensé comme une sensibilisation au métier nécessaire avant l'entrée en formation d'enseignant·e.

Les EC de ce champ de pratiques interrogent les phénomènes scolaires à l'appui d'une diversité de problématiques qui sont en phase avec les recherches actuelles en Sciences de l'éducation : ils préparent donc aussi les étudiant·e·s à l'entrée en Master Recherche.

CP1 - Accueil et scolarisation des élèves allophones : enjeux et médiations.

SEMESTRE 5 - DE15EN01 - 3 ECTS

Pascale PRAX-DUBOIS

DESRIPTIF

Ce cours abordera de manière critique les thématiques qui traversent le champ de la scolarisation des élèves dits allophones. Dans un premier temps nous croiserons les instructions officielles de l'Éducation Nationale et les directives européennes en matière d'enseignement/apprentissage des langues pour mieux comprendre le cadre dans lequel s'inscrit aujourd'hui l'enseignement du FLE/FLS aux élèves dits allophones nouvellement arrivés en France. Nous questionnerons alors le rapport à l'altérité et à la norme qui sous-tend ce cadre institutionnel en comparant le système éducatif français à d'autres systèmes éducatifs dans le monde.

Après avoir ainsi étudié les enjeux sociohistoriques et sociopolitiques de l'accueil et de la scolarisation de ces élèves « à besoins éducatifs particuliers », nous analyserons aussi bien les stratégies pédagogiques développées par les enseignants exerçant en Unités Pédagogiques pour Élèves Allophones Arrivants (UPE2A) que les stratégies d'appropriation des langues et de leur variation par les élèves accueillis dans ces dispositifs. Ces observations et analyses devraient nous permettre de réfléchir sur les processus de médiation en jeu en contexte transculturel et de porter un nouveau regard sur la réussite scolaire des élèves scolarisés en réseaux d'éducation prioritaire. Seront ici privilégiées les approches réflexives autobiographiques favorisant la valorisation et le développement des pratiques multilittéraciques des élèves plurilingues.

MODALITÉS DE VALIDATION

- Participation active et régulière aux cours, à l'oral (ou sur forum, le cas échéant) comme à l'écrit (analyses et exposés)
- Écrit réflexif croisant l'analyse des différents supports multimodaux étudiés avec celle de nos propres expériences langagières

BIBLIOGRAPHIE

- Auger N., 2020, « Allophone » : trajectoires d'une catégorie aux prises avec la notion d'expertise » in *Revue Tranel* 70, p. 23-41
- Bertucci M., 2013, « la diversité linguistique et culturelle a l'école de la périphérie : de facteur de ségrégation à instrument de l'inégalité des chances ? », dans *Lieux de ségrégation sociale et urbaine : tensions linguistiques et didactiques*, *Glottopol Revue de Sociolinguistique en ligne*.
- http://glottopol.univ-rouen.fr/telecharger/numero_21/gpl21_06bertucci.pdf
- Blondeau N., Allouache F., Salvadori E., 2012, *Autobiographies langagières, élaborations identitaires, appartenances, transmission (Partie I) ; Les Autobiographies Langagières pour la re/construction de son propre parcours (Partie II)*. Biennale internationale de l'éducation, de la formation et des pratiques professionnelles., Jul 2012, Paris. <https://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-00798268>

- Bourdieu P. & Passeron J. C., 1970, *La reproduction. Éléments d'une théorie du système d'enseignement*, Editions de Minuit, Paris.
- Hélot C., 2011, "Raconte-moi ta langue", in *Apprendre et aimer apprendre*, Le Furet n° 64, p. 25-27

PROFIL DE L'ENSEIGNANTE

Pascale PRAX- DUBOIS est maitresse de conférences en sciences de l'éducation. Ses recherches portent principalement sur les mobilités transnationales, les politiques linguistiques, les processus rhizomatiques, le concept de créolisation et les pédagogies plurilingues issues des approches critiques.

pascale.prax-dubois@univ-paris8.fr

PERMANENCE

Sur rendez-vous par mail

CP1 - Enquêter sur l'école primaire : de la L3 au master MEEF

SEMESTRE 5 - DE15EN02 - 3 ECTS

Claire LEMETRE et Claire DESMITT

DESCRIPTIF

Ce cours s'adresse prioritairement aux étudiants de Licence 3 envisageant de s'inscrire l'année prochaine en master MEEF en vue de préparer le concours de professeurs des écoles et qui auront à rédiger une note de recherche en M1 et un mémoire de recherche en M2. Ce cours propose de familiariser les étudiants aux exigences du mémoire MEEF et de les aider à réfléchir - par anticipation - au travail de recherche qu'ils auront à conduire. A partir de supports principalement de l'école primaire, il s'agira de leur apprendre à lire efficacement des articles de recherche pour élaborer un projet de recherche, pour rédiger une partie théorique et méthodologique. En guise d'évaluation, les étudiants auront à rendre un pré-projet de note de recherche accompagnée d'une bibliographie.

MODALITÉS DE VALIDATION

Dossier et devoir sur table

BIBLIOGRAPHIE

Une bibliographie sera remise au début des cours.

PROFIL DES ENSEIGNANTES

Claire LEMETRE, est maîtresse de conférences en sciences de l'éducation. Ses recherches en sociologie de l'éducation portent sur les diplômes, les choix scolaires et les pratiques artistiques en milieu scolaire.

claire.lemetre@univ-paris8.fr

Claire DESMITT est maîtresse de conférences. Sociologie de l'éducation et de la culture ; stratégies éducatives et modes de transmission du capital culturel ; politiques éducatives et culturelles.

claire.desmitt@univ-paris8.fr

PERMANENCE

Sur rendez-vous par mail

CP1 - Pratiques culturelles et réussite scolaire

SEMESTRE 6 - DE16EN01 - 3 ECTS

Stéphane BONNERY et Lucile JOYEUX

DESRIPTIF

De plus en plus souvent, l'école fait appel à des pratiques culturelles dans l'objectif de remédier à l'échec scolaire en familiarisant les élèves des milieux populaires avec des pratiques culturelles plus proches de la culture scolaire : pratique des arts, visites, etc. Mais suffit-il de confronter des enfants à la culture cultivée pour qu'ils se l'approprient ? Et si oui, en quoi l'appropriation la familiarité avec des œuvres permet, ou pas, de mieux apprendre à l'école ? C'est cet ensemble de question que l'E.C. propose de réinterroger. Cet enseignement se veut également une initiation à la recherche, afin de faciliter la réussite dans un futur Master (MEEF ou Sciences de l'éducation). En effet, la première partie de l'enseignement comprendra des cours pour connaître les avancées des recherches sur la question. Puis nous préparerons une enquête collective sur ce type de pratiques, et les étudiants recueilleront des données : nous apprendrons à les recueillir et à les analyser. L'objectif est à la fois d'initier à la recherche en éducation et de fournir aux futurs enseignants des outils de réflexion sur les pratiques pédagogiques.

MODALITÉS DE VALIDATION

Dossier et devoir sur table

BIBLIOGRAPHIE

- *Bonnéry, S. (2015). « Des livres pour enfants. De la table de chevet au coin lecture ». In Rayou, P. Aux frontières de l'école, Saint-Denis : P.U. de Vincennes : 193-214.*
- *Eloy, F. (2015), Enseigner la musique au collège. Paris : PUF.*
- *Henri-Panabière, G. Renard, F. & Thin, D. (2013). Des détours pour un retour ? Pratiques pédagogiques et socialisatrices en ateliers relais. Revue française de pédagogie, n° 183, 71-82.*
- *Lemêtre, C. (2015). « Enseigner le théâtre. Entre travail et jeu, l'espace des malentendus. » In Rayou, P. Aux frontières de l'école, Saint-Denis : P.U. de Vincennes : 177-192.*
- *Netter, J. (2018). Culture et inégalités à l'école. Esquisse d'un curriculum invisible. P.U. de Rennes.*

PROFIL DES ENSEIGNANTS

Stéphane BONNERY, professeur en Sciences de l'éducation à Paris 8. Recherches sur les inégalités scolaires et culturelles durant l'enfance et la jeunesse.

stephane.bonnery@univ-paris8.fr

Lucile JOYEUX, certifiée de lettres modernes. Doctorante contractuelle en sciences de l'éducation. Thématiques de recherche : pratiques culturelles juvéniles, éducation artistique et culturelle, sociologie de l'éducation et des politiques culturelles, métier(s) du corps enseignant.

lucile.joyeux02@univ-paris8.fr

PERMANENCE : Sur rendez-vous par mail

CP1 - Métiers de l'éducation : pratiques et pédagogies scolaires

SEMESTRE 6 - DE16EN02 - 3 ECTS

Nada CHAAR

DESCRIPTIF

L'école est un lieu de travail pour de nombreux professionnels de l'éducation dont les métiers et les pratiques professionnelles sont à la fois différentes et complémentaires. Dans un même groupe professionnel, comme celui des enseignants, les pratiques, d'une discipline à l'autre, mais aussi parfois au sein de la même discipline, peuvent être très différentes.

Ce cours se donne pour objectif de présenter aux étudiant.e.s la diversité des métiers de l'école, de la maternelle à la fin du lycée et de leur faire explorer les enjeux et les pratiques différentes de chacun.

MODALITÉS DE VALIDATION

Devoir sur table

BIBLIOGRAPHIE

Fournie pendant le cours.

PROFIL DE L'ENSEIGNANTE

Nada CHAAR : PRAG. Histoire et sociologie de l'école et des enseignants.

nada.chaar@univ-paris8.fr

PERMANENCE

Sur rendez-vous par mail

CP1 - Politiques éducatives et inégalités

SEMESTRE 6 - DE16EN03 - 3 ECTS

Cintia INDARRAMENDI

DESCRIPTIF

La lutte contre les inégalités éducatives est l'un des défis les plus importants des systèmes éducatifs actuels. La France, particulièrement concernée par cette problématique, met en place depuis une quarantaine d'années des politiques et des dispositifs pour lutter contre ses inégalités, avec des résultats pour le moins controversés. Ce cours, qui a pour objet l'étude de ces politiques, se structure en trois grandes parties. Dans la première partie nous travaillerons à définir la politique éducative, à comprendre les processus de conception et de mise en place des politiques, et à identifier leurs évolutions les plus récentes. Dans une seconde partie nous étudierons, à partir de l'analyse des rapports nationaux et des épreuves internationales, le type d'inégalités présents dans le système éducatif français. Enfin, dans la troisième, partie du cours nous analyserons les caractéristiques des politiques mises en place pour lutter contre ces inégalités et leurs résultats.

MODALITÉS DE VALIDATION

Exposé oral et devoir sur table

BIBLIOGRAPHIE

- **BARRERE Anne** *LA MONTÉE DES DISPOSITIFS : UN NOUVEL ÂGE DE L'ORGANISATION SCOLAIRE* Armand Colin | « Carrefours de l'éducation » 2013/2 n° 36 | pages 95 à 116
- **GLASMAN Dominique**, « La Réussite éducative dans son contexte sociopolitique », *Cahiers de l'action* 2010/1 (N° 27), p. 9-20.
- **HASSENTEUFEL P.** (2021). *Sociologie politique de l'action publique*. Paris : Armand Colin
- **MONS, N.** (2007). *Les nouvelles politiques éducatives*. Paris : Presses Universitaires de France.
- **PROST, A.** (1992) « Lecture historique et lecture sociologique des politiques d'éducation » in *Plaisance, Eric Dir. Permanence et renouvellement en sociologie de l'éducation. Perspectives de recherches 1950-1990*. L'Harmattan

PROFIL DE L'ENSEIGNANTE

Cintia INDARRAMENDI est maitresse de conférences. Sociologie de l'éducation ; politiques de lutte contre les inégalités éducatives et scolaires ; processus d'appropriation et de traduction des politiques éducatives à différents niveaux des systèmes éducatifs ; comparaison internationale ; Amérique Latine.

cintia.indarramendi02@univ-paris8.fr

PERMANENCE

Sur rendez-vous par mail

(CP2) ÉDUCATION, ACTION SOCIALE ET SOIN

Responsable : François LECLERE, francois.le-clere02@univ-paris8.fr

Ce champ de pratiques propose aux étudiants, dont le projet professionnel est seulement esquissé ou qui, au contraire, sont d'ores et déjà des praticiens confirmés, de réfléchir aux métiers de l'éducation, de l'action sociale et du soin. L'objet de ces cours est de penser des pratiques professionnelles, de comprendre les cadres politiques et institutionnels dans lesquels elles s'inscrivent, mais aussi d'appréhender les processus historiques, politiques, économiques, culturels qui leur donnent sens.

Enseignement « classique » ou « spécialisé », adaptation et intégration scolaires, formation et insertion professionnelle des jeunes adultes, prévention de la délinquance juvénile, protection de l'enfance, soin et action éducative thérapeutique, médiation familiale ou culturelle : le vaste champ du travail socio-éducatif brasse des enjeux et des problématiques à la fois essentiels et extrêmement complexes. C'est cette complexité qui rend indispensable l'analyse des pratiques professionnelles qui s'y déploient et des discours qui sont y sont produits sur ses publics (enfants et adolescents « inéducables », « décrocheurs », « inemployables », familles « irrégulières », populations précaires, « marginales », « exclues », etc.).

Au-delà de l'étude des acteurs, des institutions et des publics, les cours de ce champ de pratiques entendent aussi accompagner les étudiants dans la construction de leur posture professionnelle à partir de l'analyse de situations éducatives concrètes, tirées de leur propre expérience, de celle des enseignants, mais aussi de ce qui sera observé sur le terrain au cours du stage de préprofessionnalisation.

Deux types d'approches théoriques sont proposés dans ce champ de pratiques : certains EC mettent l'accent sur l'approche clinique (psychanalytique, psychosociologique, socio-clinique), tandis que d'autres privilégient les outils de la sociologie et de l'histoire. Quelle que soit l'orientation choisie, les cours tentent tous d'adopter une démarche à la fois théorique et pratiques qui a l'ambition d'éclairer le champ du travail socio-éducatif en étudiant tout à la fois les trajectoires singulières des usagers, l'attitude des professionnels et les structures sociales et institutionnelles.

CP2 - Approches institutionnelles. Institutions, groupes et collectifs

SEMESTRE 5 - DE15EN08 - 3ECTS

Mej HILBOLD et Hélène KOLEBKA

DESCRIPTIF

Quels dispositifs pour favoriser l'émergence de la singularité en situation groupale ? Dans de nombreux champs professionnels (encadrement de groupes d'enfants ou d'adolescents ; travail socio-éducatif ; enseignement et enseignement spécialisé ; domaine thérapeutique) une même question tend à se répéter : est-il possible de mettre en place des dispositifs collectifs tout en préservant la dimension de singularité de chacun ? Dans cet EC, nous nous appuyerons sur des travaux issus de la pratique professionnelle (études de cas, monographies...), provenant en premier lieu des secteurs de la psychothérapie et de la pédagogie institutionnelles, pour travailler les dimensions méthodologiques et conceptuelles susceptibles d'aider des professionnels à favoriser, dans les groupes dont ils sont responsables, des modalités de différenciation entre les personnes, ainsi que les indispensables distinctions entre les rôles, les statuts et les fonctions.

MODALITES DE VALIDATION

Présence et participation au cours, production d'un travail écrit à partir de matériaux proposés et/ou collectés. Les étudiants seront invités à participer à l'organisation des productions nécessaires à la validation. Des précisions sur les attendus pour la validation seront données en début de cours.

BIBLIOGRAPHIE

- Geffard, P. (2018). *Expériences de groupes en pédagogie institutionnelle*. Paris : L'Harmattan.
- Guattari, F. (2012). *De Leros à La Borde*. Paris : Lignes/IMEC.
- Imbert, F. (2010). *Vocabulaire pour la pédagogie institutionnelle*. Nîmes : Champ social.
- Laffitte R. et coll. (2006). *Essais de pédagogie institutionnelle*. Nîmes : Champ social
- *Revue Cliopsy n° 14, octobre 2015. La pédagogie institutionnelle aujourd'hui*. Disponible à :
- <https://www.cairn.info/revue-cliopsy-2015-2.htm>
- Oury, J. (1986/2005). *Le Collectif. Séminaire de Ste Anne*. Nîmes : Champ social.
- Oury, J. (1992). *L'aliénation. Séminaire de Ste Anne*. Paris : Galilée.
- Tosquelles, F. (1967/2009). *Le travail thérapeutique en psychiatrie*. Toulouse : Eres.

PROFIL DES ENSEIGNANTES

Mej HILBOLD est maîtresse de conférences en sciences de l'éducation et de la formation.

mej.hilbold02@univ-paris8.fr

Hélène KOLEBKA est professeur des écoles et doctorante en Sciences de l'éducation dans l'axe clinique.

helene.kolebka@gmail.com

PERMANENCE

Sur rendez-vous par mail

CP2 - Histoire de l'éducation des filles

SEMESTRE 5 - DE15EN09 - 3ECTS

Antoine RIVIERE

DESCRIPTIF

L'objet de cet enseignement est d'interroger l'histoire de l'éducation en France sous l'angle du genre. Quelle place l'école de la Troisième République, pensée par ses promoteurs comme un lieu d'acculturation civique et républicaine, réserve-t-elle aux filles, alors que jusqu'au lendemain de la Seconde Guerre mondiale les femmes sont privées de la citoyenneté politique ? En quels termes la mixité scolaire a-t-elle été pensée et débattue par les pédagogues depuis le XIXe siècle ? Quelle part prend l'institution scolaire dans la construction des identités sexuées et dans la fabrique des goûts, des ambitions, des projets professionnels et familiaux pensés comme exclusivement féminins ? Dans une société qui jusque dans les années 1960 consigne largement les femmes dans la sphère domestique et les assigne essentiellement à un rôle de reproduction et d'élevage des enfants, comment l'éducation que les filles reçoivent, dans et en-dehors de l'école, leur inculque-t-elle le désir de devenir mère ? Comment envisage-t-on de redresser celles qui, à l'aune de ce modèle féminin, sont considérées comme déviantes ? Comment peut-on expliquer les différences entre garçons et filles, que l'on observe encore de nos jours, en matière de réussite scolaire et de choix d'orientation ? Voilà quelques-unes des problématiques que ce cours ambitionne d'interroger

MODALITES DE VALIDATION

1ère session : Présence aux cours, exposé oral au cours du semestre et devoir sur table en fin de semestre.
2ème session : devoir sur table.

BIBLIOGRAPHIE

- BARD, Christine, *Les femmes dans la société française au 20e siècle*, Paris, Armand Colin, 2001.
- BLANCHARD, Véronique et NIGET, David, *Mauvaises filles, incorrigibles et rebelles*, Paris, Textuel, 2016.
- BAUDELOT, Christian et ESTABLET, Roger, *Allez les filles !* Paris, Le Seuil, 1992.
- MAYEUR, Françoise, *L'éducation des filles en France au XIXe siècle*, Paris, Hachette, 1979.
- ROGERS, Rebecca et THÉBAUD, Françoise, *La fabrique des filles : l'éducation des filles de Jules Ferry à la pilule*, Paris, Textuel, 2010.
- TÉTARD, Françoise, DUMAS, Claire, *Filles de justice. Du Bon-Pasteur à l'Éducation surveillée (XIXe-XXe siècle)*, Paris, Beauchesnes-ENPJJ, 2009.

PROFIL DE L'ENSEIGNANT

Antoine Rivière est maître de conférences ; ses recherches portent sur l'histoire de l'enfance, des femmes, de la famille et des politiques sociales à l'époque contemporaine.

antoine.riviere05@univ-paris8.fr

PERMANENCE

Sur rendez-vous par mail

CP2 - Enfance difficile : entre soin et éducation

SEMESTRE 6 - DE16EN05 - 3ECTS

Pablo LLANQUE NIETO

DESCRIPTIF

Cet enseignement a pour but d'interroger les frontières habituellement établies entre les soins et le champ éducatif en ce qui concerne notamment la prise en charge des enfants dits handicapés ou en difficulté psychique. Habituellement, les interventions à caractère éducatif sont censées ne pas produire des effets subjectifs. L'éducation n'est pensée ainsi que dans le registre de la satisfaction des besoins particuliers. D'autre part, les soins sont censés développer dans le réel des capacités de développement toujours plus au moins compromises par le handicap. Cependant, la tradition des travaux inspirés par la psychanalyse en éducation spéciale ainsi que les enseignements de la clinique avec des enfants permettent de remettre en cause cette dichotomie : soins/éducation, tout en proposant un remaniement éthique des pratiques d'intervention à partir de la reconnaissance du sujet du désir en opération chez le soi-disant individu handicapé

MODALITÉS DE VALIDATION

Contrôle continu, analyse des documents bibliographiques et audiovisuels. Examen final sur table.

BIBLIOGRAPHIE

- CASTANET, Hervé (2012). *Comprendre Lacan*, Paris : Max Milo.
- CIFALI, Mireille (2020). *Tenir Parole*, Paris : Puf.
- DE LAJONQUIÈRE, Leandro. (2014). « De Victor de l'Aveyron à Helen Keller : du bon usage. de la parole dans l'éducation des enfants ». *Cliopsy. Revue électronique (France)*, n° 11, pp. 55-67.
- DE LAJONQUIÈRE, Leandro (2013). *Figures de l'infantile*. L'Harmattan : France.
- LACAN, Jacques (1994). *Le Séminaire Livre IV : La relation d'objet*, Paris : Éditions du Seuil,
- LACAN, Jacques (1998). *Le Séminaire Livre V : Les formations de l'inconscient*, Paris : Éditions du Seuil.
- LACAN, Jacques (1966). « « Fonction et champ de la parole et du langage en psychanalyse », *Écrits*, Paris : Éditions du Seuil.
- **Filmographie**
- « *Les jours de la mise au monde* » ; direction Daniel KARLIN, France, s/d
- « *L'enfant sauvage* » ; direction François TRUFFAUT, France, 1969
- « *À ciel ouvert* » direction Mariana Otelo, France 2013

PROFIL DE L'ENSEIGNANT

Pablo LIANQUE NIETO : Recherches psychanalytiques en éducation notamment sur l'accompagnement des enfants en situation dehandicap, l'inclusion scolaire et l'autisme

sbs.pablo2@gmail.com

PERMANENCE

Sur rendez-vous par mail

CP2 - Pourquoi et pour qui le travail social ?

SEMESTRE 6 - DE16EN06 - 3ECTS

Mej HILBOLD et Samuel BOUSSION

DESRIPTIF

« Souhaitez-vous être animés socio-culturellement, assistés socialement, éduqués spécialement, conseillés conjugalement ? Vos enfants sont-ils vaccinés ? Votre budget est-il rationnel ? Etes-vous autonomes ? Les travailleurs sociaux ont ainsi mission de vous prendre en charge – pas vous peut-être, pas encore, mais des centaines de milliers de gens en marge, plus ou moins brouillés avec le travail et l'ordre -. D'où viennent-ils ? Que font-ils : un métier para-médical ou supra-policier ? La division de la France en secteurs d'action sociale en fera-t-elle les nouveaux hussards de la République ou les prêtres de l'idéologie sanitaire ? La politique les interpelle ; sont-ils en train d'inventer de nouvelles solidarités, un nouveau militantisme ? Et vous, travailleurs sociaux, qui dites-vous que vous êtes ? ». Autant de questions provocatrices posées en avril-mai 1972 par la revue *Esprit* que nous reprendrons ensemble pour explorer l'histoire et le présent du travail social. Le travail social a, en effet, beaucoup évolué dans ses formes et ses pratiques. Il peut s'envisager à partir de ses racines historiques (le service social de secteur ou l'éducation spécialisée par exemple), mais aussi à partir de nouveaux courants qui le traversent, l'interrogent, voire le transforment : la nouvelle gestion publique, l'économie sociale et solidaire, le care, voire même des questions vives comme l'accueil des migrants.

MODALITÉS DE VALIDATION

Exposé sur des travaux de recherche à propos du travail social. Devoir sur table : commentaire de texte

BIBLIOGRAPHIE

- *BouSSION Samuel, Les éducateurs spécialisés, naissance d'une profession. Le rôle de l'Association nationale des éducateurs de jeunes inadaptés (1947-1959), Rennes, PUR, 2013*
- *Gardet Mathias, Tétard Françoise, « L'utopie du travailleur social unique », dans Les origines des centres de formation de personnels sociaux et éducatifs à Toulouse (1938-1964), Erès, novembre 2000, p. 133-156*
- *Ion Jacques & Ravon Bernard, Les travailleurs sociaux. Paris : La Découverte (8^e édition), 2012*
- *Ion Jacques (sous la dir de), Le travail social en débat[s], Paris, La découverte, 2005*
- *Mozère Liane, « La prévention ou comment préserver une place à l'anomalie », Dialogue, 157(3), p. 15 - 27, 2002.*
- *Verdès-Leroux Jeanine, Le travail social, Paris, Les éditions de minuit, 1978*

PROFIL DE L'ENSEIGNANT

Samuel BOUSSION : Histoire de l'éducation spécialisée, du travail social et de l'enfance « irrégulière » (institutions, acteurs, pratiques professionnelles).

samuel.bouSSION@univ-paris8.fr

Mej HILBOLD : Les relations de pouvoir au sein des équipes éducatives ; les mécanismes identitaires à l'œuvre chez les professionnels de la petite enfance ; méthodologie clinique d'orientation psychanalytique.

mej.hilbold02@univ-paris8.fr

PERMANENCE : Sur rendez-vous par mail

CP2 - Âge et genre : articulation des rapports sociaux dans la production de la catégorie adolescente

SEMESTRE 6 - DE16EN07 - 3ECTS

Maïa PETOTON

DESRIPTIF

Qu'est-ce que l'adolescence ? La question fait débat. C'est au XIX^{ème} siècle que les champs de la psychologie et de la pédagogie proposent, les premiers, de qualifier cette période entre enfance et âge adulte. En découle l'apparition du « modèle adolescent » (Thiercé, 1999), vision naturalisante fondée sur le triptyque puberté/crise/encadrement. Quelques décennies plus tard, les travaux de l'anthropologie tendent déjà à questionner ce modèle en montrant qu'il ne se retrouve pas dans toutes les sociétés. La question est ici reformulée : l'adolescence existe-t-elle ? Autrement dit, en des termes empruntés à la sociologie, l'adolescence recouvre-t-elle une réalité sociale spécifique ? Ainsi formulée comme objet scientifique, l'adolescence devient un âge de la vie, c'est à dire une catégorie de classification du social constituée par l'ensemble des rapports de pouvoir qui la traversent.

En mobilisant le genre comme « outil d'analyse utile » (Scott, 1988) et intersectionnel, ce cours s'attachera à comprendre comment les différents rapports de pouvoir ont contribué, non seulement, à constituer une catégorie adolescente mais aussi comment ils participent à faire varier les limites de cette catégorie.

MODALITÉS DE VALIDATION

Fiche lecture (individuelle), Projet de groupe permettant la production d'un travail de synthèse.

BIBLIOGRAPHIE

- BERENI L., CHAUVIN S., JAUNAIT A., REVILLARD A. (2020), *Introduction aux études sur le genre, De Boeck Supérieur, Louvain-la-Neuve*
- BARIL, A. (2017), « Temporalité trans : identité de genre, temps transitoire et éthique médiatique », in *Enfances Familles Générations, n°27*.
- BERARD, J., SALLÉE, N. (2015), « Les âges du consentement. Militantisme gai et sexualité des mineurs en France et au Québec (1970-1980) », in *Clio. Femmes, Genre, Histoire, n°42, p.99-124*.
- BOZON, M. (2012), « Autonomie sexuelle des jeunes et panique morale des adultes, le garçon sans frein et la fille responsable », in *Agora débats/jeunesses, n°60, p.121-134*
- MARDON, A. (2009), « Les premières règles des jeunes filles : puberté et entrée dans l'adolescence », in *Sociétés contemporaines, n°75, p. 109-129*
- RENNES, J. (2021), « Âge », in RENNES J. (dir.), *Encyclopédie critique du genre, Paris, La Découverte, p.47-59*
- SCOTT, J. (1988) « Genre : Une catégorie utile d'analyse historique », in *Les Cahiers du GRIF, n°37-38, p. 125-153*
- THIERCÉ, A. (1999), *Histoire de l'adolescence (1850- 1914), Paris, Belin*

PROFIL DE L'ENSEIGNANTE

Maïa PETOTON : Doctorat en études de genre spécialité sciences de l'éducation (en cours) - études sur le genre, études post-coloniales, théories queer, corporeïtés adolescentes, généalogie des savoirs et des discours programmatiques en Sciences de la Vie et de la Terre.

mai.petoton@gmail.com

PERMANENCE

Sur rendez-vous par mail

(CP3) INTERVENTION SOCIALE, SAVOIRS EXPÉRIENTIELS, POUVOIR(S) D'AGIR

Responsable : Izabel Galvao, izabel.galvao02@univ-paris8.fr

Ce champ concerne principalement les domaines professionnels de l'accompagnement, de l'intervention sociale, socio-éducative et socioculturelle à destination des- jeunes et adultes, que ce soit dans le secteur public, privé ou associatif. Il prépare aux pratiques de l'éducation populaire, de l'animation et médiation socioculturelle, du conseil en validation des acquis de l'expérience.

Les situations d'apprentissage étudiées relèvent des formations reçues et travaillées à l'école, mais l'attention sera portée surtout aux situations inscrites aux marges ou en dehors des institutions chargées de préparer directement à un diplôme. Prenant en compte des apprentissages informels, de l'autoformation ou des apprentissages autodidactes, elles concernent l'éducation tout au long de la vie.

Les enseignements cherchent à développer des réflexions et des analyses sur l'éducation en lien avec l'expérience personnelle. Que fait-on de son expérience ? Comment la réfléchir, la communiquer et la verbaliser ? Qu'est-ce que l'écriture fait à l'expérience ? Quelles sont les pédagogies d'intervention dans ce type de situations visant à travailler l'expérience personnelle et collective ?

L'importance accordée à la prise en compte de savoirs expérientiels va de pair avec une conception qui voit les personnes concernées par les pratiques éducatives comme dotées de ressources propres qu'il s'agit d'identifier et valoriser pour pouvoir établir une relation basée sur l'égalité et la réciprocité, nécessaire lorsque l'on envisage de contribuer au renforcement de leurs pouvoirs d'agir. En cohérence avec l'éducation populaire, la dimension collective est mise en avant pour penser les pratiques des champs d'intervention étudiés, le collectif est également mobilisé par les pratiques d'enseignement mises en place dans les différents ECs. L'accompagnement à des écritures de l'expérience est une préoccupation commune aux enseignements qui composent ce champ de pratique.

La question des pédagogies et des logiques pédagogiques est inévitablement présente dès lors que l'une des missions est justement d'intervenir : où, comment, avec quelles finalités, avec quels moyens, avec quels outils ?

Ce champ prépare plus particulièrement au parcours « Éducation tout au long de la vie » du Master des Sciences de l'éducation.

CP3 - Cultures éducatives, réflexivités et stratégies langagières

SEMESTRE 5 - DE15EN06 - 3 ECTS

Delphine LEROY

DESCRIPTIF

Pour parvenir à accompagner le sujet apprenant vers la *conscientisation* (P. Freire), il importe de s'intéresser, entre autres, aux cultures éducatives qui l'ont formé. Comment perçoit-il l'écrit et d'où viennent ses représentations ? Comment s'est construite sa relation avec l'écrit depuis son enfance et tout au long de sa vie ? Pour un·e éducatrice ou éducateur (en devenir) il est important de cerner les contours de ses propres représentations éducatives et littéraciques afin d'être à même d'accueillir et/ ou de déconstruire celles des personnes avec qui il/elle sera amené·e à travailler. À partir de témoignages et d'extraits de biographisations langagières, nous chercherons à identifier dans ce cours ce qui est mis en œuvre aux niveaux social, affectif, psychologique lorsque des personnes migrantes entrent en littératie. L'étude parallèle d'une littérature sur l'éducation comparée (cultures d'enseignement et d'apprentissage), nous permettra de mieux cerner les processus d'appropriation des savoirs.

MODALITÉS DE VALIDATION

Présence active et impliquée : comptes rendus et retours réflexifs ponctueront les séances. Un dossier de synthèse comportant notamment la biographie langagière de chaque participant·e finalisera la validation.

BIBLIOGRAPHIE

- ALEXAKIS V. (2002), *Les mots étrangers*, Paris, Stock.
- CHENG F. (2002), *Le Dialogue : une passion pour la langue française*, Presses artistique et littéraires de Shanghai.
- ERNAUX A. (1984), *Les armoires vides*, Paris, Gallimard.
- KRISTOF A. (2004), « Langue maternelle et langues ennemies, » in *L'analphabetisme : Récit Autobiographique*, Genève, Zoé.
- LEROY D. (2016), « Sur le bout de la langue, des apprentissages en jachère » in Colin L. & Terzian A. (dir.), *Chercher sa voie : récits de jeunes issus des migrations en Allemagne et en France*, Paris, Tétraèdre, pp. 87-99.
- MOLINIE M. (2015), *Recherche biographique en contexte plurilingue, cartographie d'une didacticienne*, Paris, Riveneuve.
- PENNAC, D. (2007), *Chagrin d'école*, Paris, Gallimard.
- TOURN L. (2003), *Chemin de l'exil : vers une identité ouverte*, Paris, Campagne Première.

PROFIL DE L'ENSEIGNANTE

Delphine LEROY est maîtresse de conférences de sciences de l'éducation (Laboratoire EXPERICE) elle est affiliée à l'Institut Convergences Migrations c'est par une approche anthropologique que la question de l'écrit sera envisagée.

Mots-clés : Littératies, expériences migratoires, récits de vie, rapports sociaux de sexe, anthropologie de l'écriture, relation ethnographique et pratiques d'enquête en sciences humaines, écritures de recherche

PERMANENCE

Sur rendez-vous par mail

Jours/heures: ATTENTION!!! Ce cours aura lieu en intensif en janvier 2025

Une convention ayant été signée entre Paris 8 et le C.E.R.P.E. (Centre d'Études et de Recherches pour la Petite Enfance) <http://www.cerpe.info/>, certaines journées se dérouleront au siège du Centre, 52, rue Charles Tillon, 93 300, Aubervilliers (M° Fort d'Aubervilliers, ligne 7). Le cours accueillera les étudiant-es du CERPE à certains moments et sera un espace d'échanges entre les étudiant-e-s des deux Institutions.

CP3 - Les pédagogies de l'émancipation

SEMESTRE 6 - DE16EN08 - 3 ECTS

Izabel GALVAO

DESCRIPTIF

A travers l'étude de pédagogies de l'émancipation, cet enseignement mettra en relief la dimension politique de l'éducation, en compagnie de pédagogues comme Joseph Jacotot/Jacques Rancière, Paulo Freire, Célestin Freinet, bel hooks. Le dialogue avec ces approches vise à développer la capacité à analyser les conceptions sous-jacentes aux pratiques éducatives dans le champ scolaire et hors scolaire au profit d'une vision qui articule le registre des finalités politiques à celui d'une interrogation sur le *sens* des pratiques pour les personnes concernées (éducateur·ices et apprenant·es).

L'enseignement vise également à outiller les étudiant·es à réfléchir sur leurs propres expériences scolaires et de formation, de manière à pouvoir identifier des lignes de force de leurs parcours et projets professionnels ainsi que des enjeux pratiques et politiques du champ éducatif.

Les cours alternent différentes dynamiques de travail : des échanges, des activités en petits groupes, des moments d'écriture individuelle, ainsi que le travail autour de textes (en cours ou en amont selon le cas).

MODALITÉS DE VALIDATION

Participation aux cours (présence, lecture des textes proposés, contribution aux activités), production de textes à partir des consignes données en cours, un récit autobiographique de l'expérience scolaire et de formation.

BIBLIOGRAPHIE

- Freinet C. (1977). *Pour l'école du peuple*. Paris : Maspéro.
- Freire, P. (2021). *La pédagogie des opprimés*. Marseille : Agone.
- Garibay, F. et Séguier, M. (2009). *Pratiques émancipatrices. Actualités de Paulo Freire*. Paris : Sylepse.
- hooks, b. (2021) *Apprendre à transgresser. L'éducation comme pratique de la liberté*. Paris : Sylepse.
- Rancière, J. (1987). *Le maître ignorant. Cinq leçons sur l'émancipation intellectuelle*. Paris : Fayard.

PROFIL DE L'ENSEIGNANTE

Izabel GALVAO est maitresse de conférences, ses recherches portent notamment sur les champs de l'intervention sociale, de l'éducation populaire et de la formation des adultes, mobilisant des ancrages théoriques multiréférentielles et des méthodologies collaboratives. Ces travaux s'intéressent à comprendre les pratiques de ces champs du point de vue de leur potentiel émancipateur à l'égard des personnes et de territoires concernés, de leur dimension d'expérimentation, ainsi que de la place qui y prennent les émotions et l'intersubjectivité. Ils s'intéressent également au récit – de vie et de pratiques – comme moyen de formation et de connaissance des univers sociaux et professionnels.

izabel.galvao02@univ-paris8.fr

PERMANENCE

Sur rendez-vous par mail

CP3 - Illettrisme en question

SEMESTRE 6 - DE16EN09 - 3 ECTS

Martine MORISSE

DESCRIPTIF

Pendant des années, l'illettrisme a fait l'objet de nombreuses publications, de discours médiatiques et politiques, sous tendus par diverses études visant principalement à définir les profils et les niveaux des jeunes et adultes concernés. Des actions de formation se sont mises en place, sous des appellations diverses, telles que « lutte contre l'illettrisme », « formation aux savoirs de base », « remise à niveau ».

Comment dès lors penser, au-delà des discours politiques et médiatiques et des actions mises en place, la complexité des relations que les usagers de la langue, y compris ceux qu'on appelle « défavorisés » ou marginaux, entretiennent avec l'écrit ? Quelle est la nature des pratiques effectives et/ou des obstacles rencontrés à l'écrit ? En quoi le fait d'interroger le (ou les) rapport(s) à l'écrit offre-t-il des perspectives de compréhension de ce qui se joue pour les personnes concernées ? Quelle pédagogie mettre en place ?

Cet enseignement fonctionnera en groupe et en sous-groupes, à partir d'exposés, de lecture d'articles, d'analyse de corpus et de recueil de témoignages.

MODALITÉS DE VALIDATION

L'évaluation portera sur des travaux réalisés pendant la semaine, ce qui nécessite une participation effective et active à tous les cours.

BIBLIOGRAPHIE

- BARRÉ-DE MINAC C., (2000), *Le rapport à l'écrit. Aspects théoriques et didactiques*, Villeneuve d'Ascq, Presses Universitaires du Septentrion.
- BESSE J.-M., DE GAULMYN M.-M., GINET D., LAHIRE B. (1992), « L'illettrisme » en questions, Lyon, Presses Universitaires de Lyon.
- DERYCKE M. (dir.) (2005), *Culture(s) et réflexivité*, Revue du Centre de Recherche en Éducation, Université de Saint-Etienne.
- DESMARAIS D. (2003), *L'alphabétisation en question*, Québec, Les éditions Quebecor.
- FREIRE Paulo, 1974 (écrit en 1969), *Pédagogie des opprimés*, Paris : Editions Maspéro.

PROFIL DE L'ENSEIGNANTE

Martine MORISSE est maîtresse de conférences HDR, effectue des recherches sur les liens entre écritures, apprentissages et expériences, autour des concepts de réflexivité, narrativité et émancipation, notamment dans les milieux professionnels, l'éducation populaire, la formation des adultes, la VAE (validation des acquis de l'expérience).

martine.morisse@univ-paris8.fr

PERMANENCE : Sur rendez-vous par mail

(CP4) FORMATION LINGUISTIQUE ET CULTURELLE

DES MIGRANT.E.S

Responsable : Anthippi Potolia, anthippi.potolia@univ-paris8.fr

Le CP4 (semestres 5 et 6) «Formation linguistique et culturelle des migrants» s'adresse aux étudiants qui veulent s'investir professionnellement dans le champ de la formation des publics adultes migrants, ainsi qu'aux bénévoles des associations de formation souhaitant réfléchir à leurs pratiques, ayant besoin de conceptualiser, consolider et approfondir les savoir-faire acquis à travers leur expérience du terrain.

Les étudiants seront amenés à développer des modalités d'intervention dans l'enseignement de la langue qui prennent en compte l'expérience migrante, les situations de plurilinguisme et pluriculturalisme, les trajets existentiels des personnes.

Les différents acteurs du champ, le fonctionnement politique et juridique des réseaux associatifs, les politiques Nationales et européennes concernant la formation des migrants, les dispositifs mis en place et les certifications existantes feront l'objet d'analyses critiques et de questionnements quant à la marge de manœuvre des professionnels au regard des choix politiques et des impositions institutionnelles.

Il s'agira alors d'explorer des modalités d'intervention s'appuyant sur des dispositifs encore peu mobilisés dans ce champ en France : les récits de vie, les journaux d'expérience, les autobiographies ou les biographisations langagières, les portfolios d'apprentissage, les ateliers d'échange des savoirs et des savoir-faire, les outils du numérique, les activités artistiques, etc.

Ce parcours s'inscrit dans une approche pluridisciplinaire (anthropologie, sociologie, SDE, didactique...) dont l'objectif est d'amener les étudiants, les formateurs en exercice, à s'inscrire dans un « humanisme du divers » (E. Glissant) où la prise en compte de l'altérité, de l'inter-multi-culturalité, des expériences singulières du monde, peut permettre d'apprendre à comprendre l'Autre, en situation de (trans)formation tout au long de la vie, d'apprendre à apprendre de l'Autre, d'apprendre à accompagner l'Autre non seulement dans son apprentissage mais aussi tout au long de son processus de conscientisation et d'émancipation (P. Freire/J. Rancière).

CP4 - Discours dominants et représentations des migrants

SEMESTRE 5 – DE15N03 – 3 ECTS

Stavroula KATSIKI

DESCRIPTIF

Ce cours vise à analyser les discours qui portent sur des personnes que l'on désigne communément, et trop uniformément, sous le terme de « migrants ». Ces exilés, étrangers, venus d'ailleurs font l'objet de représentations plus ou moins fantasmées, qui les figent comme *autres*, que cela prenne la forme d'une xénophilie ou, le plus souvent, d'une xénophobie. En examinant différents types de discours (institutionnels, politiques, médiatiques, ordinaires), à l'aide notamment de l'analyse du discours et de la pragmatique énonciative, une réflexion sera menée sur la question de l'altérité, nourrie par des lectures théoriques pluridisciplinaires. Par ailleurs, la littérature migrante francophone constitue une ressource précieuse, qui témoigne de cette expérience singulière qu'est l'exil, et participe à ce que les migrants cessent d'être des objets de discours pour devenir sujets de l'énonciation.

MODALITÉS D'ÉVALUATION

Exposé et dossier sur les représentations discursives des migrants dans un corpus original.

BIBLIOGRAPHIE

- Arendt H., 2019, *Nous autres réfugiés*, Paris, Alia.
- Blanchet P., 2016, *Discriminations : combattre la glottophobie*, Paris, Textuel.
- Butler J., 2004, *Le pouvoir des mots. Politique du performatif*, Paris, Amsterdam.
- Cassin B., 2013, *La nostalgie. Quand donc est-on chez soi ?*, Paris, Autrement.
- Derrida J. et Dufourmantelle A., 1997, *De l'hospitalité*, Paris, Calmann-Lévy.
- Goffman E., 1975, *Stigmate. Les usages sociaux des handicaps*, Paris, Minuit.
- Kerbrat-Orecchioni C., 1980, *L'énonciation. De la subjectivité dans le langage*, Paris, Armand Colin.
- Kristeva J., 1988, *Étrangers à nous-mêmes*, Paris, Arthème Fayard.
- Taguieff P.-A., 2013, *Dictionnaire historique et critique du racisme*, Paris, PUF.
- Todorov T., 1989, *Nous et les autres. La réflexion française sur la diversité humaine*, Paris, Seuil.
- Treps M., 2017, *Maudits mots. La fabrique des insultes racistes*, Paris, TohuBohu.

PROFIL DE L'ENSEIGNANTE

Stavroula KATSIKI est maîtresse de conférences en sciences du langage. Spécialiste de pragmatique contrastive et d'analyse du discours, elle mène des recherches sur le plurilinguisme littéraire et la traduction. stavroula.katsiki@univ-paris8.fr

PERMANENCE : Sur rendez- vous par mail

CP4 - Approches de la littératie à l'âge adulte

SEMESTRE 5 - DE15EN07 - 3 ECTS

Timea KADAS-PICKEL

DESCRIPTIF

Ce cours vise à questionner les enjeux de la communication écrite dans ses formes multimodales. Pour un public adulte les défis de l'entrée dans l'écrit dans une langue nouvelle est une étape cruciale pour l'intégration sociale et professionnelle. Il s'agira dans un premier temps de définir les divers publics susceptibles d'être touchés par cette question, notamment les publics peu ou non scripteurs dans leur langue maternelle. Nous interrogerons les rapports qui s'établissent entre le sujet apprenant et le monde de l'écrit en termes de représentation, d'accès et de pratiques sociales. Il s'agira également de se familiariser avec des approches pédagogiques spécifiques à ce domaine pour ensuite réfléchir aux outils et ressources adaptés à ce public. L'objectif de ce cours est d'initier à la compréhension des situations d'enseignement/apprentissage afin de répondre aux besoins des publics éloignés de la maîtrise de l'écrit et ce, par le biais des échanges, des réflexions, des expérimentations et des découvertes de ressources.

MODALITÉS DE VALIDATION

Présence assidue, active et impliquée ponctuée d'exposés, de compte-rendu et de retours réflexifs durant le semestre. Un dossier final de synthèse sera demandé pour la validation de cet enseignement.

BIBLIOGRAPHIE

- ADAMI, H. (2020), *Enseigner le français aux adultes migrants*, Paris, Hachette FLE.
- AGIER M. et MADEIRA A.V. (2017), *Définir les réfugiés*, Paris, PUF.
- CHISS, J.-L. (2012) *L'écrit, la lecture et l'écriture – théories et didactiques*, Paris, L'Harmattan.
- HERIL, A., MEGRIER, D. (2000) *Atelier d'écriture pour la formation d'adultes*. Paris, Retz.
- KRISTOF A. (2004), *L'analphabète. Récit autobiographique*, Genève, Carouge, Zoé Éd.

PROFIL DE L'ENSEIGNANTE

Timea Kádas Pickel est maîtresse de conférences en sciences du langage à l'Université Paris 8 Vincennes-Saint-Denis. Auparavant, elle a travaillé comme enseignante de français langue seconde dans le secondaire. Ses intérêts de recherche incluent l'apprentissage et l'enseignement d'une langue seconde, la (re)construction de l'identité, l'autonomisation, les élèves nouveaux arrivants.

timea.pickel@univ-paris8.fr

PERMANENCE

Sur rendez-vous par mail

CP4 - Politiques linguistiques à l'égard des migrants en France

SEMESTRE 6 - DE16EN10 - 3 ECTS

Pascale PRAX-DUBOIS

DESCRIPTIF

Ce cours est une introduction au vaste champ des politiques linguistiques abordées ici sous l'angle des dynamiques migratoires et des décisions prises par les institutions franco-européennes en matière d' « intégration linguistique ». Après avoir délimité ce champ d'étude en mettant en perspective plusieurs définitions, nous questionnerons certaines terminologies classificatoires (migrant, réfugié, natif, etc.) pour réfléchir ensemble sur quelques mythes et idées reçues dans ce domaine. Puis nous verrons comment s'appliquent et s'interprètent les politiques linguistiques, selon les contextes et les trajectoires sociales, en France hexagonale comme en Outre-mer, en croisant articles scientifiques, articles de presse, textes littéraires et discours ordinaires de locuteurs et de locutrices plurilingues.

Nous apprendrons ainsi à identifier les dimensions sociohistoriques et socioéconomiques de ces processus à resituer à différentes échelles. Nous tenterons alors de porter un nouveau regard sur les dynamiques circulatoires de notre monde globalisé en prenant conscience du rôle crucial des représentations sociolangagières et socioculturelles dans le fonctionnement des marchés linguistiques et dans la reproduction ou l'affranchissement des modèles hiérarchiques qui fondent les politiques linguistiques publiques et impactent la plupart des situations de communication plurilingue.

MODALITÉS D'ÉVALUATION

Participation active en cours et/ou sur les forums

Retours réflexifs dans un dossier de synthèse

BIBLIOGRAPHIE

- BOURDIEU P., 1982, *Ce que parler veut dire, l'économie des échanges linguistiques*, Paris, Fayard.
- DELEUZE G. & GUATTARI F. (1980), *Capitalisme et Schizophrénie. Mille Plateaux*, Paris, Éditions de Minuit.
- DERRIDA J. (1996), *Le monolinguisme de l'autre*, Paris, Galilée.
- DE SCHUTTER H. (2007), « Language policy and political philosophy. On the emerging linguistic justice debate », *Language problems & language planning*, John Benjamins Publishing Company
- FOUCAULT M. (1994), *Dits et écrits 1954-1988. Tome IV 1980-1988*, Paris, Gallimard.
- HELOT C. & ERFURT J. (dir.), *L'éducation bilingue en France. Politiques linguistiques, modèles et pratiques*, Limoges, Lambert-Lucas.
- VAN DEN AVENNE C. (2012), *Linguistiques et colonialismes. Communiquer, décrire, imposer*, *Glottopol Revue de sociolinguistique en ligne n°20* : <http://glottopol.univ-rouen.fr>
- WAKIM N. (2020), *L'arabe pour tous. Pourquoi ma langue est taboue en France*, Paris, Seuil.

PROFIL DE L'ENSEIGNANTE

Pascale PRAX- DUBOIS est maitresse de conférences en sciences de l'éducation, Ses recherches portent principalement sur les mobilités transnationales, les politiques linguistiques, les processus rhizomatiques, le concept de créolisation et les pédagogies plurilingues issues des approches critiques.

pascale.prax-dubois@univ-paris8.fr

PERMANENCE

Sur rendez- vous par mail

CP4 - Autobiographies langagières : identités, langues, histoires

SEMESTRE 6 - DE16EN04 - 3 ECTS

Anthippi POTOLIA

Auteurs du cours : Ferroudja ALLOUACHE, Nicole BLONDEAU, Anthippi POTOLIA, Radija TAOURIT

Module élaboré dans le cadre du projet européen IRIS

DESCRIPTIF

Ce cours a pour objectif d'amener les étudiants à penser des démarches réflexives, éclairées, concernant la communication au sens large dans des contextes marqués par le plurilinguisme et la pluriculturalité des acteurs sociaux. Il s'agira, dans un premier temps, de s'interroger sur le concept d'interculturalité, puis d'investir la problématique des langues conçues comme constitutives des cultures et des identités plurielles de la personne, porteuses d'Histoire et d'histoires, d'ancrages existentiels, affectifs, sociaux, vecteurs de transmissions familiales ou marginalisées jusqu'à l'oubli.

À travers l'analyse de textes théoriques et d'extraits d'œuvres d'auteur-e-s pour lequel-le-s les langues-cultures ont constitué un enjeu essentiel, parfois vital (migrants, exilés, réfugiés, persécutés...), les étudiants élaboreront leurs autobiographies langagières, processus d'écriture de soi à partir de son rapport singulier aux langues/cultures (maternelles, secondes, choisies, imposées, interdites, rêvées...) qui articule individuel et collectif.

MODALITÉS D'EVALUATION

Présence assidue, active et impliquée ponctuée d'exposés, et de retours réflexifs durant le semestre. Dossier final : élaboration de son autobiographie langagière.

BIBLIOGRAPHIE

- ALLOUACHE, F., BLONDEAU, N & POTOLIA, A., 2020, « Biographisations langagières intergénérationnelles » : dispositifs d'émergence des non-dits, des transformations, des personnes, d'entrée dans les apprentissages », in Leroy, D. (dir.), *Écritures et/en migrations*, Paris : Petra.
- BLONDEAU, N., ALLOUACHE, F. & POTOLIA, A., 2020, « Littératures des migrations et des exils : espaces de partage et de réflexion sur les imaginaires des langues », *Italiano LinguaDue*, vol. 12, n° 2, pp. 491-432. En ligne : <https://riviste.unimi.it/index.php/promoitals/article/view/15003/13907>¹³
- BOURDIEU, P., 2004, *Esquisse pour une auto-analyse*. Paris : Raisons d'agir.
- GLISSANT, É., 1997, *Traité du Tout-Monde. Poétique IV*. Paris, Gallimard.
- JULLIEN, F., 2016, *Il n'y a pas d'identité culturelle*. Paris, L'Herne.
- MAALOUF, A., 1998, *Les identités meurtrières*. Paris, Grasset.

PROFIL DE L'ENSEIGNANTE

Anthippi POTOLIA est maitresse de conférences. Ses recherches portent, entre autres, sur les plurilinguismes, les pluri/inter/transculturalités, la réflexivité sur soi et sa/ses langues au travers des autobiographies langagières.

anthippi.potolia@univ-paris8.fr

PERMANENCE : Rendez-vous par mail

LES ENSEIGNEMENTS TRANSVERSAUX

Les EC transversaux visent à favoriser la réussite des étudiant·e·s tout le long de leur parcours de licence avec un appui méthodologique (M2E, tremplin réussite). Ils constituent autant une aide à l'apprenance à l'Université qu'une aide à l'orientation (tremplin master, tremplin métiers) et à la professionnalisation dès la L2 (stages, M3P).

En L3, deux dimensions sont travaillées dans les EC Transversaux de Licence 3 : l'initiation à la recherche et la préparation des candidatures de Master. Durant l'année chaque étudiant.e suivra :

- **Un EC Méthodologie du projet personnel et professionnel (M3P)** en L3. Dans la suite des projets tutorés de L2, ce module vous aidera à penser vos projets post-licence et à préparer votre candidature de Master avec l'idée de rédiger un projet de recherche.
- **Un EC Stage** (30h minimum)
- **Un EC Tremplin** parmi ces trois choix :

Tremplin Métier "Mathématiques"

Tremplin Métier "Animation de la journée Avenirs"

Tremplin Master - 21h de participation à un ou deux cours de Master de notre UFR.

- Un EC Libre et un EC de langue.

EC MÉTHODOLOGIE DU PROJET PERSONNEL ET PROFESSIONNEL (M3P)

SEMESTRE 5 - DE15ET01 - 2 ECTS

Déborah GENTÈS et Servane BOURSIER (Enseignant coordinateurs)

Chaque étudiant sollicite un enseignant de CP afin qu'il soit son enseignant-référent M3P et stage. Cet enseignant validera deux EC : le M3P et le rapport de stage.

Le M3P est un module de 20h autogéré par chaque étudiant.e. Il comprend la participation obligatoire de chacun.e à la journée AVENIRS ainsi qu'un travail en autonomie de recherche et d'information sur les différentes orientations possibles après votre dernière année de licence.

Le M3P est une démarche méthodologique qui vous invite à vous projeter dans une activité professionnelle à partir de votre parcours de formation en L1 et L2 et de vos expériences personnelles de la relation éducative. Ce module vous aide à construire votre parcours de l'après-licence en conscientisant à la fois vos acquis en termes de formation ainsi que vos motivations à exercer une activité professionnelle dans le champ de l'éducation afin de pouvoir identifier précisément vos besoins.

Il s'agira de motiver votre choix d'orientation vers :

- une activité professionnelle et/ou une formation autre que l'entrée en master

OU

- une candidature en master.

Dans ce sens le module M3P est centré sur la journée Avenirs du **13 décembre** avec une **participation obligatoire**. L'objectif de cette journée est de permettre aux étudiant.e.s d'identifier les différentes professions du secteur éducatif et d'entrer en relation avec des professionnel.le.s de ce secteur. Les différents parcours de master en sciences de l'éducation de Paris 8 seront également présentés pour familiariser les étudiant.e.s avec les possibles poursuites d'études dans ce domaine. Vous pouvez également compléter cette journée en vous informant auprès du SCUIO-IP de l'Université qui propose différents ateliers concernant votre orientation dans votre formation universitaire et professionnelle.

MODALITÉS DE VALIDATION

La validation se fera pour moitié (note/10) sur la présence à la journée AVENIRS, et pour autre moitié (note/10) au choix entre :

- Un compte rendu analytique de cette journée à partir d'un choix motivé d'atelier, conférence, table-ronde etc. en lien avec l'activité professionnelle envisagée. Il devra être complété par une autre source d'information (scuio-ip ; webinaire ; portes-ouvertes ; entretiens de professionnels etc.)
- La préparation de sa candidature en master : identifier dans quel(s) parcours de master(s) vous souhaitez entrer et pourquoi ? Analyser le lien entre la formation proposée dans le(s) master(s) choisi(s), vos questions de recherche et l'activité professionnelle envisagée.

Cet écrit réflexif ne doit pas dépasser 5 pages.

Les dossiers de M3P devront être déposés sur le moodle avant le **20 décembre 2024**.

PROFIL DES ENSEIGNANTS-COORDONNATEURS :

Deborah Gentès, maîtresse de conférences, département sciences de l'éducation, Université Paris 8.
martin.gentes@wanadoo.fr

Servane Boursier, ATER, département sciences de l'éducation, Université Paris 8.
servane90@hotmail.com

PERMANENCE

Sur rendez-vous par mail

EC STAGE

DE16ES01 - 3ECTS

Chaque étudiant sollicite un enseignant de CP afin qu'il soit son enseignant-référent M3P et stage. Cet enseignant validera deux EC : le M3P et le rapport de stage.

DESCRIPTIF

Le stage d'observation, **d'une durée de 30 heures minimum**, doit permettre aux étudiant·e·s de saisir les réalités éducatives de terrain, de théoriser les situations d'interventions et de pratiques, de s'initier à la recherche.

Le stage se déroule dans une institution (école, centre de loisirs, foyer socio-éducatif, association, etc.) en lien avec le champ de pratiques dans lequel s'inscrivent les étudiant·e·s. Le rapport s'appuie sur les réflexions et les apports des CP choisis, particulièrement ceux de l'enseignant-référent.

Quelques conseils pour la recherche de stage :

- Identifier un des champs de pratique de la Licence et les métiers vers lesquels conduisent ces CP. Les sciences de l'éducation ouvrent différentes perspectives professionnelles.
- Choisir son tuteur. Le-la tuteur·trice est un·e enseignant·e titulaire de l'un des EC suivis par l'étudiant·e du premier ou deuxième semestre dans le champ de pratiques choisi. Seul·e un·e enseignant·e titulaire (MCF ou PU) peut encadrer un stage c'est-à-dire être tuteur ou tutrice de l'étudiant·e et évaluer le rapport produit, bien se renseigner au préalable.
- Nous vous invitons à explorer divers domaines professionnels pour vos stages. Il est souhaitable que le lieu de stage de L3 soit différent de celui de L2, de façon à expérimenter différents milieux, afin de comprendre les transversalités entre terrains du social et de l'enseignement par exemple, mais aussi de permettre aux étudiant·e·s de parfaire leurs choix d'orientation.
- La page Moodle "EC Stage en Licence sciences de l'éducation L1 L2" reprend les attentes, les éléments d'information pour la convention.

Lien vers le Moodle EC STAGE L2 et L3 : <https://moodle.univ-paris8.fr/course/view.php?id=19362>

MODALITÉS DE VALIDATION

Une note de stage permet de valider cet EC. Les attendus de ce rapport sont à discuter avec l'enseignant-référent.

TREMPLIN MÉTIER : organiser et animer la journée Avenirs

SEMESTRE 5 - DE15ETR1 - 3 ECTS

DESCRIPTIF

Dans le cadre des tremplins Métiers, trois possibilités sont offertes. L'une d'elles consiste à participer au comité d'organisation de la Journée Avenir qui aura lieu le **vendredi 13 décembre (présence obligatoire)** pour la licence SDE.

L'idée est de permettre aux étudiant.e.s d'identifier les différentes professions du secteur éducatif et d'entrer en relation avec des professionnel.le.s de ce secteur à travers la préparation à cette rencontre. Les différents parcours de master en sciences de l'éducation de Paris 8 seront également présentés pour familiariser les étudiant.e .s avec les possibles poursuites d'études dans ce domaine.

Il s'agira dans un premier temps de repérer puis d'organiser la venue et les débats avec différentes personnes professionnelles du champ de l'éducation (au sens large) pour les inviter à témoigner de leurs expériences et parcours en vue d'élargir, conforter ou préciser les orientations envisagées par chacun.e. Au cours de cette journée le groupe sera aux premières loges pour s'entretenir avec elles et eux sur les enjeux, atouts et difficultés de leurs métiers.

La participation à l'organisation de la journée « Avenirs » permettra également de mettre en oeuvre au sein d'une équipe des compétences coopératives, organisationnelles et relationnelles diverses (animation, mise en page, force de proposition, prise de parole, sens de l'accueil, etc.).

MODALITÉS DE VALIDATION

Une présence active et un retour réflexif (qui pourra être inclus dans le rapport de stage)
La présence est obligatoire. La validation ne donne pas lieu à une note chiffrée.

Un calendrier sera transmis par l'enseignante :

- Trois réunions de préparation collective de 9 à 12 heures
- et la journée de la mise en place jusqu'au rangement.

PROFIL DE L'ENSEIGNANTE

Nada CHAAR Maîtresse de conférences : Histoire et sociologie de l'école. Histoire et sociologie du groupe professionnel enseignant. Sociologie de l'action collective.

nada.chaar@outlook.fr

PERMANENCE

Sur rendez-vous par mail

TREMLIN MATHÉMATIQUES

DE15ETR1 - 3 ECTS

Cours dispensé par le Département mathématique : inscriptions au département.

DESCRIPTIF

Le cours propose une révision des sujets en mathématiques, notamment en vue d'une préparation à différents concours (principalement le CRPE).

En outre le cours traitera les thèmes suivants:

- les calculs (les opérations, les priorités opératoires, calculs sur des nombres en écriture fractionnaire et décimale, les calculs avec puissances et racines carrées)
- la numération et l'arithmétique (ensembles de nombres, valeurs exactes et approchées, comparaisons, encadrements, puissances, racines carrées, diviseurs, multiples, fonctions)
- la géométrie (géométrie plane et dans l'espace, théorème de Pythagore et de Thalès, repères, constructions, symétrie, translation, rotation)
- les mesures (périmètres, aires, volumes, angles, transformations d'unités)
- la proportionnalité (proportionnalité, agrandissements et réductions, pourcentages)
- les équations et inéquations (résolution d'équations, représentations graphiques, mise en équation d'un problème)

MODALITÉS DE VALIDATION

Devoir à rendre et contrôle écrit

ADRESSES ÉLECTRONIQUES

Responsable Licence Mathématiques

wolfgang.schmid@univ-paris8.fr ou dmaths@univ-paris8.fr

TREMPIN MASTER : découvrir les parcours de master en sciences de l'éducation à Paris 8

SEMESTRE 5 - DE15ETR2 - 3 ECTS

DESCRIPTIF

Trois parcours de master sont proposés en sciences de l'éducation à Paris 8 à l'issue de la licence,

- ETLV (Education tout au long de la vie)
- ENJEUFOR (Enfance, jeunesse, formation)
- MEDIASCOL (Enseignement, éducation prioritaire, médiation culturelle)

Les étudiant.e.s assistent à une série de séminaires de leur choix dans un ou plusieurs parcours du master, pour un total de **20 heures d'enseignement**. Ils font signer un document attestant de leur présence à l'issue de chaque séminaire auprès de l'enseignant.e concerné.e.

Pour le parcours ETLV tous les cours de l'UE2 "Questions théoriques et thématiques" en M1 sont ouverts aux L3. Cf brochure:

<https://ufr-sepf.univ-paris8.fr/-parcours-education-tout-au-long-de-la-vie-etlv-289->

Pour le parcours ENJEUFOR, les cours ouverts seront précisés en début d'année. Cf brochure:

<https://ufr-sepf.univ-paris8.fr/-parcours-enjeufor-enfance-jeunesse-formation-165->

Pour le parcours MEDIASCOL, les cours ouverts seront précisés en début d'année. Cf brochure :

<https://ufr-sepf.univ-paris8.fr/-parcours-mediascol-288->

MODALITÉS DE VALIDATION

Une présence active et un retour réflexif (qui pourra être inclus dans le rapport de stage). La présence est obligatoire. Ci -contre le document à faire signer à l'issue chaque séminaire. A la fin du 1er semestre, ce document rempli et signé sera remis au secrétariat pour la validation de l'U.E. (pas de note chiffrée).

Tremplin

Master Licence 3 SDE

Prénom & NOM de l'étudiant.e

Numéro

Adresse mail

Date	Horaire	Intitulé du séminaire	Parcours	Enseignant.e	Signature	Durée
Nombre total d'heure						

Transmis le

Avis commission le :

EC DE LANGUE

DE16XL30 - 3ECTS

L'EC de langue est géré par le Centre de Langues. Les étudiants doivent se référer au site :

<http://www.univ-paris8.fr/cdl>

Procédure d'inscription à l'EC de langue proposé par le CDL

Avant de procéder à leur inscription à un cours de langue, les étudiants passent un test de niveau.

Pour le test d'anglais, les étudiants complètent un formulaire en ligne dans l'ENT de Paris 8 afin d'obtenir un code de connexion au site internet Oxford English Testing.

Pour toutes les autres langues, le test de niveau s'effectue sur la plateforme Moodle.

Après avoir déterminé leur niveau, les étudiants se préinscrivent sur la plateforme Moodle une semaine avant le début des cours pour choisir leur groupe en fonction de leur niveau, des jours et horaires proposés. Cette pré-inscription permet d'obtenir des listes qui sont transmises aux enseignants dès le début des cours. L'absence au premier cours peut faire perdre le bénéfice de l'inscription au cours.

Les enseignants mettent à jours ces listes dans les semaines qui suivent, puis une fois les effectifs stabilisés (environ un mois après le début de cours), le secrétariat du CDL les récupère.

Les étudiants procèdent enfin à leur inscription pédagogique en ligne via l'interface IP-Web.

Le CDL communique les périodes d'inscription aux composantes afin qu'elles avertissent leurs étudiants par courriel et par voie d'affichage :

- 02/09/2024 : début des tests du CDL pour le S1 2023-2024 via **Moodle**

- 20/09/2024 : ouverture des préinscriptions aux cours du CDL du S1 2023-2024 via **Moodle**

- 23/09/2024 : début des cours du S1 2023-2024 au CDL (sauf calendriers spécifiques).

Remarques

Si un étudiant passe le test de niveau de langue après la date limite de pré-inscription sur Moodle, il peut se présenter en cours pour voir s'il reste de la place. Si tel est le cas, l'enseignant actualise sa liste.

Si à l'issue du test de niveau des étudiants obtiennent un niveau C2, ils peuvent choisir des cours de langues parmi les enseignements disciplinaires. Dans ce cas, ils prennent directement contact avec le secrétariat du département de langue.

Secrétariat du CDL

Bâtiment B1, bureau B204/205

Téléphone : 01 49 40 68 43

Mail : cdl@univ-paris8.fr

LES EC LIBRES

DE15XD10 – 3 ECTS

Il existe un large choix d'EC Libre parmi lesquels les étudiant.e.s peuvent choisir. Il faut veiller à utiliser le bon « canal d'inscription ».

- **Au sein de la formation Sciences de l'Éducation**

Les étudiant.e-s peuvent choisir leur EC libre parmi l'ensemble des EC proposés dans leur niveau de formation.

Les étudiant.e-s de L3 peuvent choisir un EC libre parmi l'offre des EC de L3.

- **Dans une autre UFR de l'université**

Les étudiant.e-s ont également la possibilité de choisir une mineure « externe » ou un EC libre dans un autre département de l'Université Paris 8, notamment parmi les quatre départements suivants : Sciences du Langage, Histoire, Psychologie, Sociologie/Anthropologie.

NB : Les cours du département COM-FLE peuvent être validés en EC libres

Dans tous les cas, les étudiant.e-s doivent s'inscrire auprès des secrétariats des départements concernés (voir les procédures d'inscription plus bas) ou/et via le Moodle des EC libres : <https://www.univ-paris8.fr/-Les-enseignements-libres-EC-libres->

- **EC Libre – EC Engagement**

Engagé-e dans une association ou porteur-euse de projet, votre action peut être valorisée dans votre cursus universitaire, qu'elle soit à l'intérieur ou à l'extérieur de l'université, par l'EC libre « engagement étudiant ».

Si vous n'êtes pas encore engagé, la Maison De l'Étudiant vous accompagne dans cette démarche.

Des formations gratuites et adaptées à votre engagement vous seront ensuite proposées ainsi qu'un accompagnement tout au long de votre projet.

- **EC Libre – EC So Skilled**

Chaque année un catalogue des EC développant des compétences transversales est mis en ligne sur moodle. <https://www.univ-paris8.fr/-So-Skilled-l-Universite-des-talents-792->

UNIVERSITÉ
PARIS8
VINCENNES-SAINT-DENIS